



وزارة التربية والتعليم

دليل المعلم في

الاسلام الاسلام الاسلام

للصف العاشر



المرحلة الثانوية

الطبعة الأولى

دليل المعلم في

الدرس الاستعداد للمعلم

للسف العاشر

تأليف

أ. بدور السيد يوسف السيد هاشم الرفاعي

أ. خالد جمعة الخراز

أ. عادل عبد الحليم وجيه

أ. وليد راشد الطراد

أ. نوال غلوم الكندري

الطبعة الأولى

١٤٣٥ - ١٤٣٦ هـ

٢٠١٤ - ٢٠١٥ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى: ٢٠١٤ - ٢٠١٥

بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت



سَيِّدُ الشَّيْخِ نَوَافُ بْنُ عَبْدِ الْوَائِلِ الصَّبَّاحِ
وَلِيَّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

المحتوى

الصفحة	الموضوع
٩	– المقدمة
١١	– أهداف المرحلة الثانوية
١٣	– خصائص متعلم المرحلة الثانوية
١٤	– زاد المعلم المبدع
١٦	– النوافذ أهدافها وأسلوب تفعيلها
١٩	– توجيهات عامة بمجالات المقرر الدراسي
٢١	– تصنيف (بلوم) للأهداف السلوكية
٢٤	– إستراتيجية تحليل القيم
٢٦	– وسائل بناء القيم التربوية
٢٧	– أدوات الفهم الصحيح للقيمة
٢٨	– دليل المعلم في الحكم على تحقيق القيم
٢٩	– غرس قيمة الحوار
٣١	– مراحل بناء قيمة الحوار
٣٢	– أنشطة عملية مقترحة لتعزيز قيمة الحوار
٣٥	– نماذج لمواد إثرائية يستخدمها المتعلم في تعزيز قيمة الحوار

٣٦	– أخلاق وآداب الحوار
٣٧	– مهارات المحاور المحترف
٣٨	– نموذج متابعة وقياس تحقق قيمة الحوار
٣٩	– تعزيز قيمة الصداقة والأخوة
٤١	– قيمة الصداقة والأخوة
٤٤	– نموذج متابعة وقياس تحقق قيمة الصداقة والأخوة
٤٥	– إستراتيجية مهارات التفكير (CoRT)
المجالات	
٤٨	أولاً: مجال العقيدة
٧٠	ثانياً: مجال علوم القرآن
٧٩	ثالثاً: مجال الحديث الشريف
٩١	رابعاً: مجال السيرة والتراجم
١٠٩	خامساً: مجال الفقه
١٣٠	سادساً: مجال التهذيب
١٥٣	سابعاً: مجال الثقافة الإسلامية



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه
الغر الميامين... أما بعد:

أخي المعلم... أختي المعلمة.

إن كل جهد يُبذل لتحقيق المزيد من النجاح في العملية التعليمية، وكل تطور وارتقاء في
وسائلها وأنشطتها، إنما هو مرهون بالمعلم ومدى إيمانه بهذا التطور وتجاوبه مع هذه الجهود، فهو
وحده القادر على ترجمتها إلى واقع في حياة أبنائه المتعلمين.

فهو الذي يعمل على تنمية مهارات المتعلمين، وحثهم على الاكتشاف والتجريب، واستثارة
إبداعهم التلقائي الكامل، وتهيئة المناخ الصفّي الملائم، كما أن في تعامله الحسن وتوفير جو من
الحرية؛ تأكيداً للأمن النفسي وتحريراً من مشاعر الخوف والخجل.

أخي المعلم... أختي المعلمة.

إيماناً بدور كما فقد وضعنا لكما هذا الدليل؛ ليكون زاداً معيناً، من المأمول أن يجد كل معلم
ومعلمة فيه شيئاً يفيد، كما أن تبني المعلم للاتجاهات الإيجابية نحو مهنته يسهم في تنمية
القدرات الإبداعية لدى المتعلمين، ويدفعهم دائماً لاكتشاف ذواتهم، والثقة بقدراتهم، وتحديد
أهدافهم، ولكنه ليس حِجْراً على أفكارك وابتكاراتك وإبداعاتك، فأنت فارس الميدان المحيط
بأحداثه المدرك باحتياجاته ومتطلباته، القادر على توظيف الإمكانيات لتحقيق هدفك.

ولقد حرصنا في هذا الدليل على تقديم نموذج إعداد كتابي لدرس واحد فقط في كل مجال
من مجالات السبعة (العقيدة - علوم القرآن - الحديث الشريف - السيرة والتراجم - الفقه
- التهذيب - الثقافة الإسلامية)؛ للاهتمام والاسترشاد بمضمونه في إعداد بقية الدروس، دون
إغفال لقدراتك في الإبداع والابتكار والتطوير في الإعداد الكتابي.

كما وضعنا لك بعض التوجيهات التي تشترك فيها جميع الدروس على اختلاف مجالاتها، وأخرى تخص تناول كل درس، بالإضافة إلى توصيات لإنجاحه وتحقيق أهدافه. وحيث إن مادة التربية الإسلامية تخاطب العقل والروح معاً، فلا بد أن يكون للمتعلم نصيب في صقل مهارات التفكير لديه؛ لذلك جاء اهتمامنا بدمج مهارات التفكير (CoRT) ضمن موضوعات المقرر الدراسي.

كما تضمن الدليل ما يفتح أمامك مجالاً لتفعيل إستراتيجيات التعليم المختلفة مثل: (التعليم التعاوني - التعلم الذاتي - التعلم باللعب - أسلوب حل المشكلات...) ولم تفتنا مساعدتك في مجال تفعيل القيم ومظاهرها السلوكية بوضع نماذج متعددة لهذه الإستراتيجية، وكذلك تفعيل الأنشطة الصفية واللاصفية.

والله وحده نسأل أن نكون قد وفقنا في وضع هذا الدليل ليكون نعم المعين في الميدان، ،

المؤلفون

أهداف المرحلة الثانوية

- ١- ترسيخ إيمان المتعلم بأسماء الله الحسنى وصفاته العلا وتعميق إيمانه بعالم الغيب وأثره في تنظيم الحياة واستقرارها.
- ٢- تعميق فهم المتعلم لحقائق العقيدة الإسلامية وأركانها ودورها في تحقيق تكامل شخصية المسلم.
- ٣- تقوية عقيدة المتعلم لمواجهة التحديات التي تستهدف عقيدته وأمته الإسلامية، وحمايته من الشرك والزيغ.
- ٤- تعميق إيمان المتعلم بالأنبياء والرسل الكرام -عليهم السلام- والكتب التي أنزلت عليهم وخصائص رسالاتهم.
- ٥- تعزيز ارتباط المتعلم بكتاب الله -تعالى- تلاوة وفهماً وحفظاً وتعظيماً وتطبيقاً باعتباره معجزة الرسول -ﷺ- ومعرفة علومه وآدابه وتذوق الأسلوب القرآني ومعرفة أوجه إعجازه.
- ٦- استيعاب المتعلم للسنة النبوية الصحيحة وتفهم مكانتها وكونها المصدر الثاني للتشريع.
- ٧- إدراك المتعلم للغاية من خلق الإنسان وتسخير المخلوقات الأخرى لخدمته وبيان حقيقة الاستخلاف في الأرض.
- ٨- التزام المتعلم بالمحافظة على تأدية العبادات التي شرعها الله تعالى.
- ٩- تعزيز تأسي المتعلم برسول الله -ﷺ- وصحابته الكرام والتابعين -عليهم السلام- ومن سار على نهجهم وبيان أثرهم في قيادة الأمة الإسلامية وصنع حضارتها.
- ١٠- تنمية الوازع الديني في نفس المتعلم وتعزيز ولائه للإسلام.
- ١١- تنمية الوعي الإيجابي لدى المتعلم لمواجهة الأفكار الهدامة والاتجاهات المضللة وتمكينه من التصدي للغزو الفكري.
- ١٢- حفز المتعلم على التحلي بالأخلاق الإسلامية وبيان أثرها في سلوكه الشخصي وتنمية تفاعله الاجتماعي المتمثل بقيم الإسلام وفضائله ومثله العليا.

١٣- إدراك المتعلم لواقع المسلمين في العالم وتفاعله مع مشكلاتهم وحفزه إلى الإسهام في حلها وتقديم العون لهم.

١٤- استيعاب المتعلم لملامح النظام السياسي والاجتماعي في الإسلام وأسس الفكرية.

١٥- إدراك المتعلم لمفهوم الجهاد في الإسلام ودوره في الحفاظ على العقيدة وتحرير الإنسان وحماية الأوطان وتميزه عن الإرهاب والإفساد.

١٦- ترسيخ إيمان المتعلم بمفهوم الوسطية والسلام والعدالة بما يتفق وروح العقيدة الإسلامية السمحة.

١٧- استيعاب المتعلم لأهمية العقوبات الشرعية في الحفاظ على الضرورات الخمس وأثرها في استقرار الفرد وإشاعة الأمن والأمان في المجتمع.

١٨- إكساب المتعلم مبادئ الاقتصاد الإسلامي وأهمية الالتزام بها في تحقيق النمو الاقتصادي للمجتمع وتبصيره ببعض المعاملات المالية القائمة ومدى مشروعيتها.

١٩- تعميق احترام الوقت لدى المتعلم وحسن تنظيمه ومهارة استثماره.

٢٠- وقوف المتعلم على نظام الأحوال الشخصية في الإسلام وأحكامه وغاياته.

٢١- تبصير المتعلم بدور الأسرة المسلمة القائم على أساس التوازن بين الحقوق والواجبات.

٢٢- تنمية حب الوطن لدى المتعلم وإعداده لمواجهة التحديات والمخاطر التي تواجه مجتمعه وأمته.

٢٣- تبصير المتعلم بأهمية العلم وإكسابه مهارات التعلم الذاتي ومهارات استخدام التقنيات والمستجدات العصرية، والبحث عن المعرفة من منابعها المتعددة والاطلاع على الثقافات الأخرى، وحسن التعامل معها واستثمارها فيما ينفع.

٢٤- تبصير المتعلم بأهمية العمل التطوعي والمشاركة الفعالة في مجتمعه.

٢٥- تعميق قدرة المتعلم على التفكير الابتكاري من خلال النقد الإيجابي وأسلوب حل المشكلات.

خصائص متعلم المرحلة الثانوية

يتميز متعلم هذه المرحلة بالخصائص الآتية:

- ١- الإحساس بأنه عضو في مجتمع الكبار، وحرصه على أن يكون مقبولاً لدى هذا المجتمع .
- ٢- نضوجه الفكري والثقافي يدفعه - أحياناً - إلى الوقوع تحت مؤثرات ثقافية قد توقعه في الصراع والشك في عقيدته.
- ٣- تصوره لمفهوم السلطة يدفعه - أحياناً - إلى التمرد.
- ٤- تتجمع لديه تساؤلات حادة حول قضايا الدين وبخاصة فيما يتعلق منها بعالم الغيب .
- ٥- تأخذه الحيرة تجاه ما يراه من تناقض بين ما يؤمن به دينياً، وما يشاهده في المجتمع من واقع عملي .
- ٦- زيادة الإحساس بالجنس والتفكير في الجنس الآخر.

المتطلبات التربوية لمرحلة الشباب:

- ١- العمل على استثمار طاقة الشباب في أوجه النشاط المختلفة.
- ٢- ترك الحرية للشباب في اتخاذ القرار المناسب .
- ٣- استثارة دافعيته للتحصيل الدراسي، ومساعدته على التعلم من كافة المصادر.
- ٤- الاهتمام بالتربية الاجتماعية في الأسرة والمدرسة والمجتمع والعناية بمجالات النشاط.
- ٥- الاهتمام بتعليم القيم والمعايير السلوكية السليمة.
- ٦- احترام ميل الشاب ورغبته في التحرر والاستقلال دون إهمال رعايته وتوجيهه.
- ٧- العمل على زيادة تقبل المسؤولية الاجتماعية وإتاحة الفرصة لممارستها حتى يشعر الشاب بالمواطنة والمكانة الاجتماعية والثقة بالنفس.
- ٨- تنمية الاتجاه السليم نحو الجنس الآخر.
- ٩- تزويد الشاب بالتعاليم الدينية والمعايير الاجتماعية والقيم الخلقية.

زاد المعلم المبدع

عزيزي المعلم المبدع، عزيزتي المعلمة المبدعة، ، ،

المعلم المبدع: هو الفنان الذي يمتلك أدوات التدريس المناسبة والفعالة، يأسر بها خيال المتعلمين، ويتحدى عقولهم بتشكيلاته الفكرية، وحركاته الوجدانية والسلوكية. وهو الذي يقيم علاقات بينية ناجحة مع المتعلمين، ويصل إلى مستوى رفيع من الاتصال الشخصي معهم.

وهو الذي يحول درسه من مجرد مثيرات واستجابات إلى موقف إنساني يثير المشاعر والأحاسيس والانفعالات ثم يحولها إلى قيم فسلوك تطبيقي، حيث يستمر المتعلمون في حالة من النشاط العقلي والاستغراق في الدرس، والتفاعل معه عبر علاقات وثيقة من الود والاحترام والتسامح، تدعو إلى تعزيز التواصل، وإثارة التفكير بشكل مستمر.

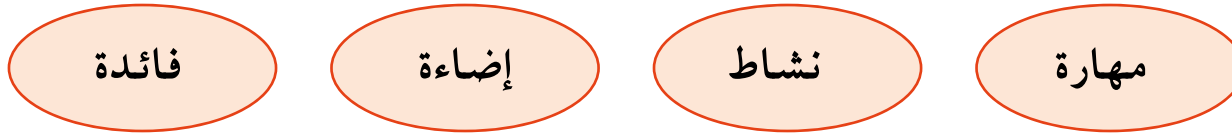
وهو المعلم الميسر للتفكير الإبداعي حيث...

- ١- يقبل أفكار المتعلمين الجديدة ويشجعهم عليها.
- ٢- يُقدم للمتعلمين فرصاً متعددة لكي يظهروا قدراتهم الإبداعية.
- ٣- يقوم بدور المثير والموجه بدلاً من دور الملقن.
- ٤- يمهد للدرس بالأنشطة العقلية المنشطة والمثيرة للتفكير الإبداعي.
- ٥- يشجع المتعلمين على حل أسئلة الدرس بأكثر من طريقة.
- ٦- لا يلجأ إلى النقد المستمر وإصدار الأحكام السريعة على أعمال المتعلمين.
- ٧- يعمل جاهداً على إشباع حاجات وميول المتعلمين الإبداعية مثل: حاجتهم إلى المعرفة، وتوجيه العديد والغريب من الأسئلة.
- ٨- يحترم المعلم خيالات المتعلمين ويتقبلها.
- ٩- يغرس روح المثابرة والتنافس السليم لدى المتعلمين.

- ١٠- يتميز سلوكه بالثواب والتشجيع والتعزيز المعنوي والمادي.
- ١١- يعلم المتعلمين استخدام الطرق الإبداعية في حل المشكلات.
- ١٢- يكون قدوة للمتعلمين في حب الاستطلاع والبحث عن المعرفة.
- ١٣- يوجه المتعلمين نحو قراءة كتب مثيرة للتفكير ويعرفهم على أفكار متنوعة.
- ١٤- مرن في مساهمة المنهج التعليمي ويؤثر في تنشيط الإبداع لدى المتعلمين.
- ١٥- يقبل على إجابات المتعلمين واستفساراتهم مهما بدت شاذة، ويقوم بالتعليق عليها.
- ١٦- يساعد المتعلمين على تكوين اتجاهات إيجابية نحو العلم والعلماء.
- ١٧- يكلف المتعلمين بواجبات منزلية يمكنها أن تظهر الإبداع لديهم.
- ١٨- يسمح بالاختلاف في الآراء أو وجهات النظر داخل الصف.
- ١٩- يساعد في تنمية مهارات النقد البناء لدى المتعلمين.
- ٢٠- يدرّب المتعلمين على المرونة الفكرية والبعد عن التعصب الفكري.
- ٢١- ينمي الشعور بالثقة في النفس لدى المتعلمين.
- ٢٢- يساعد المتعلم على أن يستنتج الحقائق العلمية إن أمكن وليس أخذها كمسلمات.
- ٢٣- يتسم بالديمقراطية والتسامح في تعامله مع المتعلمين.
- ٢٤- لا يكتفي بحل واحد للمشكلة، ولكن يستشير المتعلمين للبحث عن حلول أخرى.
- ٢٥- يشجع المناقشة الجماعية والتساؤلات أثناء حل المشكلات الصفية.
- ٢٦- يساعد المتعلمين على تنمية الشجاعة والاندماج ومشاركة الآخرين.
- ٢٧- يهتم كثيراً بأوقات فراغ المتعلمين ويستخدمها لتنمية الإبداع.
- ٢٨- يشجع المتعلمين على الاستفادة من أخطائهم مع التركيز على خبرات النجاح.

النوافذ: أهدافها وأسلوب تفعيلها

أولاً: تصنيف النوافذ:



ثانياً: الأهداف السلوكية للنوافذ:

١- الأهداف المعرفية:

- إكساب المتعلم حقائق ومفاهيم أخرى، ترتبط ببعض فقرات الدرس وعباراته إثراءً لمعلوماته.
- تنمية مهارات التفكير العليا وتعزيزها لدى المتعلم، مثل مهارات (الاستدلال - التحليل - التفكير الناقد - الاستنتاج...).
- تدريب المتعلم على المناشط الصفية من مثل: التعلم التعاوني وحل المشكلات، بما يحقق أهداف الدرس، والمناشط اللاصفية بما يؤدي إلى تنمية قدراته وصقل شخصيته.

٢- الأهداف الوجدانية:

- تعزيز الجانب القيمي لدى المتعلم من خلال موقف أو حكمة أو قصة أو أبيات من الشعر وغير ذلك.

٣- الأهداف النفس حركية:

- إتقان المتعلم للمهارات والقدرات الواردة في النوافذ، ويرتبط ذلك بتمكنه من المادة العلمية النظرية، ومدى ميله واقتناعه بها.

ثالثاً: أسلوب تفعيل النوافذ:

يتطرق المعلم لكل النوافذ الواردة في الدروس حسب موقعها بإحدى الوسائل الآتية:

- ١- الاستعانة بأوراق العمل داخل الصف.
- ٢- تكليف أو نشاط لا صفّي (واجب منزلي).
- ٣- يتم تناولها شفهيّاً أو تحريراً حسب طبيعة النافذة وموضوعها.
- ٤- من خطوات تفعيل النافذة:
 - قراءتها من قبل المعلم أو من قبل متعلم مجيد.
 - تناول مضمونها بالشرح والمناقشة والمعالجة.
 - تحقيق وتعزيز ما تهدف إليه النافذة من جوانب معرفية أو وجدانية أو نفس حركية.
 - ربط النافذة بمحتوى الدرس.
- ٥- يمكن الاستعانة بالحاسوب وشبكة الإنترنت والرجوع للمواقع الإلكترونية، بشرط الانتقاء من تلك المواقع.
- ٦- حقيبة تعليمية تجمع فيها كل ما يهم موضوع النوافذ من مثل: (أوراق العمل - إصدارات موجهة للمتعلم - عناوين كتب أو مراجع أو مواقع إلكترونية - نسخ مطبوعة لموضوعات مختلفة...).
- ٧- وسائل أخرى تعكس إبداع المعلم وإيجابيته وتفاعله في موضوع النافذة.

رابعاً: ما يجب على المعلم مراعاته:

- ١- النوافذ تعتبر من محتوى الدرس ومحققة لبعض أهدافه، فيجب معالجتها دون إهمال أي منها.
- ٢- نافذتا (مهارة ونشاط صفّي) يتم تناولهما في الفصل فقط، ولا تدخل في الاختبارات.
- ٣- كتابة إجابات نافذتي (إضاءة وفائدة) في دفتر المتعلم ليرجع لها عند الاختبارات.

خامساً: أشكال ونوافذ يستخدمها المعلم أثناء الشرح:

عزيزنا المعلم:

إليك بعض النوافذ لتفعيلها في الدروس المقررة بما يتناسب مع موضوعاتها، وبما تراه محققاً أو متمماً لأهداف تلك الدروس (تمهيد - نشاط صفي - نشاط لا صفي - تقويم بنائي - تقويم نهائي ...)

كما أن لك مطلق الحرية في تصميم نوافذ أخرى تصب في خدمة الغرض ذاته.

تبادل المعلومات
(أو) أضف معلومة تتعلق بالموضوع

باقة ورد
(أو)
شكر وثناء

عصف ذهني

مع (أو) ضد (أو)
نختلف ولكن نظللنا المحبة

صندوق المفردات
والمصطلحات

تمرّن (أو) تدرب
(أو) استكشف
(أو) لاحظ

دليل حل المشكلات
افهم، خطط، جزيء، تنبأ وحل

عند إبداء الآراء في القضايا الحياتية:
شارك برأيك فله قيمة

مشاعر وأحاسيس (أو) وجدانيات
(أو) ومضات وجدانية

لك رأي (أو)
رأيك مهم ...

تعبير شفهي
(أو)
علّق على

عند ذكر أمثلة:
أضف مثلاً من الحياة

أضف مقترحاً

تفكير ناقد / تفكير علمي

العقل (المنطق) يقول ...

أضف نتيجة تتوقعها

نقد موضوعي (مشاهدة)
(أو) قراءة ناقدة

أضف هدفاً واكتب
مبدراته في دفترك

أنت إيجابي فاطرح وجهة نظرك

توجيهات عامة بمجالات المقرر الدراسي

- يجب على المعلم مراعاة ما يأتي أثناء تناول جميع مجالات فروع الكتاب المقرر:

١- الإلمام بجوانب الموضوع الذي يقوم بتدريسه، وحسن الإعداد له، والرجوع للمراجع والمصادر المتاحة ذات الصلة.

٢- ربط الدرس بما يناسبه من آيات قرآنية وأحاديث نبوية وقصص مختارة من حياة الرسول ﷺ - والصحابة والتابعين - ﷺ - فذلك أدعى للإقناع وأكثر إثارة للوجدان.

٣- ربط الدروس المقررة بالأحداث المعاصرة.

٤- الاهتمام بالجانب الوجداني، كإثارة العاطفة والغيرة على دين الله - تعالى - والاعتزاز به.

٥- يمكن تناول بعض الدروس المقررة بتفعيل بعض مرافق المدرسة كالمسجد والمكتبة والمختبر اللغوي وغرفة العروض ومختبرات الحاسوب وغيرها، بما يتناسب وطبيعة الدرس.

٦- تضمن كل مجال نموذجاً لإعداد كتابي، تناول كل مستوى من مستويات الأهداف السلوكية (المعرفية - الوجدانية - النفس حركية).

٧- للمعلم حرية اختيار ما يراه مناسباً من الأهداف طبقاً لطبيعة الدرس، مراعيًا الترتيب وفق سلم الأهداف السلوكية.

٨- يجب على المعلم أن ينوع مستويات الأهداف السلوكية فلا تقل عن ثلاثة مستويات من كل مجال من الأهداف السلوكية (المعرفية - الوجدانية - النفس حركية).

٩- تحديد الغرض أو الهدف من الموضوع المراد تدريسه والإعداد الجيد له.

١٠- ربط الدرس بالمادة السابقة واللاحقة المتوقعة.

١١- التشويق والإثارة والانتباه.

١٢- الإدراك الحسي والانتفاع بالحواس.

١٣- التبصير بالأساليب المختلفة من رسم ولفظ وعبرة وصورة وغيرها.

١٤- الاستفادة من النشاط الذاتي للطالب وتوجيهه فيما هو مفيد.

١٥- التحذير من أصحاب البدع والأفكار الهدامة.

١٦- تأصيل القيم والمظاهر السلوكية.

١٧- جميع مهارات التفكير الواردة في كتاب الطالب تهدف إلى تنمية التفكير وتوسعة الإدراك؛ لذا

فهي قد تحتمل أكثر من إجابة صحيحة بناءً على خبرات وتجارب المعلم والمتعلم الشخصية.

تصنيف (بلوم) للأهداف السلوكية

مجال الهدف	مستوى الهدف	مفهوم مستوى الهدف	السلوك المتوقع
أولاً: الأهداف المعرفية	١- التذكر	استدعاء خبرة سبق تعلمها، التبصر والحدس، استدعاء الحقائق والأسماء والأمثلة والقواعد، اكتساب المبادئ والأساليب والنظريات والتضمينات.	يعرّف، يحدد، يسمي، يعد قائمة، يعين، يزوج... إلخ.
	٢- الفهم والاستيعاب	فهم معنى المادة، إعادة صياغة المعلومات بكلمات أو رموز، توضيح المعاني، تفسير العلاقات، استخلاص الاستنتاجات، إيضاح الأساليب.	يميز، يترجم، يعطي أمثلة، يستنتج، يعيد صياغة، يفسر، يعيد كتابة، يلخص، يتعرف، يحول، يشرح.
	٣- التطبيق	استخدام المواد المتعلقة في مواقف جديدة، استعمال القوانين والقواعد والنظريات في مواقف جديدة، اختيار المواقف والأساليب.	يجرب، يحسب، يحضر، يستخدم، يبرهن، يشغل، يمارس، ينتج، يتنبأ.
	٤- التحليل	تحليل المادة إلى عناصرها من أجل فهم بنائها التنظيمي، التعرف على الافتراضات والأنماط، استنباط الاستنتاجات والفرضيات ووجهات النظر، تحليل العلاقات والبراهين، والمسائل وعلاقات السبب والأثر، التفريق بين الأفكار والأجزاء.	يمايز، يفرق، يحدد، يستدل، يقسم، يستخدم، يبرهن، يشغل، يمارس، ينتج، يتنبأ.
	٥- التركيب	تجميع الأجزاء لتكوين بناء أو نمط جديد، تأليف وإعطاء نواتج، اقتراح الأهداف والوسائل، تصميم الخطط والعمليات، تنظيم المفاهيم والنظريات والمشاريع، اشتقاق العلاقات والتعميمات.	يرمج، يؤلف، ينشئ، يعدل، ينظم، يخطط، يعيد تنظيم، يعيد بناء، يراجع، يصمم، يولد، يفترض.
	٦- التقويم	إصدار حكم على قيمة المادة بالنسبة لهدف معين، الحكم على الدقة والاتساق والموثوقية في المثيرات، تقويم الأخطاء والمغالطات والتنبؤات والوسائل والنهايات، مراعاة الفاعلية والمنفعة والمعايير، التفريق بين البدائل وطرق العمل.	يقدر، ينقد، يبرر، يدعم، يقوم، يفاضل، يقرر، يناقش، يحرر، يكتسب، يوصي، يحكم، يصحح.

مجال الهدف	مستوى الهدف	مفهوم مستوى الهدف	السلوك المتوقع
ثانياً: الأهداف الوجدانية	١- الاستقبال والانتباه	يشير إلى استعداد المتعلم للاهتمام بشيء معين، والانتباه له، والوعي به وعدم التجنب.	يستمع بيقظة، يصغي، ينتبه، يبدي اهتماماً، يظهر وعياً، يهتم به، يتابع، يختار، يشير إلى، يبدي رغبة، يشاهد...
	٢- التقبل والاستجابة	مستوى الرضا والقبول، أو الرفض والنفور، وتزداد الفعالية هنا عن المستوى السابق، فهو «يفعل» شيئاً إزاء الموضوع.	يساعد، يستمتع به، يوافق، يناقش، يجيب، يؤدي، يعرض، يقرأ، يقرر، يتحمس، يساند، يبادر، يهتم، يشارك، يقبل على، يتطوع به، يرغب في، ينفر من، يمتدح، يستجيب، يسارع إلى، يتدرب على، يقضي الوقت في...
	٣- الاعتزاز بقيمة	يرى المتعلم أن الشيء أو الموضوع أو السلوك له قيمة، ويكون هنا بسبب تقدير المتعلم لهذه القيمة.	يقدر، يعتز به، يكون اتجاهاً نحو، يكره، يحب، يؤيد، يعارض، يدعو إلى، يبرهن، يقترح، يعزز، يساند، يمنع، يحتج، يشجب، يهاجم، يقبل، يفضل، يبرر...
	٤- تكوين نظام قيمي	الوصول إلى درجة كافية من النضج يبدأ المتعلم في بناء نظام خاص به لهذه القيم، تترتب فيه قيمة، ويتضح فيها الساند والمسيطر منها على السلوك من الأقل تأثيراً فيه.	يوازن، يطور خطة لتنظيم، يكون أحكاماً حول، يتعرف على خصائص، ينظم، يركب، يجمع، يربط، ينسق، يقرر العلاقات، يصدر أحكاماً...
	٥- تمثل القيمة (السلوك القيمي)	يصل الفرد بعملية التبنّي الذاتي للقيم إلى القمة، بحيث تلون نظرة الإنسان إلى الكون، وتكون فلسفة له في الحياة.	يلتزم، يمارس، يتمثل يتابع، يصبر على، يثابر، يتحمل في سبيل، يتصف به، يعتقد...

مجال الهدف	مستوى الهدف	مفهوم مستوى الهدف	السلوك المتوقع
ثالثاً: الأهداف النفس حركية	١- الملاحظة	يتركز الاهتمام فيه على استعمال أعضاء الحس للحصول على الأدوار، إلى ربط الدور بالعمل أو الأداء.	يراقب، يتابع، يشاهد، يلاحظ، يستكشف، يعاين، ينصت، يختار، يميز، يربط، يحدد.
	٢- التقليد	استعداد المتعلم للقيام بنوع من العمل.	ينقل، يكرر، يحاول، يقلد، يعيد عمل، يتطوع، يستعد، يبرهن، يبدى استعداداً، يرغب، يميل، يبدى الرغبة.
	٣- التجريب	التقليد والتجربة والخطأ أو المحاولة والخطأ ثم الحكم على كفاية المهارة في ضوء مجموعة المعايير المناسبة.	يؤدي، يجرب، يعمل، ينفذ، ينتج، يحاول، يطبق ما تعلمه.
	٤- الممارسة	عملية تأدية الحركات دون أدنى تعب، وبشكل آلي بعد تكرارها، مما يؤدي إلى حدوث نوع من الثقة والكفاءة.	يعمل بثقة، يؤدي بقليل من الأخطاء، يتدرب على، يصنع.
	٥- الإتقان	السرعة والدقة والمهارة في الأداء، وبأقل درجة ممكنة من بذل الجهد.	يجيد، يتقن، يتحكم في، يثبت، يصنع، يؤدي بدقة ومهارة، يرسم، ينسق، ينظم، يطبق، ينفذ.
	٦- التكيف	قدرة الفرد على تعديل أنماط الحركة، ولكي تتمشى مع المتطلبات الخاصة بها، والحكم على الآخرين عند أدائهم لها.	يعدل، يحكم، يتكيف، يغير، ينقح، يعيد تنظيم، يعيد ترتيب.
	٧- الإبداع	التركيز على إيجاد أنماط جديدة والإبداع المبني على المهارات المتطورة بدرجة عالية جداً.	يصمم، يستحدث، يبتكر، يطور، يؤلف، يكون.

إستراتيجية تحليل القيم

على المعلم أن يحرص على تدريس الأبعاد الوجدانية وفق إستراتيجية تحليل القيم: وتتضمن مراحل وخطوات منتظمة وعملية لسير البناء القيمي في نفس المتعلم من خلال الخطوات الآتية:

الخطوة الأولى: (عرض الموقف).

من خلال عرض عناصر الموقف وتوضيحها للمتعلمين، بحيث يتم إدراك عناصره من جميع الجوانب، وهذا يتطلب عرض الأحداث كما وردت دون إبداء الرأي فيها، والموقف قد يكون من خلال قصة أو سؤال أو حوار أو مشهد تمثيلي أو عرض صورة، وغيرها الكثير.

الخطوة الثانية: (تحليل الموقف).

وفي هذه الخطوة يتناول المعلم الموقف ويوجه المتعلمين إلى تقصي عناصره من خلال الأسئلة، بحيث يتم تناول كل عنصر وحادثة وكل رأي طرح من الأطراف المشاركة في الموقف، وفيها يتوصل المتعلم بتوجيه من المعلم إلى عناصر الضعف وعناصر القوة في الموقف، وإلى الاحتمالات المختلفة والآراء المطروحة حول الموقف.

الخطوة الثالثة: (مناقشة الاحتمالات والآراء وترجيح الأفضل منها).

يطلق المعلم العنان للمتعلمين لمناقشة عناصر القوة في الموقف، والآراء المطروحة حوله، بغرض التوصل إلى الرأي الراجح الذي له مؤيدات تشهد بأنه أفضل الآراء الممكنة ضمن الظروف والمعطيات المحيطة بالموقف.

الخطوة الرابعة: (استخلاص المبادئ والدروس والعبر والقيم والاتجاهات).

في هذه الخطوة يوجه المعلم المتعلمين إلى استنتاج المبادئ والقيم والاتجاهات المتضمنة من الموقف أو المواقف التي تم تحليلها، لاستخراج الدروس والعبر المستفادة منها.

ثم تأتي مرحلة بناء القيمة في نفس المتعلم وذلك من خلال المراحل الآتية:

١- مرحلة التوعية: وتعني (تعريف المتعلم بالقيمة - ماهيتها - عناصرها - أهميتها - عاقبة التخلي عنها - تطبيقاتها العملية في سلوكه) من خلال إثارة انتباهه إليها، وجذب عواطفه وعقله نحوها، وتمريرها إلى وجدانه بالتتابع والتدرج المناسب لطبيعة شخصيته، وتحفيزه على التمسك بها في حياته.

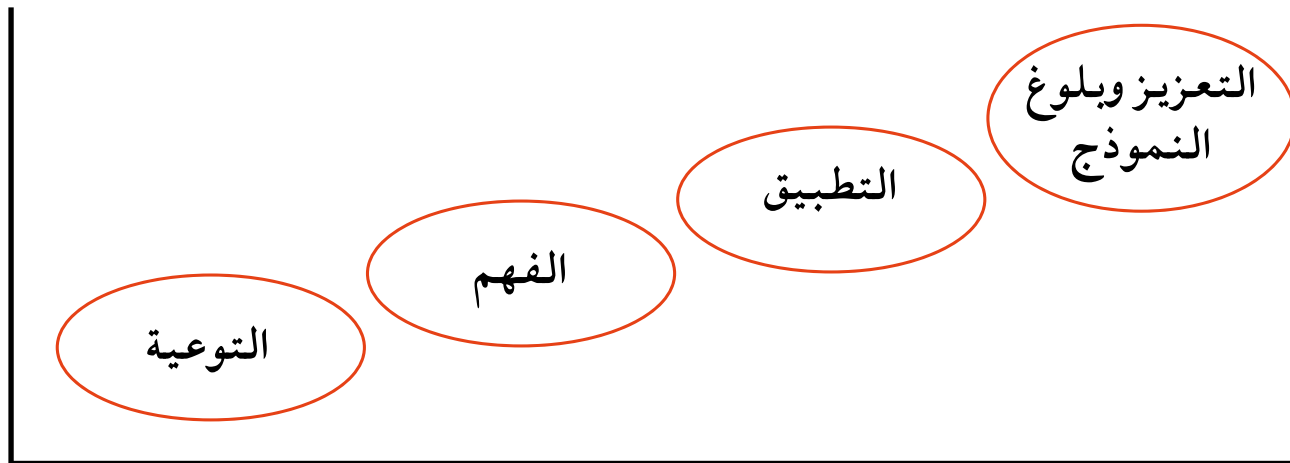
٢- مرحلة الفهم: الفهم الدقيق الصحيح للقيمة الذي يمنح المتعلم القدرة الجيدة على التطبيق الصحيح، وهناك مؤشرات لنجاح هذه المرحلة منها:

- تكوين تصورات واضحة وصحيحة عن القيمة.
- سرعة التمسك بالقيمة والاجتهاد في تطبيقها.
- التعاون مع الآخرين في تصحيح وتعميق المفاهيم الخاصة بالقيمة.

٣- مرحلة التطبيق: التطبيق العملي والممارسة الحقيقية للقيمة في مجال المشاعر والأحاسيس والأفكار والاهتمامات والألفاظ والكلمات والسلوكيات العملية، وهي تحتاج إلى تعاون ومتابعة المعلم والمربي (إشراك ولي الأمر).

٤- مرحلة التعزيز: ونعني بها:

- التعزيز الإيجابي بالدعم اللفظي والمكافأة والتشجيع.
- التعزيز السلبي بالدعم الفني والمحاسبة والعقاب المناسب.



وسائل بناء القيم التربوية



أخي المعلم:

تذكر أن كلمة السر في بناء القيم التربوية لدى المتعلمين هي أن تكون قدوة عملية بينهم، يشاهدون ويسمعون ويتعلمون منك، والأنشطة المدرسية المتنوعة التي يحتذى بها وتستوعب مواهبهم وطاقتهم، ويتعلمون منها القيم بشكل تلقائي وطبيعي.

أدوات الفهم الصحيح للقيمة



دليل المعلم في الحكم على تحقيق القيم

وسائل رصد وقياس تحقق الشرط			المعاني والمفاهيم والشروط الواجب التأكد من تحققها وكفايتها	شروط تحقق القيمة
الحوار والنقاش مع المتعلم.	الإجابة عن نموذج امتحان.	امتداد القيمة إلى سلوك عملي عند المتعلم.		
			١- المعرفة الكاملة لكل جوانب القيمة. ٢- الفهم الصحيح لها دون انحراف أو خلل. ٣- استيعاب القيمة والتغلب على أية شبهات تثار حول هذه القيمة.	الشرط الأول (الفهم)
			١- إعمال العقل في فهم وإدراك أهمية القيمة وحبها، وليس تقليداً أو محاكاة لا شعورية فقط. ٢- الاختيار الذاتي للقيمة من بين بدائل مختلفة متنوعة. ٣- ممارسة القيمة دون ضغط أو إكراه.	الشرط الثاني (العقلانية والحرية)
			١- الحب والإيمان الحقيقي بهذه القيمة، وسعيه الجاد لاكتسابها والعمل بها. ٢- بذل الجهد في تحصيلها بالسعي لتعلمها والتدرب عليها وحسن تطبيقها. ٣- التفاعل الإيجابي مع المعلم في اكتسابها بقبول النصيحة والتوجيه والتفاعل مع الأنشطة التعليمية الخاصة بها. ٤- القدرة على تجاوز المشاكل والعقبات التي تحول دون العمل بهذه القيمة.	الشرط الثالث (التفاعل والمجاهدة)
			١- العمل بها وتطور سلوك المتعلم بمقتضى هذه القيمة الجديدة عليه. ٢- الاستقامة والاستمرارية وتكرار العمل بهذه القيمة. ٣- القابلية للنمو والتطور في ممارسة هذه القيمة. ٤- التمسك بها على الرغم من اختلاف الزمان والمكان والعوامل البيئية الأخرى المؤثرة عليه.	الشرط الرابع (الامتداد العملي لها في سلوك المتعلم التطبيق العملي الصحيح)
			١- قوة التمسك بهذه القيمة وإعلان ذلك. ٢- كثرة التحدث عن هذه القيمة وأثارها الجميلة على حياتنا. ٣- تمثيلها بشكل جيد كنموذج يقتدى به. ٤- الحماسة والدفاع عن هذه القيمة ودعوة زملائه لفهم هذه القيمة والعمل بها (التسويق لها). ٥- حب القيمة وحب من ينتمي إليها ويعمل بها.	الشرط الخامس (حب هذه القيمة والاعتزاز بها)

أخي المعلم:

○ عند اختيارك لثلاث الوسائل مجتمعة والعمل بهذا الاختيار يعني قدرتك العالية على التحقق الجيد من متابعة ثمرة جهدك مع المتعلمين في بناء القيم المستهدفة، ويدعم قرارك في الحكم الصحيح على تجاوز المتعلمين لشروط تحقق القيمة.

غرس قيمة الحوار

تعريف القيمة:

أهم أحد الأساليب الحكيمة والحضارية في الإيصال والتواصل بين الأفراد والمجتمعات والثقافات المختلفة.

ويهدف إلى إفصاح كل طرف عما لديه من أفكار وآراء لتتم مناقشتها والوصول إلى الحقيقة عن اقتناع عقلي ووجداني وارتياح نفسي.

كما أنه إحدى الوسائل المهمة لنبد الخلافات وحل النزعات المختلفة على المستويات كافة.

المظاهر السلوكية المستهدفة في حياة المتعلم (المدرسة - المنزل - المجتمع):

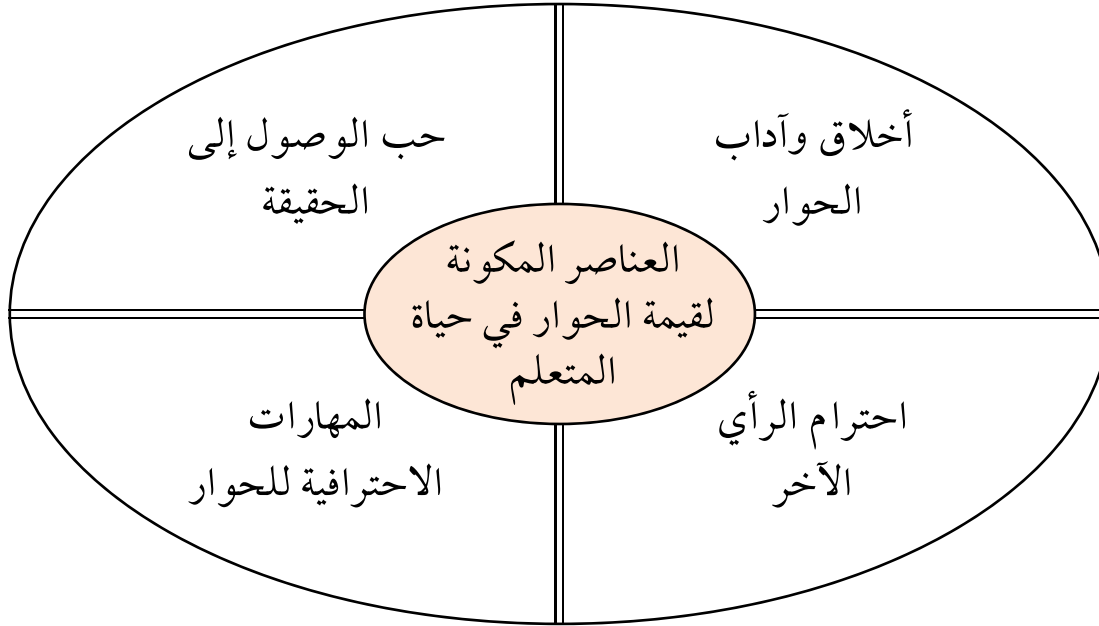
- ١- يحسن الاستماع والإنصات.
- ٢- يتحرى الصدق والموضوعية في الحديث.
- ٣- يحترم الرأي الآخر.
- ٤- يتجنب اتهام أو تجريح الطرف الآخر.
- ٥- يخاطب المحاور على قدر عقله وبما يناسب ثقافته وعمله.
- ٦- يستعد للنزول عن رأيه ويعترف بالخطأ.
- ٧- لا يستأثر بالحديث.
- ٨- يحسن البيان.
- ٩- يتفاعل المحاور مع الأفكار المطروحة في الحوار.
- ١٠- يحب الوصول إلى الحقيقة ويتجرد لها.

أهمية قيمة الحوار في حياة المتعلم:

- ١- تمكن المتعلم من كسب حب الآخرين والتواصل معهم.
- ٢- تمنحه القدرة على التأثير في الآخرين وإقناعهم.
- ٣- تساعد على تنمية وتطوير وزيادة معارفه وأفكاره ومهاراته.

٤- تحفظ وتوفر للمتعلم الكثير من الجهد والوقت.

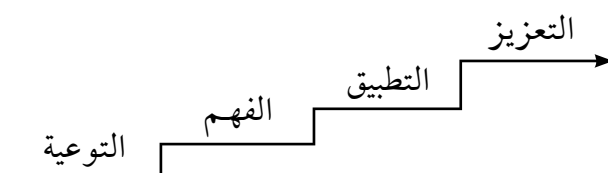
٥- تمنح المتعلم الثقة بالنفس وتقدير وإعزاز الذات، من خلال الارتقاء بمستواه الحضاري في التعامل مع الآخرين، والقدرة على المحافظة على حقوقه وإمكانية الرد على الشبهات، وإجلاء الحقائق والمفاهيم غير الواضحة.



أخي المعلم:

تذكر أن حسن استماعك للمتعلم واستخدامك لأسلوب الحوار معه يعد أهم الوسائل التعليمية والتدريبية لبناء قيمة الحوار في نفسه.

مراحل بناء قيمة الحوار



م	مراحل بناء القيمة	المهارات والأنشطة والوسائل التعليمية
١	التوعية	١- استعراض بعض النماذج الحوارية من القرآن والسنة والتاريخ، والوقوف على نتائج الحوار التي تتم الوصول إليها. ٢- أسئلة ومناقشة عن النتائج المتوقعة في حالة غياب الحوار والخسائر التي كان من الممكن أن تحدث. ٣- دعوة الطلبة لمشاهدة البرامج الحوارية في الفضائيات، واختيار أفضل مذيع ومحاو، وماذا لا يعجبك. ٤- إثراء الجانب المعرفي لدى الطلبة من خلال مشاهدة المواقف الهادفة مثل حوارات عمر المختار وصلاح الدين الأيوبي وسعد بن أبي وقاص.
٢	الفهم	١- تعريف الطالب بالعناصر الأساسية للحوار من خلال عرض تحليلي مباشر باستخدام الرسوم التوضيحية والنماذج الكاريكاتيرية المختلفة. ٢- عمل ندوات حوارية داخل الفصل على أن يتولى كل فريق رأياً معيناً معاكساً للرأي الآخر. ٣- استخدام أسلوب حل المشكلات لعمل عدة تمارين لنماذج متنوعة من المشاكل، ويقسم الفصل لفريق عمل يتولى كل فريق إعداد تصوره الحوار ل حل هذه المشاكل. ٤- يمكن عمل لقاء حوار من خلال أحد المواقع على الإنترنت يتبادل فيه الطلبة الآراء مع طلبة أمثالهم من دول وثقافات متعددة.
٣	التطبيق	١- المتابعة الدقيقة لحوارات الطلبة على كل المستويات مع المدير والمدرسة والعمل، ومع بعضهم البعض والتوجيه المناسب عند كل حاجة. ٢- ممارسة بعض الأنواع المتعددة للحوار مع الطلبة بشكل هادف ومعد مسبقاً (حوار التعارف - الاستكشاف - التفاوض - الإقناع - رد الشبهات - هجومي - تصادمي - تناصحي...). مع التوجيه والتصويب المباشر، وهو ما يساهم بشكل عملي في تنمية قدراتهم الحوارية في كافة أنواع بينات الحوار.
٤	التعزيز	١- الثناء والتكريم المستمر بكافة الوسائل المادية والمعنوية، على الطلبة والفصول المميزة في الالتزام بأداب وأخلاق الحوار، وإعلاء هذه الآداب والمهارات بين طلبة المدرسة. ٢- التعزيز السلبي بالمحاسبة عند حدوث الانحرافات في المناقشات الحوارية المختلفة.

أنشطة عملية مقترحة لتعزيز قيمة الحوار

النشاط الأول: مشروع الحوار الإلكتروني

يقوم المعلم المكلف بالمشروع بفتح موقع باسم المدرسة على الإنترنت، ويتم الإعلان عن الموقع داخل المدرسة، وشرح أهداف الموقع الذي يتناول قيمة شهرية. ويخصص شهر كامل لقيمة ومهارات المحاور المحترف، وتخصص أبواب على الصفحة الرئيسية لتناول:

- ١- أخلاق وآداب الحوار
 - ٢- مهارات المحاور المحترف
 - ٣- حوارات تاريخية
 - ٤- مواقف حوارية طريفة تعرضت لها
 - ٥- حوار مفتوح مع (طالب متفوق - مدرس - مسؤول.....).
- ويدعى جميع الطلبة للمشاركة بكل ما لديهم في هذا الموقع لإثرائه والاستفادة منهم، وتخصص جائزة شهرية لأفضل مشارك بالموقع .

النشاط الثاني: الحوار الأسبوعي

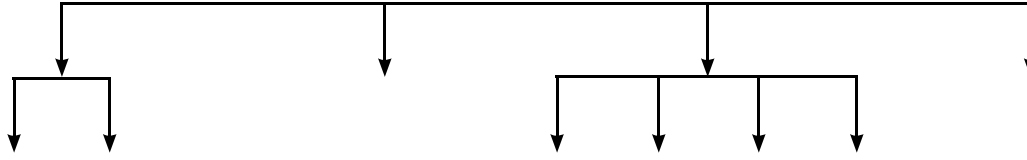
تشكل لجنة من الإدارة لتقوم بزيارة أسبوعية لأحد الفصول لعمل لقاء حوار مفتوح مع الطلبة، تستمع فيه الإدارة لمطالب ومقترحات طلبة كل فصل، وتقوم بمناقشتها والرد عليها في أثناء اللقاء. مع إعداد جدول الأعمال بشكل مسبق مما يحقق العديد من الأهداف:

- ١- تنمية روح الشجاعة لدى الطلاب .
- ٢- تنمية قدرتهم على تحديد وصناعة مطالبهم .
- ٣- تدريبهم على الحوار مع الأكبر سناً وقدرًا، وهو ما يمنحهم الثقة على محاور ما دون ذلك .
- ٤- نشر ثقافة الحوار داخل المدرسة .

النشاط الثالث: تمرين أفضل منصت

- مشاهدة فقرة تلفزيونية.
- سماع فقرة من الكاسيت.
- تلاوة المعلم أو أحد الوالدين لفقرة من كتاب أو جريدة.

شجرة تحليل النص / الفقرة



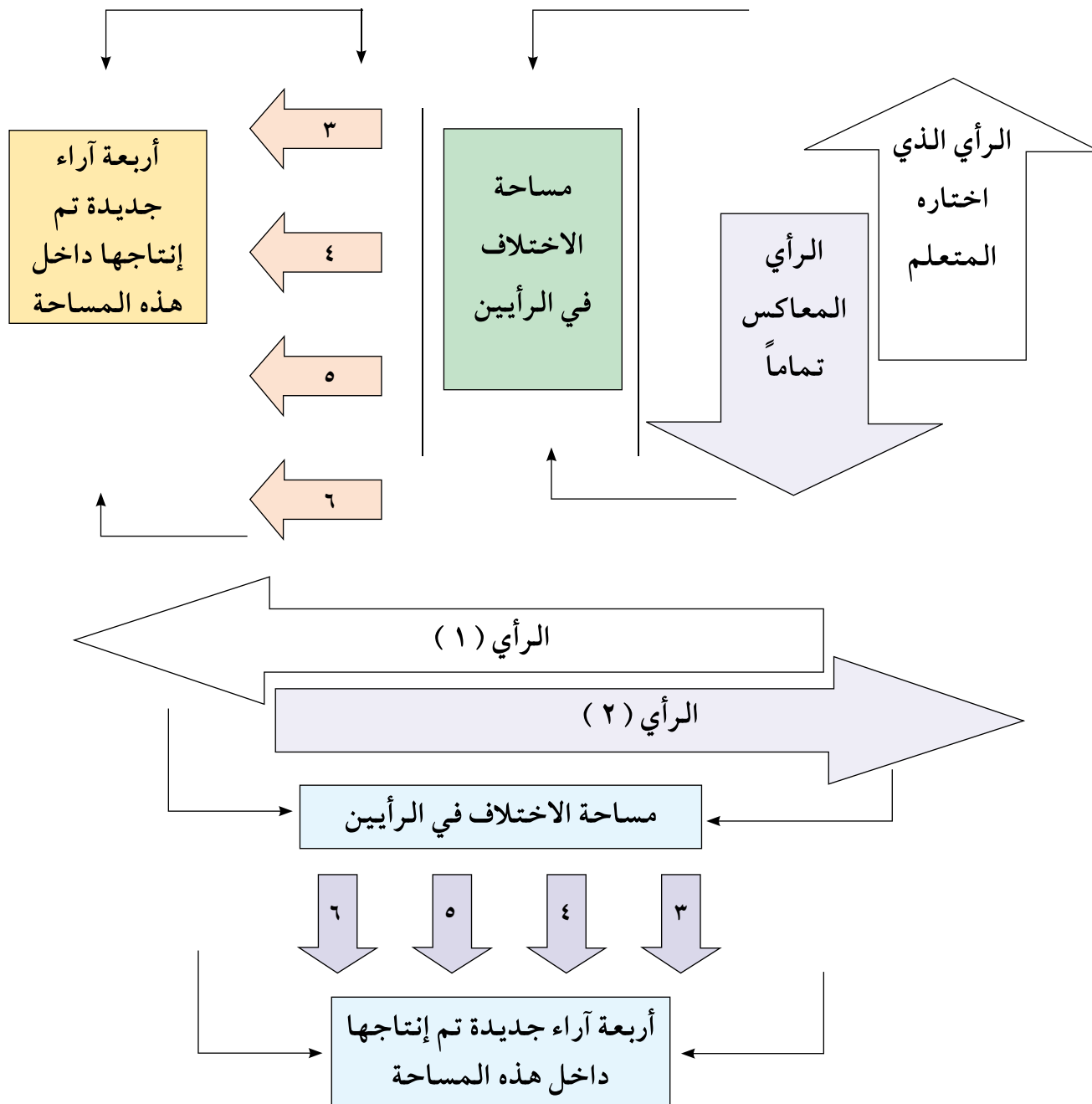
س: أهم خمس معلومات واردة بين السطور.

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-

- ثم أعرض النص أو المشهد لمرة واحدة أو مرتين فقط، بعدها يقوم كل طالب بتسجيل أكبر قدر ممكن، كما يعمل فكره في استنتاج ما بين السطور؛ وهو ما يعمق عند الطلبة مهارة حسن الإنصات والتدقيق في كل كلمة، ويدفعهم لحسن الإنصات أثناء حواراتهم اليومية.

النشاط الرابع: لعبة الاتجاه المعاكس

لعبة الاتجاه المعاكس



نماذج لمواد إثرائية يستخدمها المتعلم في تعزيز قيمة الحوار



أخلاق وآداب الحوار

- ١- الإخلاص في الحوار.
- ٢- مطابقة القول الفعل.
- ٣- حسن البيان.
- ٤- انبساط الوجه.
- ٥- تجنب تصيد الأخطاء أو النقد المباشر أو الاتهام.
- ٦- ذكر الله - عز وجل - قبل وأثناء وبعد الحوار.
- ٧- تفاعل الجوارح مع معاني الخطاب الذي تتحدث به.
- ٨- تأخير أطايب الكلام.
- ٩- مخاطبة الناس على قدر عقولهم.
- ١٠- التحبب والتودد إلى المحاور.
- ١١- حسن الاستماع والإنصات.
- ١٢- الإلمام الجيد بموضوع الحوار.
- ١٣- حضور العقل وسرعة البديهة.
- ١٤- تجنب الثثرة والتشدد والمبالغة.
- ١٥- تحري الصدق والأمانة.
- ١٦- التزام الموضوعية.
- ١٧- عدم الغضب.
- ١٨- تجنب المزاح والضحك.
- ١٩- تجنب الحلف.
- ٢٠- تجنب آفات اللسان المهلكة.
- ٢١- الاستعداد للاعتراف بالخطأ أو النزول عن الرأي.
- ٢٢- عدم الاستئثار بالحديث.
- ٢٣- التجرد للحوار، وعدم التأثر بالخلفيات السابقة.
- ٢٤- احترام الطرف الآخر.
- ٢٥- التزام أمانة المجلس.
- ٢٦- استخدام الأساليب التوضيحية (التدريبية).
- ٢٧- أسس وآداب الحوار الإسلامي المسيحي.
- ٢٨- التزام الآداب الخاصة بالحوار النوعي (١٠ أنواع).

مهارات المحاور المحترف

- ١- سرعة فهم وتوصيف شخصية المحاور، وتحديد إستراتيجيات الحوار معه.
- ٢- قوة فهم واستيعاب موضوع الحوار.
- ٣- قوة تسلسل الحجج والبراهين والأدلة.
- ٤- التدرج بالمحاور حتى يقر بالفكرة على لسانه.
- ٥- تفعيل مفردات البيئة المتاحة لخدمة الحوار.
- ٦- حلاوة الحديث وعذوبته.
- ٧- تحديد نقاط الالتقاء وتنميتها.
- ٨- تصوير الفكرة للطرف الآخر ليقتنع بها ويتبناها.
- ٩- احذر القيام بدور المفتي الذي يصدر آراء وأوامر تقديرية.
- ١٠- التبين والتأكد من صحة المعلومة وتوثيقها.
- ١١- قراءة الحوار الصامت على وجه المحاور.
- ١٢- تفتيت الفكرة أو الرأي المخالف أو الشبهة والتعامل معها.
- ١٣- تناول فكرة خاطئة وهدمها والقضاء عليها.
- ١٤- تفهم ظرف (المكان والزمان والحالة) للمحاور والتكيف معها.
- ١٥- امتصاص الغضب وتفويت فرصة إفساد جو الحوار.
- ١٦- تقسيم الحوار إلى جولات.
- ١٧- استخدام الأساليب التدريبية المساعدة.
- ١٨- مراعاة الفروق الفردية.
- ١٩- الإنصات إلى المحاور والتفاعل معه.
- ٢٠- الإحصاء وختم الحوار.

نموذج متابعة وقياس تحقق قيمة الحوار

الفصل / الصف /

سجل درجة تقديرية من (١٠) في كل مظهر، ثم اجمع الإجمالي وقسمه على (٤٠) لتحصل على نسبة النجاح لكل متعلم.

أهم أربعة مظاهر سلوكية تؤثر على نجاح بناء قيمة الحوار

م	اسم المتعلم	حسن الاستماع والإنصات	احترام وقبول الرأي الآخر	الالتزام بأخلاق وآداب الحوار	الموضوعية في الحديث	الإجمالي	الملاحظات
١							
٢							
٣							
٤							
٥							
٦							
٧							
٨							
٩							
١٠							
١١							
١٢							
١٣							
١٤							
١٥							
١٦							
١٧							
١٨							
١٩							
٢٠							

- النجاح الفردي عندما يبلغ نسبة ٧٥٪ من مؤشرات النجاح.

- النجاح الإجمالي للفصل عندما يجتاز ٧٥٪ من الطلبة مؤشرات النجاح.

تعزير قيمة الصداقة والأخوة

تعريف قيمة الصداقة والأخوة:

هي رباط وجداني ونفسي، وثقة واحترام متبادل بين اثنين أو مجموعة من الطلبة، ولد ونشأ هذا الرباط نتيجة تقارب وتجانس اعتقادي وثقافي وسلوكي، وساعد على نموه وزيادته ظروف البيئة التي وفرت الاتصال والتواصل المستمر.

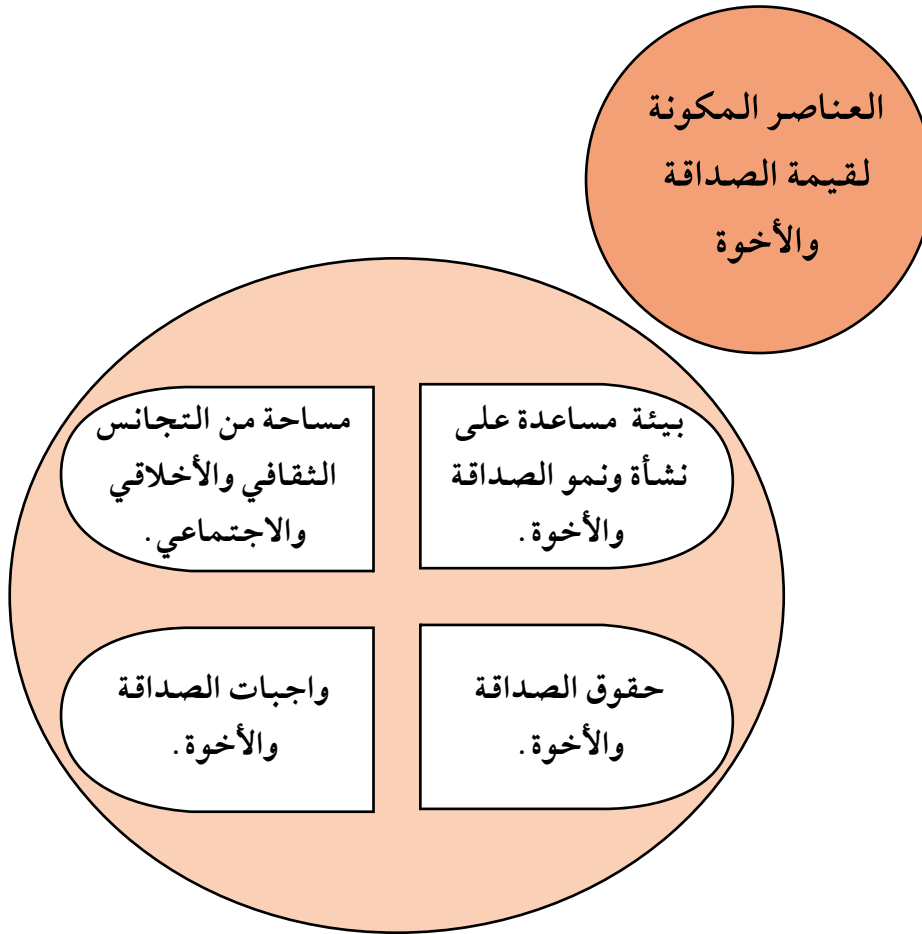
• المظاهر السلوكية المستهدفة لقيمة الصداقة والأخوة في حياة المتعلم

(المنزل - المدرسة - المجتمع)

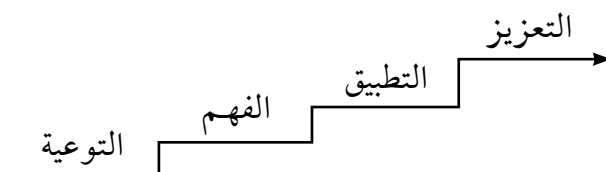
- ١- التزاور.
- ٢- تفقد الغائب.
- ٣- زيارة المريض.
- ٤- التهادي.
- ٥- مساعدة زملائه وقضاء حوائجهم.
- ٦- الترحيب بزملائه وطلاقة الوجه عند الالتقاء بهم.
- ٧- الدعاء لزملائه.
- ٨- التماس الأعذار والتسامح والعفو عند التعامل مع زملائه.
- ٩- الإيثار.
- ١٠- تكوين علاقات طيبة معهم.
- ١١- الاهتمام بالزملاء والسؤال عنهم.
- ١٢- المشاركة الفعالة معهم في الأنشطة.

أهمية قيمة الصداقة والأخوة في حياة المتعلم:

- ١- إشباع الحاجات النفسية والعاطفية، من الإحساس بالذات واحترام وتقدير الآخرين وحبهم والاهتمام بهم.
- ٢- دعم التفوق الدراسي من خلال التنافس الإيجابي والتعاون مع الزملاء.
- ٣- اكتساب الكثير من المهارات الحياتية والخبرات الشخصية من الزملاء والأصدقاء.
- ٤- تنمية الروح الجماعية التي هي أساس الحياة الإنسانية الناجحة.
- ٥- حصن وحماية للمتعلم من الخطأ والانحراف، خاصة عند اختيار زملاء وأصدقاء أسوياء وصالحين.



قيمة الصداقة والأخوة



م	مراحل بناء القيمة	المهارات والأنشطة والوسائل التعليمية
١	التوعية - تعريف وتأسيس قيمة الصداقة والأخوة في نفوس المتعلمين. - تحفيز المتعلمين على الصداقة والتآخي فيما بينهم.	١- فتح نقاش مع المتعلمين حول فهمهم وتصوراتهم حول الصداقة. ٢- تأسيس القيمة من خلال النقاش وتعليقات الوصول لتوصيف محدد ودقيق يمكن أن يتفق عليه الجميع حول (مفهومه - أهميته - المظاهر السلوكية للصداقة والأخوة). ٣- استبيان موقفك مع الصداقة الحقيقية لرصد أوجه التقصير في الممارسة الصحيحة للأخوة والصداقة. ٤- تفعيل أحداث الواقع والمشاكل الاجتماعية الشائعة وارتباطها إما بغياب المفهوم الحقيقي للصداقة والأخوة أو الفهم الخاطئ لها أو لقصور في التطبيق السلوكي. ٥- التأصيل القرآني والنبوي للأخوة وحقيقتها وواجباتها وحقوقها.
٢	الفهم - تعميق الفهم بتأكيد المعارف والمهارات الخاصة بقيمة الصداقة. - تدعيم وتعميق روح الصداقة والأخوة والحياة الاجتماعية الصحيحة فيما بين المتعلمين داخل بيئة المدرسة.	١- الشرح الدقيق المفصل لحقوق وواجبات الصداقة الحقيقية. ٢- ندوة حول أهمية الصداقة والأخوة داخل المدرسة وفي المجتمع عامة. ٣- حوارات مع المعلمين لطرح تجربتهم وانطباعاتهم ووصاياهم الخاصة بالصداقة والأخوة. ٤- تعزيز الفهم كإحدى الوسائل التعليمية المساعدة (قصة - لوحة - إذاعة - إنترنت - مسابقات ثقافية).
٣	التطبيق - توفير المناخ المدرسي المناسب لممارسة المتعلمين لكافة المظاهر السلوكية. - توجيه المتعلمين نحو الحقوق والواجبات الخاصة بقيمة الصداقة والأخوة، ومتابعة تنفيذها مع التوجيه والتصويب.	١- استخدام أسلوب فرق العمل الفصلية المدرسية. ٢- مشروع التآخي بين متعلمي الفصل الواحد والمدرسة ككل. ٣- مشروع صندوق الحب والأخوة. ٤- الرسومات المعبرة التي تبرز مهارات الصداقة والأخوة. ٥- معايشة المتعلمين في الأنشطة المتنوعة والتوجيه والتصويب المستمر.
٤	التعزيز - المتابعة الدقيقة لسلوك المتعلمين داخل المدرسة، والتعزيز الإيجابي بالإشادة والتكريم للسلوكيات والإيجابيات الصحيحة، والتعزيز السلبي بالمحاسبة المناسبة للقصور والخلل.	١- رصد سلوكيات المتعلمين والتعزيز الإيجابي والتعزيز السلبي المصاحب للأنشطة المدرسية اليومية. ٢- التنسيق الجيد من الأسرة في متابعة نمو وتطبيق القيمة داخل المدرسة وفي البيئة المحيطة بالمنزل.

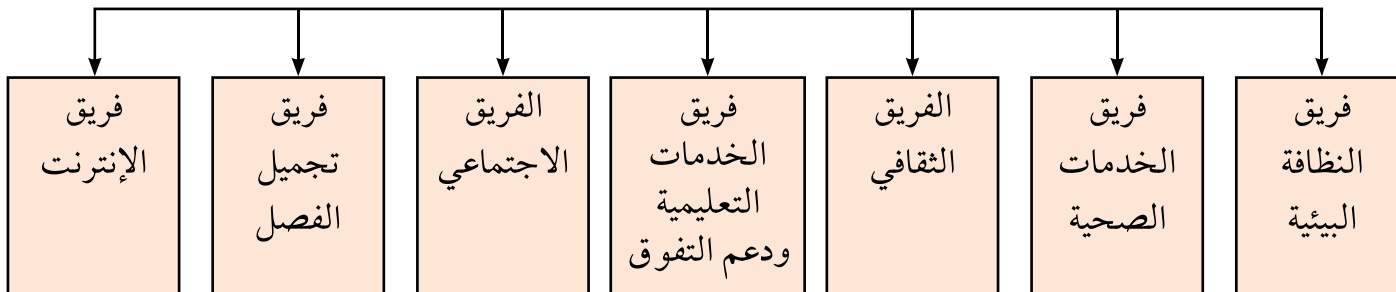
أنشطة عملية مقترحة لتعزيز قيمة الصداقة والأخوة

النشاط الأول: مشروع التأخي

- ١- يتم عمل ندوة داخل الفصل عن الصداقة والأخوة (ماهيتها - توصيفها بدقة - عناصرها - أهميتها - مظاهرها السلوكية - فوائدها) ويشارك فيها متعلمو الفصل بالمناقشة والحوار والخروج بوصايا عملية تطبيقية تتم داخل الفصل والمدرسة.
- ٢- يتم التأكيد على الوصايا العملية - وخاصة التأخي - بين كل متعلم أو ثلاثة، لتكون هناك دائرة من الصداقة والأخوة الخاصة بين كل مجموعة من المتعلمين، يعمقون فيها علاقاتهم من الصداقة والتأخي والحب في الله تعالى، والتعاون على النجاح والتفوق من خلال التطبيق الأمثل للمظاهر السلوكية (التطبيقات العملية) التي يتم الاتفاق عليها.
- ٣- يتم في نهاية كل شهر مناقشة كل فريق ومجموعة في أفضل الأنشطة التي قاموا بها فيما بينهم، وتكرم أفضل مجموعة تأخ كل شهر.

النشاط الثاني: فرق العمل

يتم تقسيم المتعلمين في الفصل إلى فرق عمل، يقوم كل فريق باختيار بعضهم البعض، وتقسيم مهام إدارة الأنشطة المتنوعة داخل الفصل على الفرق.



مما يدعم روح الصداقة والتأخي وروح الجماعة والفريق.

مهارات الصداقة والأخوة الحقيقية:

- ♥ بالتودد إليهم وزيارتهم.
- ♥ بالإفصاح لهم عن حبي واحترامي.
- ♥ بتقديم الهدايا لهم.
- ♥ بحسن عشرتهم وحسن التعامل معهم.

كيف أحب زملائي؟

- ♥ بالبحث في الصفات الجميلة فيهم والنظر إليها.
- ♥ بغض الطرف وعدم البحث في أخطائهم.
- ♥ بتذكر حاجتي إليهم واستحالة العيش بدونهم.

كيف يحبني زملائي؟

نموذج متابعة وقياس تحقق قيمة الصداقة والأخوة

الفصل /

الصف /

سجل درجة تقديرية من (١٠) في كل مظهر، ثم اجمع الإجمالي وقسمه على (٤٠) لتحصل على نسبة النجاح لكل متعلم.

أهم أربعة مظاهر سلوكية تؤثر على نجاح بناء قيمة الصداقة والأخوة

م	اسم المتعلم	تكوين علاقات طيبة مع باقي المتعلمين	حرارة وجمال التلاقي مع الزملاء	الاهتمام بالزملاء وتفقد الغائب وقضاء حوائجهم	الزيارة والتهادي	الإجمالي	الملاحظات
١							
٢							
٣							
٤							
٥							
٦							
٧							
٨							
٩							
١٠							
١١							
١٢							
١٣							
١٤							

- النجاح الفردي عندما يبلغ نسبة ٧٥٪ من مؤشرات النجاح.

- النجاح الإجمالي للفصل عندما يجتاز ٧٥٪ من المتعلمين مؤشرات النجاح.

إستراتيجية مهارات التفكير (CoRT)

مقدمة

لم تعد العملية التربوية تقتصر على توصيل المعلومات والمعارف وتلقينها، بل تعمل على دراستها وتمحيصها وتحليلها وتقويم إصدار الحكم بشأنها، وتحسين مدارك المتعلمين وتوسيع آفاقهم، وتحقيق أكبر قدر ممكن من الفائدة خلال العملية التعليمية وخلق جو من الإبداع، وذلك عن طريق تنمية عملية التفكير بمستوياتها المختلفة لدى المتعلمين.

فجعل التربويون تنمية التفكير من التوجيهات الأساسية للعملية التربوية وهدفاً أساسياً لها لا يحتمل التأجيل، فوضعوا الخطط والبرامج لتحقيق تلك الغاية، وأدخلوها في المناهج والكتب المدرسية، إيماناً منهم بأن تعليم التفكير وثيق الصلة بكافة المواد الدراسية وما يصاحبها من طرق التدريس، ومنها برنامج (CoRT)^(١) الذي صُمم لتعليم المتعلمين مجموعة من أدوات التفكير التي تسمح لهم بالابتعاد عن نماذج التفكير النمطية، وتشجيعهم على التفكير بطريقة غير تقليدية باعتباره مهارة يمكن التدريب عليها.

تعريف مهارات التفكير (CoRT):

ويشمل برنامج (CoRT) ستة أجزاء، يحتوي كل جزء منها على عشرة دروس:

(CoRT) الأول: توسعة مجال الإدراك:

والهدف الأساسي من هذا الجزء توسيع دائرة الفهم والإدراك لدى المتعلمين.

(CoRT) الثاني: التنظيم:

يساعد هذا الجزء على تنظيم الأفكار، فالدروس تساعد المتعلمين على تحديد معالم المشكلة، وكيفية تطوير إستراتيجيات لوضع الحلول.

(CoRT) الثالث: التفاعل:

يهتم هذا الجزء بتطوير المناقشة والتفاوض لدى المتعلمين.

(١) من أشهر تلك البرامج وأكثرها استخداماً على المستويين العربي والعالمي برنامج «ديبونو» لتعليم التفكير (CoRT) والذي صممه الخبير د. إدوارد دي بونو، وقد أشار إليه خلال محاضرة في مركز البحوث التربوية بدولة الكويت والتي كانت بعنوان «التعليم المباشر لمهارات التفكير» في ١٣ فبراير ١٩٨٩ م.

ويعرف د. إدوارد دي بونو مؤلف برنامج (CoRT) لتعليم التفكير عالمياً بأنه علامة وخبير في التعليم المباشر للتفكير والتفكير الإبداعي، وقد سمي برنامج به هذا الاسم نسبة إلى Cognitive Research Trust الذي أسسه دي بونو في كامبريدج إنجلترا، ويعد البرنامج في الوقت الحاضر من أكثر البرامج استخداماً في العالم كطريقة لتعليم التفكير بشكل مباشر، ويستخدم هذا البرنامج أكثر من ٧ ملايين طالب من مستويات التعليم الابتدائي إلى التعليم الجامعي في أكثر من ٣٠ دولة.

(CoRT) الرابع: الإبداع:

تدريب المتعلمين على الهروب الواعي من حصر الأفكار^(١)، وإنتاج الأفكار الجديدة.

(CoRT) الخامس: المعلومات والعواطف:

تدريب المتعلمين على كيفية تجميع وتقويم المعلومات بشكل فعال، يتعرفون على كيفية تأثير مشاعرهم وقيمهم على معالجتهم المعلومات، وفي النهاية استجابتهم لمشاكل داخل وخارج الصف.

(CoRT) السادس: العمل:

يهتم بعملية التفكير في مجموعها بدءاً باختيار الهدف، وانتهاءً بتشكيل الخطة لتنفيذ الحل.

ويمثل الجدول التالي أجزاء برنامج (CoRT) وأسئلتها:

أجزاء الدرس	كورت ١ توسيع الإدراك	كورت ٢ التنظيم	كورت ٣ التفاعل	كورت ٤ الإبداع	كورت ٥ المعلومات والعواطف	كورت ٦ الفعل
الأول	معالجة الأفكار	ميز	التحقق من الطرفين	نعم، لا، إبداعي	المعلومات	هدف
الثاني	اعتبار جميع العوامل	حلل	البرهان وأنواعه	الحجر المتدحرج	الأسئلة	توسع
الثالث	القوانين	قارن	البرهان القيمة	مدخلات عشوائية	مفاتيح الحل	اختصر
الرابع	النتائج المنطقية وما يتبعها	اختر	البرهان البنية	تحدي المفهوم	التناقضات	هدف - توسع - اختصر
الخامس	الأهداف	أوجد سبل أخرى	الاتفاق، الاختلاف وانعدام العلاقة	فكرة رئيسية	التوقع (التخمين)	هدف - غاية
السادس	التخطيط	ابدأ	أن تكون على حق (١)	تعريف المشكلة	الاعتقاد «التصديق»	مدخل
السابع	الأولويات المهمة الأولى	نظم	أن تكون على حق (٢)	إبعاد الأخطاء	الآراء والبدائل الجاهزة	الحلول
الثامن	البدائل والاحتمالات	ركز	أن تكون على خطأ (١)	الربط	العواطف	الاختيار
التاسع	القرارات	ادمج	أن تكون على خطأ (٢)	المتطلبات	القيم	العملية
العاشر	وجهات نظر الآخرين	قرر	المحصلة النهائية	التقييم	التبسيط والتوضيح	جميع العمليات السابقة

(١) توليد الأفكار.

ولما كان المعلم هو حجر الزاوية في العملية التربوية التعليمية، والعامل الأساسي لنجاح أي برنامج لتعليم التفكير، فالمسؤولية تقع على عاتقه للنهوض بمستويات التفكير المختلفة لدى المتعلمين، وترجمة جميع البرامج والخطط إلى نواتج وواقع ملموس، وقيادة أفكار متعلميه دون أن يحملهم على محاكاة وترديد ما يقول من غير تفكير.

فالمعلم في برنامج (CoRT) هو مدرب ومرشد يشجع المتعلمين على الدوام، لإبراز وتوسيع قدراتهم الطبيعية، ويساعدهم على استثمار طاقاتهم ومواهبهم.

مع دعائنا لكم بالتوفيق

أ/ فاطمة الزير

المجال الأول

العقيدة

الدرس	عنوان الدرس
الأول	توحيد الربوبية وأدلة وجود الله تعالى
الثاني	توحيد الألوهية
الثالث	توحيد الأسماء والصفات
الرابع	أثر الإيمان بالله - تعالى - على الفرد
الخامس	أثر الإيمان بالله - تعالى - على المجتمع
السادس	نواقض التوحيد (١) الشرك الأكبر
السابع	نواقض التوحيد (٢) الشرك الأصغر

تقديم:

إن تدريس العقيدة الإسلامية لمتعلمي المرحلة الثانوية وتدريسها في هذا العصر يُعد ضرورة وغاية ينبغي توجيه كثير من الجهود لتحقيقها.

ومن أهداف تدريس العقيدة:

- ١- تنمية عاطفة الولاء لله - ﷻ - ورسوله - ﷺ - ومحبتهم، وانعكاس ذلك على أقوال المتعلم وأفعاله.
 - ٢- تعرف أحكام العقيدة وأدلتها الإجمالية على أساس من الفهم والاقتناع.
 - ٣- تنقية عقيدتهم من الخرافات والبدع والشوائب التي لحقت بها (الجهل - البيئة - تقليد الآباء والأجداد - الفضائيات - السفر..).
 - ٤- بناء جيل مسلم قوي الإيمان ثابت العقيدة، يتحمل عبء مسؤولية نشر الدين والعلم.
- على أن يراعي المعلم عند تدريس العقيدة ما يأتي:
- بيان الفهم الخاطئ في فهم العقيدة، مثل ترك التوكل، وعدم الأخذ بالأسباب، وعدم ربط الأعمال بالجن والملائكة وغيرها.

الدرس الأول: توحيد الربوبية، وأدلة وجود الله تعالى

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

مستوى التذكر

مستوى الفهم

مستوى التطبيق

مستوى التحليل

مستوى التركيب

مستوى التقويم

١- يذكر مفهوم التوحيد.

٢- يصنف أدلة وجود الله تعالى.

٣- يربط بين معنى توحيد الربوبية وقوله تعالى:

﴿وَلَيْن سَأَلْتَهُمْ مَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولَنَّ اللَّهُ﴾ . سورة لقمان: ٢٥

٤- يستنتج دلالات ربوبية الله - تعالى - على خلقه.

٥- يخطط لأنواع ربوبية الله - تعالى - على خلقه.

٦- يقيس آثار توحيد الربوبية في نفس المسلم.

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من الميول والاتجاهات الآتية:

١- يركز على مفهوم التوحيد.

٢- يستمع لأدلة وجود الله تعالى.

٣- يحرص على الربط بين معنى توحيد الربوبية وقوله تعالى:

﴿وَلَيْن سَأَلْتَهُمْ مَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولَنَّ اللَّهُ﴾ . سورة لقمان: ٢٥

٤- يعظم دلالات ربوبية الله - تعالى - على خلقه.

مستوى الانتباه

مستوى الاستقبال

مستوى الاستجابة

مستوى إعطاء قيمة

مستوى التنظيم القيمي

مستوى الاتصاف بقيمة

- ٥- يؤمن أنواع ربوبية الله - تعالى - على خلقه.
- ٦- يتجنب الجهل بآثار توحيد الربوبية في نفس المسلم.

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

- ١- يتابع مفهوم التوحيد.
- ٢- يسجل أدلة وجود الله تعالى .
- ٣- يعمل على الربط بين معنى توحيد الربوبية وقوله تعالى : ﴿وَلَيْن سَأَلْتَهُمْ مِّنْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ . سورة لقمان: ٢٥
- ٤- يقرأ عن دلالات ربوبية الله - تعالى - على خلقه.
- ٥- يتمسك بأنواع ربوبية الله - تعالى - على خلقه.
- ٦- يستخرج بدقة آثار توحيد الربوبية في نفس المسلم.

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسيورة.
- ٣- المسجل.
- ٤- شرائح.
- ٥- البوربوينت.
- ٦- جهاز العرض العلوي.
- ٧- لوحة ورقية.
- ٨- البطاقات.
- ٩- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام .
- ٢- تهيئة الصف وتنظيمه.
- ٣- ما أركان الإيمان؟

(ب) المناقشة البنائية:

- ١- ما مفهوم التوحيد؟
- ٢- ما الأدلة على وجود الله تعالى ؟

٣- ماذا نفهم من قوله تعالى:

﴿وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَن خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولَنَّ اللَّهُ﴾ . سورة لقمان: ٢٥

٤- هات من القرآن الكريم ما يدل على أن الله - عز وجل - رب كل شيء ومالك الرزق وحده .

٥- ما أنواع ربوبية الله - تعالى - على خلقه؟

٦- ما مفهوم الربوبية العامة؟

٧- ماذا يحدث عندما يطمئن العبد إلى أن الأرزاق كلها بيد الله - تعالى - وحده؟

٨- ما حكم منكر توحيد الربوبية؟

(ج) الحقائق والمعلومات:

١- التوحيد: هو أفراد الله - ﷻ - بما يختص به من الربوبية، والألوهية والأسماء والصفات.

٢- الأدلة على وجود الله - تعالى - كثيرة، منها دليل الفطرة ودليل العقل ودليل الشرع ودليل الحس.

٣- توحيد الربوبية هو الاعتقاد الجازم بأن الله - تعالى - وحده رب كل شيء ومليكه، لا شريك له، المتفرد بالخلق والملك والرزق والتدبير. والآية الكريمة تؤكد أن الله - تعالى - وحده المتفرد بالخلق.

٤- تتجلى ربوبية الله - تعالى - بأنه رب العالمين في قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

سورة الفاتحة: ٢

٥- ربوبية الله - تعالى - على خلقه نوعان: ربوبية عامة وربوبية خاصة.

٦- الربوبية العامة هي أن الله - ﷻ - رب المخلوقات جميعاً من الملائكة، ورب الناس مؤمنهم وكافرهم ورب الجن والحيوان ورب كل شيء.

٧- عندما يطمئن العبد إلى أن الأرزاق كلها بيد الله - تعالى - وحده تستقر نفسه وتستريح من عناء الهم والقلق فلا يحمل هم الرزق أبداً.

٨- كل اعتقاد أو قول أو فعل فيه إنكار لخصائص ربوبية الله - تعالى - أو بعضها كفر وردة.

* القيمة المستفادة: توحيد الربوبية.

* مظهرها السلوكي: أعترف بتفرد الله - تعالى - بالنعمة كلها.

رابعاً: التقويم:

- ١- ما القيمة المستفادة؟ وما مظهرها السلوكي فيما جاء في الحديث القدسي عن رب العزة: «وإني خلقت عبادي حنفاء كلهم»^(١)؟
- ٢- في ضوء فهمك للدرس صل بين كل حقيقة وما يناسبها من الآية الكريمة بوضع الرقم المناسب أمامها فيما يأتي:

الحقيقة	الرقم	الآية الكريمة الدالة على ذلك
١- ربوبية الله - تعالى - للعالمين .		﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ . سورة الذاريات: ٥٨
٢- الله خالق كل شيء .		﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ . سورة الفاتحة: ٢
٣- الله مالك الرزق وحده .		﴿قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ . سورة الرعد: ١٦

- ٣- عرّف الفطرة، ومتى تظهر واضحة جلية؟
- ٤- أكمل ما يأتي: لتوحيد الربوبية آثار في نفس المسلم منها:

(أ) -----

(ب) -----

- الواجب: - الدرس القادم: - المتابع:

خامساً: معالجة النوافذ:

التعلم الذاتي:

التعلم الذاتي:
اكتب ملخصاً عن مراحل تكون الجنين
مبرزاً ربوبية الله في خلق الإنسان.

* يطلب المعلم من المتعلم كتابة ملخص عن تطور الجنين ويربط ذلك بالدرس، أو من خلال لصق صور، ويهدف هذا النشاط إلى تعزيز المتعلم على ربط النصوص الشرعية بالحياة.

(١) صحيح مسلم كتاب: الجنة باب: الصفات التي يعرف بها في الدنيا أهل الجنة وأهل النار.

الدرس الثاني: توحيد الألوهية

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

مستوى التذكر

مستوى الفهم

مستوى التطبيق

مستوى التحليل

مستوى التركيب

مستوى التقويم

١- يذكر معنى توحيد الألوهية.

٢- يبين مفهوم العبادة.

٣- يعمم أنواع العبادة في الإسلام.

٤- يفرق بين توحيد الربوبية وتوحيد الألوهية.

٥- يجمع أركان لا إله إلا الله و شروطها وفضائلها.

٦- يقرر الأساليب القرآنية في الدعوة إلى توحيد الألوهية.

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

مستوى الانتباه

مستوى الاستقبال

مستوى الاستجابة

مستوى إعطاء قيمة

مستوى التنظيم القيمي

مستوى الاتصاف بقيمة

١- يركز على

٢- يستمع

٣- يحرص على

٤- يعظم

٥- يحب

٧- يتجنب

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

- | | |
|----------------|----------------------|
| مستوى الملاحظة | ١- يتابع |
| مستوى التقليد | ٢- يسجل |
| مستوى التجريب | ٣- يعمل |
| مستوى الممارسة | ٤- يقرأ عن |
| مستوى التكيف | ٥- يتمسك |
| مستوى الإبداع | ٦- يستخرج بدقة |

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- | | | |
|-------------------|----------------------------|-----------------------|
| ١- الكتاب المقرر. | ٢- الاستخدام الأمثل للسطح. | ٣- المسجل. |
| ٤- شرائح. | ٥- البوربوينت. | ٦- جهاز العرض العلوي. |
| ٧- لوحة ورقية. | ٨- البطاقات. | ٩- موقف تمثيلي. |

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام. | ٢- تهيئة الصف وتنظيمه. |
| ٣- ما أركان الإيمان؟ | |

(ب) المناقشة البنائية:

- | |
|----------|
| ١- |
| ٢- |
| ٣- |
| ٤- |
| ٥- |
| ٦- |

(ج) الحقائق والمعلومات:

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-

* القيمة المستفادة: توحيد الألوهية.

* مظهرها السلوكي: أخص الله - ﷻ - بالعبادات.

رابعاً: التقويم:

- ١-
- ٢-
- ٣-

- الواجب: - الدرس القادم: - المتابع:

خامساً: معالجة النوافذ:

١- مهارة حلل: حلل العبادة إلى أجزائها المعنوية والمادية^(١).

- (١) - الأجزاء المادية من مثل: الصلاة - الصوم - الزكاة - الحج، وكل ما فيه حركة كقضاء الحوائج، مساعدات مالية، نظافة...
- الأجزاء المعنوية من مثل: مراقبة الله - تعالى - الخشوع - الورع - تقوى - نية...

نشاط صفي:

ما الأسلوب التربوي الذي استخدمه الرسول - ﷺ - في هذا الحديث الشريف؟

٢- بعد مدارس الحديث الشريف: يسأل المعلم المتعلمين عن الأسلوب الذي استخدمه الرسول - ﷺ - لهداية الناس، وهو أسلوب التدرج، فأول ما يجب أن يهتم به المسلم في الدعوة، هو تثبيت العقيدة (الشهادتين) في نفس المدعو، ثم إذا فعل ذلك أطاع الله - تعالى - ورسوله - ﷺ - في أوامرهما ونواهيهما.

الدرس الثالث: توحيد الأسماء والصفات

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:	(ب) الأهداف الوجدانية:	(ج) الأهداف النفس حركية:
يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

مستوى الانتباه
مستوى الاستقبال
مستوى الاستجابة
مستوى إعطاء قيمة
مستوى التنظيم القيمي
مستوى الاتصاف بقيمة

مستوى التذكر
مستوى الفهم
مستوى التطبيق
مستوى التحليل
مستوى التركيب
مستوى التقويم

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسطح.
- ٣- المسجل.
- ٤- شرائح.
- ٥- البوربوينت.
- ٦- جهاز العرض العلوي.
- ٧- لوحة ورقية.
- ٨- البطاقات.
- ٩- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام . ٢- تهيئة الصف وتنظيمه .
- ٣- ما أركان لا إله إلا الله؟ من خلال لعبة أو لغز أو بطاقات .

(ب) المناقشة البنائية:

(ج) الحقائق والمعلومات:

- * القيمة المستفادة: الدعاء .
- * مظهرها السلوكي: أسأل الله - تعالى - بأسمائه الحسنی وصفاته العليا .

رابعاً: التقويم:

- ١-
- ٢-

مهارة: توسع

خامساً: معالجة النوافذ:

معرفة الأسماء الحسنی تورث الأدب مع الله - تعالى - ... توسّع في معاني أحد أسماء الله الحسنی للتوصل إلى كيفية التأدب مع الله - تعالى - في حياتك .
التوسع : يعني توسعاً في معاني أحد الأسماء الحسنی .

مثال (١):

الاسم: (الستير) والمعنى: هو الذي من شأنه حب الستر والصون والحياء . وصورة التأدب مع الله - تعالى - : أن يحب الستر ولا يجاهر بالأفعال السيئة التي قد يبتلى بها، ويبغض القبائح والفضائح، ويتحلى بستر عورات وعيوب الناس، وإن كانوا بها مجاهرين .

مثال (٢):

الاسم: (المهيمن) وتعني الرقيب ، الحافظ لكل شيء والمسيطر .
صورة التأدب مع الله - تعالى - : مهما عملت من أعمال في حياتي ، فيجب عليّ الخشية من الله - عز وجل - واستشعار مراقبته لأنه رقيب على أعمالي .

- * لتفعيل هذه المهارة يجب على المعلم مراجعتها مع المتعلمين في الدرس اللاحق لتعزيز فهم التعلم الذاتي والتطبيق العملي للمهارة.
- * أو تجهيز عدد من الكتيبات التي تتناول الأسماء الحسنى ومعانيها.
- * أو نقل الصف إلى المكتبة أو غرفة الحاسب الآلي ليتم البحث عن الأسماء في الإنترنت بإشراف ومتابعة المعلم.

الدرس الرابع: أثر الإيمان بالله - تعالى - على الفرد

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:	(ب) الأهداف الوجدانية:	(ج) الأهداف النفس حركية:
يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

مستوى الانتباه
مستوى الاستقبال
مستوى الاستجابة
مستوى إعطاء قيمة
مستوى التنظيم القيمي
مستوى الاتصاف بقيمة

مستوى التذكر
مستوى الفهم
مستوى التطبيق
مستوى التحليل
مستوى التركيب
مستوى التقويم

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسطح.
- ٣- المسجل.
- ٤- البوربوينت.
- ٥- جهاز العرض العلوي.
- ٦- لوحة ورقية.
- ٧- البطاقات.
- ٨- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام . ٢- تهيئة الصف وتنظيمه .
- ٣- ما ثمرة الإيمان بأسماء الله الحسنى وصفاته العليا؟

(ب) المناقشة البنائية:

- ١- ما معنى الإيمان وما مفهومه؟
- ٢- مسمى الإيمان يطلق على ثلاث خصال مجتمعة فما هي؟
- ٣- دلل من القرآن الكريم، والسنة النبوية على زيادة الإيمان ونقصانه .
- ٤- كيف ينقص إيمان العبد؟
- ٥- ما أسباب زيادة الإيمان؟
- ٦- ما آثار الإيمان في حياة الفرد؟

(ج) الحقائق والمعلومات:

- * القيمة المستفادة: الدعاء .
- * مظهرها السلوكي: أسأل الله - تعالى - بأسمائه الحسنى وصفاته العليا .

رابعاً: التقويم:

خامساً: معالجة النوافذ:

مهارة خُطَط: ضع خطة لنفسك تمر في ثلاث مراحل حتى تستطيع أن تزيد من إيمانك في حياتك المدرسية أو الاجتماعية .

١- مهارة خطط:

- * التخطيط: (برنامج عملي منظم لما ستقوم به في المستقبل) فأنت حين تخطط فإن ذلك يدل على أنك تنظر للمستقبل حتى تسلك طريقك بوضوح دون عقبات .

مثال:

الهدف العام: زيادة الإيمان سواء أكان في المدرسة أم في البيت أم في المجتمع		
المرحلة	الأعمال (الإجراءات)	الأهداف الفرعية لكل مرحلة
الأولى	الاشتراك في مجلس الطلبة.	توطيد العلاقات.
الثانية	المشاركة في الفصل بفعالية.	كسب الأجر.
الثالثة	- التخرج من المرحلة بتفوق. - الاجتهاد. - الدراسة	

وهناك إجراءات أخرى تحقق الهدف العام من مثل:

- * تحقيق الوطنية من خلال تحية العلم.
- * نشر ثقافة الأخلاق الحميدة من خلال التعامل.
- * الحرص على أداء الصلاة في المدرسة.
- * المشاركة في المسابقات العلمية الشرعية.
- * طاعة واحترام المعلمين، والهيئة الإدارية.

٢- يعزز هذا النشاط مهارة الإقناع والحوار الهادف.

ولتعزيزها لدى المتعلمين يقوم المعلم بعمل نشاط مصاحب (تمثيل الأدوار) يمثل أحدهم بأنه يائس بسبب رسوبه المتكرر، ويقوم الآخر بإقناعه بالعدول عن ترك الدراسة، مبيناً له أهمية العلم في حياته الدينية والدنيوية.

نشاط صفي:

اقنع زميلك الذي ترك الدراسة يائساً من النجاح،
وابعث فيه الأمل من جديد.

الدرس الخامس: أثر الإيمان بالله - تعالى - على المجتمع

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:	(ب) الأهداف الوجدانية:	(ج) الأهداف النفس حركية:
يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

مستوى الانتباه
مستوى الاستقبال
مستوى الاستجابة
مستوى إعطاء قيمة
مستوى التنظيم القيمي
مستوى الاتصاف بقيمة

مستوى التذكر
مستوى الفهم
مستوى التطبيق
مستوى التحليل
مستوى التركيب
مستوى التقويم

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسطح.
- ٣- المسجل.
- ٤- شرائح.
- ٥- البوربوينت.
- ٦- جهاز العرض العلوي.
- ٧- لوحة ورقية.
- ٨- البطاقات.
- ٩- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام .
- ٢- تهيئة الصف وتنظيمه.
- ٣- ما أسباب زيادة الإيمان؟

(ب) المناقشة البنائية:

(ج) الحقائق والمعلومات:

- ١- الإيمان بالله أعظم واجب كلف به الإنسان في هذه الحياة.
- ٢- الصحابة الكرام - رضي الله عنهم - أعلام الهدى هم الذين نقلوا لنا الدين، وجاهدوا في الله حق جهاده.

* القيمة المستفادة: الإيثار.

* مظهرها السلوكي:

أقدم مصلحة إخواني على مصلحتي.

رابعاً: التقويم:

الدرس السادس: نواقض التوحيد (١) الشرك الأكبر

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:	(ب) الأهداف الوجدانية:	(ج) الأهداف النفس حركية:
يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

مستوى الانتباه
مستوى الاستقبال
مستوى الاستجابة
مستوى إعطاء قيمة
مستوى التنظيم القيمي
مستوى الاتصاف بقيمة

مستوى التذكر
مستوى الفهم
مستوى التطبيق
مستوى التحليل
مستوى التركيب
مستوى التقويم

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسطح.
- ٣- المسجل.
- ٤- شرائح.
- ٥- البوربوينت.
- ٦- جهاز العرض العلوي.
- ٧- لوحة ورقية.
- ٨- البطاقات.
- ٩- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام. ٢- تهيئة الصف وتنظيمه.
- ٣- ما أول ما فرض الله - تعالى - على العباد؟ (مع التنويع في تقديم التمهيد).

(ب) المناقشة البنائية:

- ١- ما حق الله على العباد وحق العباد على الله؟
- ٢- وضح معنى الشرك الأكبر.
- ٣- كيف يقع الشرك عند الناس؟
- ٤- هل تقبل توبة المشرك؟
- ٥- ما أقسام الشرك الأكبر؟
- ٦- لماذا كان الشرك أكبر الذنوب؟

(ج) الحقائق والمعلومات:

- ١-
- ٢-

* القيمة المستفادة:

* مظهرها السلوكي:

رابعاً: التقويم:

- ١-
- ٢-
- ٣-

الواجب:

الدرس القادم:

المتابع:

الدرس السابع: نواقض التوحيد (٢) الشرك الأصغر

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:	(ب) الأهداف الوجدانية:	(ج) الأهداف النفس حركية:
يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

مستوى الانتباه
مستوى الاستقبال
مستوى الاستجابة
مستوى إعطاء قيمة
مستوى التنظيم القيمي
مستوى الاتصاف بقيمة

مستوى التذكر
مستوى الفهم
مستوى التطبيق
مستوى التحليل
مستوى التركيب
مستوى التقويم

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسطح.
- ٣- المسجل.
- ٤- شرائح.
- ٥- البوربوينت.
- ٦- جهاز العرض العلوي.
- ٧- لوحة ورقية.
- ٨- البطاقات.
- ٩- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام .
- ٢- تهيئة الصف وتنظيمه .
- ٣- لماذا يعتبر الشرك أعظم الذنوب؟

(ب) المناقشة البنائية:

(ج) الحقائق والمعلومات:

- ١-
- ٢-
- * القيمة المستفادة: الإخلاص .
- * مظهرها السلوكي: أبتغي بعبادتي وجه الله تعالى .

رابعاً: التقويم:

- ١- ما معنى الشرك الأصغر؟
- ٢- أكمل ما يأتي:
- (أ) ينقسم الشرك الأصغر إلى نوعين هما: ١- ٢-
- (ب) ينقسم الشرك الخفي إلى نوعين هما: ١- ٢-
- ٣- ما الفرق بين الشرك الأكبر و الشرك الأصغر؟
- ٤- ما أضرار الشرك في حياة الفرد والمجتمع؟

خامساً: معالجة النوافذ:

* التوسّع البسيط:

- عدم الإخلاص في العمل .
- عدم الدراسة، والاعتماد على التطيّر والتشاؤم .

مهارة: توقع

نشاط صفّي: توقّع توقُّعاً بسيطاً وآخر كبيراً حول سبب انتشار الشرك الخفي بأنواعه في مجتمعنا اليوم .

* التوسُّع الكبير:

- الفشل وذهاب بركة العمل.

- التشاؤم يكون سمة واضحة بين الناس.

- انتشار الكهان بشكل علني في بعض المرافق العامة.

- ليجعل المعلم وقفة حوارية حول أسباب انتشار الشرك وكتابتها في دفتر المادة، ومن أسبابها:

١- ضعف الإيمان في نفوسنا أحياناً؛ إذ الإيمان دعامة كبرى، ووقاية عظيمة من كل فتنة وشر ومكروه ومن يؤمن بالله يهدي قلبه.

٢- الجهل بأحكام الشريعة، وما جاء فيها من زواجر عن الذهاب إلى هؤلاء السحرة والعرافين، وما ورد في ذلك من ضرر على المعتقد والدين.

٣- سذاجة بعض المسلمين وجهلهم بحال أولئك السحرة والمشعوذين.

٤- طغيان الحياة المادية المعاصرة أدّى إلى قسوة قلوب كثير من الناس وجفت ينابيع الخير في أرواحهم، ونتج عن ذلك العقد النفسية والمشكلات الوهمية.

٥- باتت بعض بيوت المسلمين مرتعاً للشياطين يقل فيها ذكر الله، وقلّ أن يقرأ فيها كتاب الله.

٦- ضعف دور العلماء والمفكرين وأهل التربية في التحذير من السحرة وبيان الأضرار الناجمة عن الذهاب للمشعوذين والعرافين.

٧- تعطيل تنفيذ حكم الله في السحرة أو ضعف المتابعة لهم أدى إلى انتشارهم ورواج دجلهم، وقد يكون من أسباب ذلك ضعف الأدلة ضدهم، وعدم تعاون الناس في الإبلاغ عنهم.

٨- انتشار العمالة الوافدة بشكل عام، ومن غير المسلمين بشكل خاص، فلا بد من الحذر من السائقين والخدم؛ ففيهم من يتعاطى السحر أو يتعاون مع أهله.

٩- استمرار المرض وضيق الصدر، وقلة الصبر وضعف الاحتساب للأجر عند الله، وكل ذلك قد يدفع البعض للذهاب لهؤلاء، وإن لم يكن مقتنعاً في البداية.

١٠- الدعاية الكاذبة سبب للرواج والذهاب لهؤلاء الدجالين، فقد يكتب الله شفاء لمرضى على أيدي هؤلاء لتكون له ولغيره فتنة.

المجال الثاني

علوم القرآن

الدرس	عنوان الدرس
الأول	الإعجاز القرآني.
الثاني	نزول القرآن الكريم على سبعة أحرف.
الثالث	قراءات القرآن الكريم ورواياته.

تقديم:

ومن أهداف تدريس علوم القرآن:

- ١- إعطاء المتعلم صورة متكاملة عن القرآن الكريم من حيث نزوله وتفسيره وجمعه وكتابته.
- ٢- تقديس القرآن الكريم، وزيادة المعرفة بهداياته وآدابه وأحكامه وتشريعاته.
- ٣- الرد على الشبهات الباطلة التي أثارها الجاهلون والحاقدون حول القرآن الكريم.
- ٤- التعرف على الشروط التي يجب توافرها فيمن يتعرض لتفسير القرآن الكريم، وفيمن يتعرض للحديث عن أوامره ونواهيه.
- ٥- تقدير جهود العلماء والمفسرين، وإدراك الجهود الفائقة التي بذلوها لخدمة القرآن الكريم.

الدرس الأول: الإعجاز القرآني

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

- يعرف المتعلم الإعجاز القرآني.
- يستخلص وجوه الإعجاز.
- يستخلص التحدي لجميع وجوه الإعجاز القرآني.
- يستدل على أن القرآن الكريم كتاب الله - تعالى - عقيدة وهداية.

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

- يُظهر المتعلم اهتمامه بمنزلة الإعجاز القرآني في الشريعة الإسلامية.
- يظهر اعتزازه بعلوم الدين الإسلامي.
- يشارك - بإيجابية - في مناقشة حول وجوه الإعجاز القرآني.
- يبتكر رداً موضوعياً على مَنْ يدعي إمكانية الاستغناء بالقرآن الكريم بإثبات بعض إعجازه.

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

- يتلو المتعلم الآيات القرآنية المتعلقة بالدرس.
- يقرأ أحاديث الرسول - ﷺ - التي تتناول موضوع الإعجاز.
- يكتب نبذة في أربعة أسطر للإذاعة المدرسية عن وجوه الإعجاز القرآني.

ثانياً: أسلوب الأداء:

(أ) الوسائل التعليمية:

- إحدى وسائل العرض: (داتا شو - جهاز العرض العلوي - بطاقة)
- بعض مصادر الإعجاز القرآني.

(ب) التمهيد:

يمكن أن أمهد للدرس بما يأتي:

* أجري سباق المحبة بين طلابي، حيث أقسم الصف إلى ثلاث مجموعات، لكل منها سؤال، والمجموعة الفائزة هي من تتوصل للتكملة الصحيحة في أسرع وقت، وأعين المؤقت الأمين وعريف كل مجموعة.

- المجموعة الأولى: صورة من صور الإعجاز.
- المجموعة الثانية: صورة من صور الإعجاز.
- المجموعة الثالثة: صورة من صور الإعجاز.

* أشكر أبنائي جميعاً، وأعلن المجموعة الفائزة، وأسجل عنوان الدرس على السبورة.

(ج) المناقشة البنائية:

- أستخدم في درسي هذا إستراتيجية قائمة على «المناقشة»، ولتحقيق أكبر قدر ممكن من التفاعل بيني وبين المتعلمين أعدّل جلستهم لتصبح على هيئة حرف (U) أو على هيئة دائرة غير مكتملة.

- أبدأ درسي بسؤال تحفيزي: أعلن لكم سؤالاً مهماً سأخذ إجابته منكم - بمشيئة الله - عز وجل - في نهاية الدرس عبر ورقة العمل، وهو: تخيّل حال المسلمين لو لم يكرمهم الله - عز وجل - بصور الإعجاز، واكتب ما تتوقعه فيما لا يزيد على خمسة أسطر - يقوم بذلك أحد المتعلمين - ويقرأ إحدى آيات الإعجاز، بينما يتابعه بقية المتعلمين بأسماعهم ويتابعون نفس النص بأعينهم عبر شاشة العرض.

- بعد ذلك أسأل: إذاً ما المقصود بالإعجاز القرآني؟ ثم نسجل ذلك تحت عنوان (الحقائق) على السبورة.

- نناقش معاً الأدلة الواردة في الكتاب المدرسي لوجوه الإعجاز لنصل إلى الحقيقة الثانية من حقائق الدرس، ونسجلها على المكان المخصص على السبورة.
- لا أظهار بعلم ما لا أعلمه.
- أبحث عن الحقيقة حيثما وجدت.
- * عود على بدء: توزيع لورقة العمل:
- تخيل حال المسلمين لو لم يكرمهم الله - ﷻ - بالسنة النبوية المطهرة، و اكتب ما تتوقعه فيما لا يزيد على خمسة أسطر.

مهارة: معالجة الأفكار

ثالثاً: معالجة النوافذ:

نشاط صفي (١): إذا قررت وزارة الداخلية في دولة الكويت إلغاء بصمة اليد كدليل على الجريمة، واستبدالها باختراع آلة جديدة لكشف هوية المجرم.

استخرج مما سبق:

الأفكار الإيجابية:

الأفكار السلبية:

الأفكار المثيرة:

- ١- الأفكار الإيجابية: التطور والتقدم في أداة من أدوات الكشف عن الجريمة.
- ٢- الأفكار السلبية: كثرة الجرائم - ضياع الحقوق - زيادة هروب المجرمين.
- ٣- الأفكار المثيرة: استبدالها ببصمة العين، أو ذبذبات الصوت وغيره.

قال الشاعر العُتبي^(١):

ألا يا أيها المرء	الذي الهم به برح
إذا اشتدت بك البلوى	ففكر في «ألم نشرح»
فعسر بين يسرين	إذا أبصرته فافرح

يتناول المعلم بعض المعاني التي ورد في هذا الشعر والقيمة التي تستنبطها هذه الأبيات وهي قيمة: الذكر والدعاء، ومظهرها السلوكي: أقرأ «ألم نشرح» عند نزول الهم.

رابعاً: التقويم:

س١: أجب عن الأسئلة الآتية:

- عرّف الإعجاز القرآني.
- وضح أهم جوانب الإعجاز التشريعي.

س٢: كيف يكون القرآن الكريم كتاب عقيدة وهداية؟

س٣: أكمل الجدول الآتي بكتابة أمثلة مقابل كل صورة من صور الإعجاز التالية:

م	صور الإعجاز	أمثلة
١-	الإعجاز العلمي	-----
٢-	الإعجاز البياني	-----
٣-	الإعجاز التشريعي	-----

س٤: تعرّف على الكتب التي تتناول الإعجاز القرآني؟ (ارجع إلى المكتبة المدرسية أو المكتبة العامة).

س٥: علّل:

- أهمية الإعجاز القرآني في حياة الفرد والمجتمع.

الدرس الثاني: نزول القرآن الكريم على سبعة أحرف

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

- حظي القرآن الكريم بعناية فائقة على مر العصور اذكر بعضها.

(ب) الوسائل التعليمية:

- يضع المعلم الوسائل التي تخدم الدرس.

(ج) المناقشة البنائية:

يضع المعلم مجموعة من الأسئلة البنائية، ثم يسجل بعض الحقائق والقيم ليسجلها المتعلم في كراسة الصف.

ثانياً: التقويم:

س١: ما المراد بالأحرف السبعة؟

س٢: أكمل ما يلي:

١- الحكمة من نزول القرآن الكريم على سبعة أحرف:

أ ()

ب ()

س٣: اذكر القبائل التي نزل بلهجتها القرآن الكريم.

الدرس الثالث: قراءات القرآن الكريم ورواياته

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

- ما الفائدة من التعرف على قراءات القرآن الكريم ورواياته؟ أو ما الطرق التي يتواصل بها الشباب اليوم؟ (اللغة الأجنبية المعربة، لغة الإشارة، لغة الاختصارات...) وما الفائدة من ذلك؟

(ب) الوسائل التعليمية:

- (الداتا شو - جهاز التلفاز - شيفات - جهاز التسجيل).

(ج) المناقشة البنائية:

- عرّف القراءات.
- اذكر أشهر الأئمة القراء وتلاميذهم.
- عدد الذين عرفوا بالقراءة في شتى بقاع البلاد الإسلامية.
- ما الحكمة من اختلاف القراءات المأثورة؟
- فرق بين القراءات السبع والأحرف السبعة.

ثانياً: التقويم:

س١: ما المقصود بالقراءات السبع؟

س٢: فرق بين القراءات السبع والأحرف السبعة في الجدول الآتي:

الرقم	القراءات السبع	الأحرف السبعة
١-	-----	-----
٢-	-----	-----

س٣: يشتمل علم القراءات على عدة أمور اذكرها.

س٤: أكمل ما يلي:

- ١- من أشهر تلاميذ نافع بن عبد الرحمن ----- .
- ٢- من أشهر تلاميذ أبو عمرو زبان بن العلاء البصري ----- .

المجال الثالث

الحديث الشريف

الدرس	عنوان الدرس
الأول + الثاني	تدوين السنة (١ + ٢) .
الثالث	المجاهرة بالمعاصي .
الرابع	مكانة الصحابة - ﷺ - في الإسلام .
الخامس	فضل التفقه في الدين .
السادس	آداب إسلامية .

تقديم:

يحقق تدريس الحديث الشريف الكثير من الأهداف من أهمها:

- ١- الاقتداء بشخصية الرسول -ﷺ- وهديه المتمثل في أقواله وأفعاله، والتي تؤدي إلى تنمية شخصية المتعلم فكرياً وجسماً واجتماعياً وروحياً.
- ٢- تنمية اتجاه المتعلمين نحو حب النبي -ﷺ- وتوقيره وإحياء سنته، والالتزام بها قولاً وعملاً.
- ٣- حفظ قدر من الأحاديث النبوية في مجالات متنوعة، مما يساعد في تقويم اللسان، واتساع الثقافة، والقدرة على البيان.
- ٤- رد الشبهات التي أثارها المستشرقون وأعداء الإسلام حول السنة النبوية وكتبها ورجال الحديث.
- ٥- معرفة كتب الحديث الشريف ومؤلفيها الذين حفظوها لنا.

أسس تدريس الحديث الشريف:

- ١- ربط الحديث النبوي بحياة المتعلم واهتماماته لإبراز دور الحديث الشريف في تنظيم حياته الاجتماعية.
- ٢- إبراز الصور البلاغية والجمالية لألفاظ الحديث النبوي وتراكيبه، مما يساعد المتعلم على إدراك معانيه وتذوق عباراته ودلالاتها.
- ٣- الاهتمام بمهارات التحليل واستنباط الأحكام والتوجيهات من الحديث الشريف.
- ٤- توفير جو من الخشوع والهدوء عند دراسة الحديث النبوي بما يليق بمكانته، وقدر صاحبه -ﷺ- في أخلاقه وفضائله وهديه.

الدرس الأول والثاني: تدوين السنة (١ + ٢)

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد: درست فيما سبق موضوع السنة النبوية، فما المقصود بالسنة؟

(ب) الوسائل التعليمية:

- (جهاز العرض العلوي، الحاسب الآلي، التلفاز، بعض المجسمات).

(ج) المناقشة البنائية:

- ١- ما معنى التدوين لغةً واصطلاحاً؟
- ٢- بِمَ دُوِّنَ القرآن الكريم؟
- ٣- بماذا عرفوا كتبة القرآن الكريم؟
- ٤- لماذا نهى الرسول -ﷺ- بداية عن تدوين السنة؟
- ٥- اذكر أشهر كتاب الحديث الشريف في عهد الرسول ﷺ.
- ٦- ما المراحل التي مر بها تدوين السنة؟
- ٧- ما معنى «صنو»؟
- ٨- في عهد مَنْ مِنَ الخلفاء الراشدين تم تدوين السنة رسمياً؟
- ٩- عدد الكتب الستة التي اشتهرت في تدوين السنة.
- ١٠- ما الشروط التي نص عليها الإمام البخاري لقبوله للحديث؟
- ١١- ما الأحاديث التي تضمنتها كتب السنن الأربعة؟
- ١٢- كيف حفظت السنة النبوية؟
- ١٣- اكتب شبهات المستشرقين حول السنة النبوية والرد عليها؟

ثانياً: التقويم:

س١: عرّف تدوين السنة.

س٢: علّل ما يلي:

أ- نهى الرسول - ﷺ - عن تدوين السنة بداية الأمر.

ب- حرص الصحابة - رضي الله عنهم - على تدوين السنة.

ج- نصت شروط لقبول الحديث الشريف.

س٣: أكمل الجمل الآتية:

أ- من أشهر كتب السنة و و

ب- تم التدوين الرسمي للسنة النبوية بأمر الخليفة

ج- أول من دون السنة رسمياً هو

س٤: اكتب شبهات المستشرقين حول السنة النبوية المطهرة وجهود العلماء في الرد

عليها، في الجدول التالي:

الرقم	الشبهة	الرد عليها
١-		
٢-		

الدرس الثالث: المجاهرة بالمعاصي

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

- يذكر مراقبة الله - عز وجل - له في السر والعلانية.
- يبين أثر المعاصي على الفرد والمجتمع.
- يستشهد من القرآن الكريم والسنة الشريفة على شؤم المعصية.
- يشرح شروط التوبة النصوح.
- يبرهن على أن الله - عز وجل - لا يضيع أجر من أحسن عملاً.

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

- يحرص على طاعة الله عز وجل.
- يقبل على تزكية النفس.
- يميل نحو الاستشهاد من القرآن الكريم والسنة الشريفة.
- ينفر من المعاصي والذنوب.

(ج) الأهداف النفسية حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

- يُفند الاتجاهات الخاطئة في التعامل مع الذنوب والمعاصي.
- يتلو الآيات القرآنية تلاوة صحيحة.
- يناقش السبل التي توصل الإنسان إلى طريق الهداية.

ثانياً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- التمهيد: قال رسول الله - ﷺ - (كل أمتي معافى إلا المجاهرون)^(١).
- الوسائل التعليمية: (الداتا شو - جهاز العرض العلوي - جهاز التسجيل).

(ب) المناقشة البنائية:

- يضع المعلم مجموعة من الأسئلة لاستخراج حقائق الدرس.

ثالثاً: التقويم:

س١: علل ما يأتي:

- ١- المجاهرة بالمعاصي من كبائر الذنوب.
- ٢- النفس البشرية تحمل الخير والشر.

س٢: عدد شروط التوبة.

س٣: اذكر نماذج معاصرة من المجاهرة بالذنوب والمعاصي.

خامساً: معالجة النوافذ:

مهارة (أوجد طرقاً أخرى)

أوجد طرقاً أخرى لمساعدة زميلك في الإقلاع عن المعصية التي اعتاد المجاهرة بها.

الطرق الأخرى:

- (تهديد - وعيد - نقاش حول الأسباب والآثار والنتائج - قراءة في كتب السنة حول العواقب - صحبة صالحة لتعديل السلوك - الاطلاع على الإعلام الخارجي لمعرفة العواقب - زيارة مستشفيات لمعرفة النتائج عند البعض).

(١) صحيح البخاري كتاب: الأدب باب: ستر المؤمن على نفسه.

- مفهوم طرق أخرى: اعتدت النظر إلى الأشياء بطريقة روتينية دون بذل جهد أو تعب ذهني، حاول أن تبذل جهداً في التركيز لتجعل تفكيرك أكثر إيجابية وفاعلية حين النظر في الأمور والقضايا.

الدرس الرابع: مكانة الصحابة في الإسلام

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

- كيف حفظ الله - تعالى - الدين بصحابة النبي ﷺ؟

(ب) الوسائل التعليمية:

- (جهاز التسجيل - جهاز العرض العلوي - الداتا شو).

(ج) المناقشة البنائية:

- عرّف مفهوم الصحابي.
- بين فضل الصحابة ومكانتهم.
- ما واجبنا نحو صحابة النبي ﷺ؟
- ما حكم سب الصحابة ﷺ؟
- الطعن في الصحابة طعن في الدين - وضح ذلك.

ثانياً: التقويم:

س١: عرّف مفهوم الصحابي.

س٢: أكمل ما يلي:

١- واجب المسلم نحو الصحابة الكرام:

أ) ب) ج)

س٣: علّل ما يأتي:

١- الطعن في الصحابة طعن في الدين.

٢- الصحابة - ﷺ - قدوتنا في القول والعمل.

س ٤: أجب عن الأسئلة التالية:

- ١- لِمَ حرص الصحابة على حفظ سورتي البقرة وآل عمران؟
- ٢- قال رسول الله - ﷺ -: «لا تسبوا أصحابي، فلو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهباً، ما بلغ مد أحدهم ولا نصفيه»^(١) ما الحقيقة المستفادة من الحديث الشريف؟

ثالثاً: معالجة النوافذ:

نشاط صفي (مهارة ترتيب الأولويات)

- معظم الناس يُقيّمون السلوكيات بدرجات متفاوتة.. رتب هذه الأمور حسب قيمتها لديك بدءاً بالقيمة الأعلى فالأقل:
- (ما يظنه الناس بك - حب الصحابة - ﷺ - القدوة - الأمان - الدفاع عن الصحابة - ﷺ - الإيثار - حب وتقدير الناس لك - الإخلاص).

* تناقش الاختيارات بعد الترتيب مع المتعلمين، دون إصدار أحكام على صحة أو خطأ الترتيب.

* ترتيب الاختيارات ترتيباً تنازلياً:

- ١- الإخلاص. (القيمة الأعلى)
- ٢- حب الصحابة.
- ٣- الأمان.
- ٤- القدوة.
- ٥- الدفاع والذود عن الصحابة.
- ٦- حب وتقدير الناس لك.
- ٧- الإيثار.
- ٨- ما يظنه الناس بك. (القيمة الأدنى)

الدرس الخامس: فضل التفقه في الدين

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

- التفقه في الدين من سمات الصالحين، وضّح تلك العبارة.

(ب) الوسائل التعليمية:

- (جهاز التسجيل - جهاز العرض العلوي - الداتا شو - جهاز التلفاز).

(ج) المناقشة البنائية:

- ما أهمية التفقه في الدين؟
- اذكر الأدلة التي تدعو إلى التفقه في الدين.
- بين واجب الأمة تجاه الأمم الأخرى.
- عدد صفات الطائفة الظاهرة على الحق.
- العلم يشمل علم الشرع وعلم الحياة - وضّح ذلك.

ثانياً: التقويم:

س١: أجب عما يأتي:

اذكر فضل التفقه في الدين.

س٢: أكمل ما يأتي:

- العلم ينقسم إلى قسمين هما:

١ -

٢ -

س٣: علّل ما يأتي:

- بالعلم ترقى الأمم ويعلو شأنها.
- العلم يشتمل على علمي الدين والدنيا.

س٤: ضع علامة (✓) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- المغضوب عليهم هم اليهود، والضالون هم النصارى. ()
- من صفات الطائفة الظاهرة أنها تقوم على الحق. ()
- إطلاق العلم يختص بعلم الشريعة وحده. ()

مهارة: توسّع

ثالثاً: معالجة النوافذ:

نشاط صفّي: (القراءة فن له أسرار)
* توسّع في فهمك لهذه العبارة موضحاً.... الآثار الإيجابية،
أو العواقب السلبية.. للقراءة بأنواعها.

الآثار الإيجابية:

- وسيلة لتحقيق الثقافة والتقدم الحضاري.
- مصدر لنمو الشخصية.
- القراءة لغة التواصل والاتصال بالعالم.

العواقب السلبية:

- إذا كانت القراءة في كتابات تشكك في الدين وتزعزع الثقة فيه.
- إذا كانت القراءة في أمور خلافية بين المسلمين.
- إذا كانت في روايات وكتابات تُفسد الأخلاق والسلوكيات.

الدرس السادس: آداب إسلامية

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

- اذكر مكانة الجار في الإسلام.

(ب) الوسائل التعليمية:

- (جهاز التسجيل - جهاز العرض العلوي - الداتا شو - جهاز التلفاز).

(ج) المناقشة البنائية:

- عرّف مفهوم الجار.
- عدد مراتب الجيران.
- ما حقوق الجار في الإسلام؟
- بين مكانة الضيف في الإسلام.
- اللسان إما يرفعك أو يضعك، وضّح ذلك.

ثانياً: التقويم:

س١: عرّف مفهوم الجار.

س٢: أكمل ما يأتي:

١- الجيران في الإسلام مراتب ثلاث منها.

(أ) (ب) (ج)

س٣: علّل ما يأتي:

- من حقوق الجار تفقد أحواله وقضاء حوائجه.
- اللسان «سلاح ذو حدين».

س٤: أجب عن الأسئلة الآتية:

- متى تكون الكلمة طيبة أو خبيثة؟
- قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ الْعَبْدَ لَيَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ مَا يَتَّبِعُ فِيهَا يَزُلُ بِهَا فِي النَّارِ أَبْعَدَ مِمَّا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ» في ضوء دراستك للحديث بيّن الأحكام المستفادة من الحديث الشريف.

المجال الرابع

السيرة والتراجم

الدرس	عنوان الدرس
الأول	آدم عليه الصلاة والسلام.
الثاني	نوح عليه الصلاة والسلام.
الثالث	إبراهيم عليه الصلاة والسلام.
الرابع	يوسف عليه الصلاة والسلام.
الخامس	موسى عليه الصلاة والسلام.
السادس	عيسى عليه الصلاة والسلام.

تقديم:

أهداف تدريس السيرة والتراجم:

- ١- تزويد المتعلم بالمعرفة الدينية عن رسول الله - ﷺ - وعن حياته والمواقف التي مر بها حتى وفاته، وتعريفهم بحياة الصحابة والتابعين، وعلماء الإسلام معرفة تكشف عن سيرتهم وتضحياتهم.
- ٢- إعطاء المتعلمين القدوة الصالحة للرجل في بيته والقائد مع أصحابه وجنوده، والإنسان في معاملاته مع من حوله.
- ٣- غرس القيم في نفوس المتعلمين والعمل على تهذيب أخلاقهم.
- ٤- تنمية محبة الرسول - ﷺ - والاعتزاز به، وتقدير دوره في نشر الرسالة، وتبليغ الدعوة، وكذلك تقدير صحابته وأتباعه وعلماء الإسلام ومفكره وقادته.
- ٥- رد الشبهات التي تثار حول الرسول - ﷺ - وحول صحابته الكرام، وحول الإسلام رداً علمياً مقروناً بالدليل العقلي والتاريخي.

أسس تدريس السيرة والتراجم:

- ١- إبراز المواقف والمثل والقيم في شخصية الرسول - ﷺ - واستخراج مواطن العبرة والعظة من دراسة حياته وكفاحه.
- ٢- إثارة عواطف المتعلمين ووجدانهم، وإشاعة الجو الروحي بينهم.
- ٣- ربط السيرة النبوية بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة المتصلة بها.

الدرس الأول: آدم عليه الصلاة والسلام

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

مستوى التذكر

مستوى الفهم

مستوى التطبيق

مستوى التحليل

مستوى التركيب

مستوى التقويم

- ١- يذكر الغاية من خلق البشر.
- ٢- يبين وظائف الرسل عليهم السلام.
- ٣- يربط فضيلة العلم بخلافة الإنسان في الأرض.
- ٤- يستنتج الحكمة من خلق حواء.
- ٥- يجمع الدروس والعبر من قصة آدم عليه السلام.
- ٦- يقيم الحجة على مساواة المرأة للرجل في أصل الكرامة الإنسانية.

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

مستوى الانتباه

مستوى الاستقبال

مستوى الاستجابة

مستوى إعطاء قيمة

مستوى التنظيم القيمي

مستوى الاتصاف بقيمة

- ١- يلاحظ الغاية من خلق البشر.
- ٢- يستمع باهتمام لوظائف الرسل عليهم السلام.
- ٣- يحرص على طلب العلم.
- ٤- يعظم مكانة المرأة في المجتمع.
- ٥- يكره الحسد والكبر.
- ٦- يتجنب التفرقة بين الرجل والمرأة في الحقوق والواجبات.

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة

مستوى التقليد

مستوى التجريب

مستوى الممارسة

مستوى التكيف

مستوى الإبداع

- ١- يراقب الغاية من خلق البشر.
- ٢- يسجل وظائف الرسل عليهم السلام.
- ٣- يؤدي دوره في طلب العلم.
- ٤- يقرأ عن الحكمة من خلق حواء.
- ٥- يتمسك بالدروس والعبر من قصة آدم عليه السلام.
- ٦- يستخرج بدقة الدليل على مساواة المرأة للرجل في أصل الكرامة الإنسانية.

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسينما.
- ٣- المسجل.
- ٤- شرائح.
- ٥- البوربوينت.
- ٦- جهاز العرض العلوي.
- ٧- لوحة ورقية.
- ٨- البطاقات.
- ٩- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام.
- ٢- تهيئة الصف وتنظيمه.
- ٣- مَنْ أول مخلوق من البشر؟ وفي أي يوم خُلِقَ؟

(ب) المناقشة البنائية:

- ١- ما الغاية من خلق البشر؟
- ٢- ما وظائف الرسل الكرام؟
- ٣- بِمَ فضل الله - تعالى - آدم عليه السلام على الملائكة؟
- ٤- لماذا خلق الله - تعالى - حواء من جنس آدم عليه الصلاة والسلام؟

٥- بِمَ تَعْلَلْ خُرُوجَ آدَمَ وَحَوَاءَ مِنَ الْجَنَّةِ؟

٦- ماذا نستنتج من قوله -تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا﴾؟
(سورة الأعراف: ١٨٩).

(ج) الحقائق والمعلومات:

١- العبادة هي الغاية الأساسية من خلق الإنسان.

٢- من وظائف الرسل الكرام:

(أ) البلاغ المبين من غير نقصان ولا زيادة.

(ب) الدعوة إلى الله سبحانه وتعالى.

(ج) التبشير والإنذار.

(د) إصلاح النفوس وتزكيتها.

(هـ) تقويم الانحراف من العقائد الزائغة والأخلاق السيئة.

(و) إقامة الحجّة على الناس.

(ز) قيادة الأمة وفق منهج الله عز وجل.

٣- حظي آدم -عليه الصلاة والسلام- بتشريفات كثيرة منها:

خلقه الله -تعالى- بيده الكريمة وجعله بشراً سوياً وعلمه أسماء كل شيء وكرّمه بأن جعل الملائكة يسجدون له، وجعله الله خليفة في الأرض.

٤- اقتضت حكمة الله -تعالى- أن خلق الله لآدم من نفسه زوجاً يسكن إليها، وخلقها من جنسه حتى تنسجم معه ولا تنفر من طبعه.

٥- عصيان آدم لربه بسبب إغواء الشيطان له ولزوجته بالأكل من الشجرة مما نتج عنه هبوط آدم وحواء وإبليس من الجنة إلى الأرض.

٦- مساواة المرأة للرجل في أصل الكرامة الإنسانية.

* القيمة المستفادة: طلب العلم.

* مظهرها السلوكي: أجتهد في دراستي.

رابعاً: التقويم:

- ١- ما القيمة المستفادة؟ وما مظهرها السلوكي في قوله ﷺ: «إنما النساء شقائق الرجال»؟
- ٢- في ضوء فهمك للدرس صل بين كل حقيقة وما يناسبها من الآية الكريمة بوضع الرقم المناسب أمامها فيما يأتي:

الحقيقة	الرقم	الآية الكريمة الدالة عليها
١- البلاغ المبين .		﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ ﴾
٢- التبشير والإنذار .		﴿ قَالُوا سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾
٣- إصلاح النفوس وتزكيتها .		﴿ وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ .. ﴾
٤- الدعوة إلى الله سبحانه وتعالى .		﴿ الَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا ﴾
		﴿ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ... ﴾

- ٣- بين الحكمة من استخلاف آدم عليه الصلاة والسلام .
- ٤- في قصة آدم - عليه الصلاة والسلام - دروس وعبر اذكر بعضاً منها .

الدرس الثاني: نوح عليه الصلاة والسلام

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:	(ب) الأهداف الوجدانية:	(ج) الأهداف النفس حركية:
يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

مستوى الانتباه
مستوى الاستقبال
مستوى الاستجابة
مستوى إعطاء قيمة
مستوى التنظيم القيمي
مستوى الاتصاف بقيمة

مستوى التذكر
مستوى الفهم
مستوى التطبيق
مستوى التحليل
مستوى التركيب
مستوى التقويم

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسطح.
- ٣- المسجل.
- ٤- شرائح.
- ٥- البوربوينت.
- ٦- جهاز العرض العلوي.
- ٧- لوحة ورقية.
- ٨- البطاقات.
- ٩- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام .
- ٢- تهيئة الصف وتنظيمه.
- ٣- ما وظائف الرسل الكرام؟

(ب) المناقشة البنائية:

- ١- لماذا بعث الله - سبحانه - نوح عليه الصلاة والسلام؟
- ٢- ما الأسس التي قامت عليها دعوة نوح عليه الصلاة والسلام؟
- ٣- ماذا تعرف عن أساليب نوح - عليه الصلاة والسلام - في الدعوة إلى الله تعالى؟
- ٤- كيف وقف قوم نوح - عليه الصلاة والسلام - من دعوته؟
- ٥- ما الدروس والعبر المستفادة من قصة نوح عليه الصلاة والسلام؟

(ج) الحقائق والمعلومات:

- ١-
- ٢-
- ٣-

* القيمة المستفادة: الموعظة الحسنة.

* مظهرها السلوكي: أتنوع في أساليب الدعوة إلى الله تعالى .

رابعاً: التقويم:

- ١-
- ٢-

خامساً: معالجة النوافذ:

يقوم المعلم بالإجابة عن جميع النوافذ الموجودة في الدرس من خلال الإعداد الذهني والكتابي .

الدرس الثالث: إبراهيم عليه الصلاة والسلام
اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:	(ب) الأهداف الوجدانية:	(ج) الأهداف النفس حركية:
يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

مستوى الانتباه
مستوى الاستقبال
مستوى الاستجابة
مستوى إعطاء قيمة
مستوى التنظيم القيمي
مستوى الاتصاف بقيمة

مستوى التذكر
مستوى الفهم
مستوى التطبيق
مستوى التحليل
مستوى التركيب
مستوى التقويم

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسطح.
- ٣- المسجل.
- ٤- البوربوينت.
- ٥- جهاز العرض العلوي.
- ٦- لوحة ورقية.
- ٧- البطاقات.
- ٨- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام.
- ٢- تهيئة الصف وتنظيمه.
- ٣- مَنْ أبو الأنبياء؟

(ب) المناقشة البنائية:

- ١-
- ٢-

(ج) الحقائق والمعلومات:

- ١-
- ٢-

* القيمة المستفادة: الثبات على الحق.

* مظهرها السلوكي: أقاوم الشرك وإن علا صوته.

رابعاً: التقويم:

- ١- في قصة إبراهيم - عليه الصلاة والسلام - دروس وعبر، اذكر بعضاً منها.
- ٢- ما معنى الهامة: واللامة:
- ٣- ما تستنتج من قوله تعالى: ﴿يَتَأَبَّتُ﴾ .
- ٤- ماذا قال إبراهيم - عليه الصلاة والسلام - عندما أُلقي في النار؟

خامساً: معالجة النوافذ:

مهارة: قارن

نشاط صفي: قارن بين (البر) و (العقوق) من حيث:

نقاط التشابه: ١ -

٢ -

نقاط الاختلاف: ١ -

٢ -

وجه المقارنة	البر	العقوق
نقاط التشابه	كلاهما يكونان: - للوالدين والأقارب - علاقات اجتماعية - مشاعر وأحاسيس - أعمال وأفعال - لهما سبب ولهما نتيجة.	
نقاط الاختلاف	أجر - تواصل - سرور وسعادة - طول عمر - توسيع في الرزق.	ذنوب - قطيعة - غضب - ضيق خُلِقَ وغيره.

الدرس الرابع: يوسف عليه الصلاة والسلام

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:	(ب) الأهداف الوجدانية:	(ج) الأهداف النفس حركية:
يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

مستوى الانتباه
مستوى الاستقبال
مستوى الاستجابة
مستوى إعطاء قيمة
مستوى التنظيم القيمي
مستوى الاتصاف بقيمة

مستوى التذكر
مستوى الفهم
مستوى التطبيق
مستوى التحليل
مستوى التركيب
مستوى التقويم

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسطح.
- ٣- المسجل.
- ٤- البوربوينت.
- ٥- جهاز العرض العلوي.
- ٦- لوحة ورقية.
- ٧- البطاقات.
- ٨- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام .
- ٢- تهيئة الصف وتنظيمه .
- ٣- مَنْ الذي أعطاه الله شطر الجمال؟

(ب) المناقشة البنائية:

(ج) الحقائق والمعلومات:

- ١- الهدف من القصص القرآني دفع الناس إلى الإيمان بالله تعالى .
- ٢- الحسد والغيرة سببان في فساد علاقة الناس .
- ٣- تقوى الله - سبحانه - ومراقبته وقاية من الانحراف .
- ٤- للكرم والعفو آثار حميدة في حياة الناس .
- ٥- إيقاع العقوبة بالأبرياء ظلم عظيم، والظلم ظلمات يوم القيامة .

* القيمة المستفادة: العفة .

* مظاهرها السلوكية:

- أصون أعراض الناس .
- لا أنشر الأخبار السيئة التي تمس أعرض الناس .

رابعاً: التقويم:

خامساً: معالجة النوافذ:

أين تجد في قصة يوسف - عليه الصلاة والسلام - ما يدل على قدرته على التخطيط السليم؟

قال تعالى: ﴿قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَابَّاً فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلاً مِّمَّا تَأْكُلُونَ﴾ (٤٧) ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلاً مِّمَّا تُحْصِنُونَ (٤٨) ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْرِضُونَ (٤٩) سورة يوسف: ٤٧-٤٩

نشاط صفي: (مهارة معالجة الأفكار).

فكرة: أن يقوم خريج المرحلة الثانوية بعمل مشروع يدل على التخطيط السليم في مجال ما (علمي أو أدبي، اجتماعي أو تربوي)... باستخدامك معالجة الأفكار: ناقش هذه الفكرة مبيناً:

الأفكار الإيجابية:

الأفكار السلبية:

الأفكار المثيرة:

الأفكار الإيجابية:

- تدريب جيد للمتعلمين.
- تنمية التفكير.
- تنمية للدولة.

الأفكار السلبية:

- عمل بدون مردود.
- بذل جهد ومال زائد على المتعلم.
- عدم قبول من المعلمين.
- سيقوم الآباء بعمل المشاريع.

الأفكار المثيرة:

- تأسيس شركات خاصة لهذه الأنواع من المشاريع.
- يتمكن المتعلم من تحديد مساره في الجامعة بناءً على نجاح المشروع.

الدرس الخامس: موسى عليه الصلاة والسلام
اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

(أ) الأهداف المعرفية:	(ب) الأهداف الوجدانية:	(ج) الأهداف النفس حركية:
يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:	يهدف الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

مستوى الانتباه
مستوى الاستقبال
مستوى الاستجابة
مستوى إعطاء قيمة
مستوى التنظيم القيمي
مستوى الاتصاف بقيمة

مستوى التذكر
مستوى الفهم
مستوى التطبيق
مستوى التحليل
مستوى التركيب
مستوى التقويم

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسطح.
- ٣- المسجل.
- ٤- البوربوينت.
- ٥- جهاز العرض العلوي.
- ٦- لوحة ورقية.
- ٧- البطاقات.
- ٨- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحيةة الإسلام .
- ٢- تهيئة الصف وتنظيمه .
- ٣- مَنْ هو موسى عليه الصلاة والسلام؟

(ب) المناقشة البنائية:

- ١- ما الدروس والعبر المستفادة من قصة موسى عليه الصلاة والسلام؟

(ج) الحقائق والمعلومات:

- * القيمة المستفادة: التعاون .
- * مظهرها السلوكي:
- أقدم العون للمحتاجين .
- أعطي الأموال للمحتاجين .
- أسعى لرفع مظلمة عن المظلوم .

رابعاً: التقويم:

- ١- في قصة موسى -عليه الصلاة والسلام- دروس وعبر، اكتب بعضاً منها.

الدرس السادس: عيسى عليه الصلاة والسلام

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الأهداف السلوكية الآتية:

مستوى التذكر
مستوى الفهم
مستوى التطبيق
مستوى التحليل
مستوى التركيب
مستوى التقويم

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

مستوى الانتباه
مستوى الاستقبال
مستوى الاستجابة
مستوى إعطاء قيمة
مستوى التنظيم القيمي
مستوى الاتصاف بقيمة

- ١- يلاحظ نفسه ويحاسبها.
- ٢- يستمع للموعظة الحسنة.
- ٣- يحرص على التوحيد.
- ٤- يعظم أمر الله سبحانه وتعالى .
- ٥- يكره الشرك ووسائله.
- ٦- يتجنب كل ما يغضب الله سبحانه وتعالى .

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

مستوى الملاحظة
مستوى التقليد
مستوى التجريب
مستوى الممارسة
مستوى التكيف
مستوى الإبداع

ثانياً: الوسائل المستخدمة:

- ١- الكتاب المقرر.
- ٢- الاستخدام الأمثل للسطح.
- ٣- المسجل.
- ٤- شرائح.
- ٥- البوربوينت.
- ٦- جهاز العرض العلوي.
- ٧- لوحة ورقية.
- ٨- البطاقات.
- ٩- موقف تمثيلي.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد للدرس من خلال الآتي:

- ١- تحية الطلبة بتحية الإسلام.
- ٢- تهيئة الصف وتنظيمه.
- ٣- علام يدل خلق عيسى عليه الصلاة والسلام من غير أب؟

(ب) المناقشة البنائية:

- ١-
- ٢-
- ٣-

(ج) الحقائق والمعلومات:

- ١-
- ٢-
- ٣-

* القيمة المستفادة:

* مظهرها السلوكي:

رابعاً: التقويم:

المجال الخامس

الفقه

الدرس	عنوان الدرس
الأول	مصادر التشريع الإسلامي . ١- القرآن الكريم . ٢- السنة النبوية .
الثاني	مصادر التشريع الإسلامي . ٣- الإجماع . ٤- القياس .
الثالث	الاجتهاد وضوابطه .
الرابع	الأحكام التكليفية .
الخامس	العقوبات وأثر تطبيقها على الفرد والجماعة .
السادس	أنواع العقوبات في الإسلام .

تقديم:

يحقق تدريس الفقه الإسلامي جملة من الأهداف أهمها:

- ١- تعرّف المفاهيم المتعلقة بالعبادات والمعاملات، وأداؤها على وجهها الشرعي.
- ٢- إتقان دراسة النصوص الشرعية المتعلقة بالموضوعات الفقهية وفهمها.
- ٣- المهارة في الاستدلال بالنصوص الشرعية المتعلقة بالأحكام الفقهية.
- ٤- تقدير جهود العلماء والفهاء في بناء الثروة الفقهية للأمة الإسلامية.
- ٥- المهارة في الرجوع إلى المصادر والمراجع لاستخراج الأحكام الفقهية.

أسس تدريس الفقه:

ينبغي أن يراعى في تدريس الفقه مجموعة من المبادئ من أهمها:

- ١- صياغة محتوى المادة الفقهية بلغة العصر لمعالجة قضايا الحياة المعاصرة ومشكلاتها، مما يجعل المتعلم يُقبل على دراسة الفقه ويشعر بقيمتها في حياته.
- ٢- عرض المصطلحات الفقهية بأسلوب مبسط بعيداً عن المصطلحات الصعبة.
- ٣- البدء في تدريس درس الفقه بالأمثلة وعرض الحالات الجزئية، ثم استخلاص التعريف منها.
- ٤- تأخير تناول موضوع «حكمة المشروعية» إلى ما بعد دراسة الحقائق المتضمنة في الدرس.
- ٥- ربط المسألة الفقهية النظرية بالأداء والتطبيق العملي، واستخدام الألغاز الفقهية والمسائل الفقهية لتوضيح الحكم وكيفية تطبيقه.
- ٦- التركيز على المتفق عليه، والابتعاد عن الخلافات الفقهية والمذهبية وعدم إذكاء الفتنة الطائفية.

الدرس الأول: مصادر التشريع الإسلامي

١- القرآن الكريم ٢- السنة النبوية

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

- يُعرّف القرآن الكريم.
- يوضح مكانة القرآن الكريم من التشريع الإسلامي.
- يدلل على حجية القرآن الكريم.
- يعلل نزول القرآن الكريم منجماً.
- يعدد خصائص القرآن الكريم.
- يحلل الأحكام التي اشتمل عليها القرآن الكريم.
- يعرّف السنة النبوية.
- يوضح مكانة السنة النبوية من التشريع الإسلامي.
- يدلل على حجية السنة النبوية.
- يعدد أقسام السنة النبوية من حيث ورودها إلينا.
- يحلل مقام السنة النبوية من القرآن الكريم.
- يعطي مثالا على تفصيل السنة للقرآن الكريم.

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

-
-

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

-
-

ثانياً: الوسائل التعليمية:

- السبورة، جهاز العرض العلوي، جهاز التسجيل، جهاز الحاسوب، القرآن الكريم.
- كتاب من كتب السنة (البخاري - صحيح مسلم - موطأ مالك... إلخ)، كتاب من كتب أصول الفقه، البطاقات والشفقات، وأشرطة التسجيل، اللوحة الممغنطة.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

- يبدأ المعلم درسه بتحيةة الإسلام.
- يقرأ قول الله تعالى: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ ﴿٢﴾ نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ بِالْحَقِّ... ﴿١﴾ سورة آل عمران: ١

- يطرح السؤال الآتي:
- كتاب أنزله الله - تعالى - على نبي من الأنبياء، نسخ جميع الكتب السماوية السابقة، فما هو؟
- كتاب عجز العرب - على الرغم من فصاحتهم وبلاغتهم - على الإتيان بأصغر سورة من مثله، فما هو؟

وبعد الحوار والمناقشة يعلن عن درسه ويسجله على السبورة.

(ب) المناقشة البنائية:

- عرّف القرآن الكريم.
- هاتِ دليلاً على حجية القرآن الكريم.
- عدد مصادر التشريع الإسلامي.
- ما مكانة القرآن الكريم من التشريع الإسلامي؟

- ما معنى التنجيم؟
- ما الحكمة من نزول القرآن الكريم منجماً؟
- للقرآن الكريم خصائص متعددة، اذكرها.
- عدد الأحكام التي اشتمل عليها القرآن الكريم.
- هاتِ مثلاً للأحكام الاعتقادية والخلقية.
- ما الفرق بين أحكام العبادات وأحكام المعاملات.
- عرّف السنة النبوية.
- دلّل على حجية السنة النبوية.
- قارن بين السنة القولية والتقريرية والفعلية من ناحية التعريف.
- للسنة النبوية مكانة عظيمة من القرآن الكريم، وضح ذلك.

(ج) الحقائق والمعلومات:

- ١- القرآن الكريم كتاب الله - تعالى - المُنزَّل على سيدنا محمد - ﷺ - المتعبد بتلاوته المتحدى بأقصر سورة منه.
- ٢- مصادر التشريع (القرآن الكريم - السنة النبوية - الإجماع - القياس).
- ٣- القرآن الكريم هو المصدر الأول للتشريع الإسلامي، والسنة النبوية المصدر الثاني للتشريع الإسلامي.
- ٤- نزل القرآن الكريم منجماً لحكم عديدة منها:
 - * تثبيت قلب النبي ﷺ.
 - * تيسير حفظه وفهمه
 - * التدرج في التشريع.
 - * مسaire الحوادث
- ٥- الأحكام الاعتيادية: تتعلق بما يجب على الإنسان من اعتقاد.
 - و الأحكام الخلقية فتتعلق بما يتحلى به الإنسان.
 - أما الأحكام العملية فتتعلق بتنظيم علاقة الإنسان.
- ٦- السنة: ما أثر عن النبي - ﷺ - من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية أو خلقية.

(د) القيمة السلوكية ومظاهرها:

(١) حب القرآن الكريم.

المظاهر السلوكية:

- ١- التأدب مع القرآن الكريم.
- ٢- حفظ القرآن الكريم وفهمه.
- ٣- الالتزام بالأحكام التي جاء بها القرآن الكريم.
- ٤- تنفيذ أوامر القرآن الكريم واجتناب النواهي.
- ٥- تعظيم كلام الله تعالى.

(١) حب السنة النبوية.

المظاهر السلوكية:

- ١- الاقتداء بالنبي ﷺ - في حبه للقرآن الكريم وحفظه له.
- ٢- توقير النبي ﷺ.
- ٣- الدفاع عن سنة النبي ﷺ.
- ٤- المشاركة في المسابقات الخاصة بالقرآن الكريم والسنة النبوية.

رابعاً: التقويم:

- س١: ما تعريف القرآن الكريم؟
- س٢: ما الفرق بين القرآن الكريم والحديث القدسي؟
- س٣: ما فسر به القرآن الكريم من ألفاظ عربية، بماذا نسميها؟
- س٤: ترجمة سورة من سور القرآن الكريم بلغة أجنبية، بماذا نسميها؟
- س٥: علل ما يأتي:

• نزول القرآن الكريم منجماً.

س٦: عرّف السنة النبوية.

س٧: دّل على حجّية السنة النبوية.

س٨: ضع علامة (✓) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- ١- القرآن الكريم المصدر الأول للتشريع الإسلامي. ()
- ٢- نزل القرآن الكريم على أمة تجيد القراءة والكتابة. ()
- ٣- القرآن الكريم وضع القواعد والأسس العامة للتشريع. ()
- ٤- السنة النبوية لم تأت بأحكام جديدة سكت عنها القرآن الكريم. ()
- ٥- السنة القولية هي ما أقره النبي - ﷺ - مما صدر عن الصحابة - رضوان الله عليهم - من أقوال وأفعال. ()

معالجة النوافذ:

* يفضل إحضار مصحف شريف وتطبيق المهارة عليه.

* حلّل المصحف الشريف إلى أجزائه المادية والمعنوية:

- الأجزاء المادية: غلاف - شريط الفاصل - أحكام التجويد المكتوبة - أحرف - أوراق - نقوش إسلامية - دعاء ختم القرآن.
- الأجزاء المعنوية: معجزة - قوانين وتشريعات - راحة نفسية - سكينه واطمئنان - شفاء - حوار مع الله تعالى - أجر وثواب - علم.

الدرس الثاني: مصادر التشريع الإسلامي

١- الإجماع ٢- القياس

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

- ١- يعرف الإجماع .
- ٢- يعطي مثالا للإجماع .
- ٣- يدلّل على حجية الإجماع
- ٤- يصنف أنواع الإجماع .
- ٥- يبرهن على أهمية الإجماع في الوقت الحاضر .
- ٦- يشرح كيفية الاستفادة من الإجماع .
- ٧- يصوغ مقترحاً لإيجاد مجمع فقهي عالمي .

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

-

(ج) الأهداف النفسية حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

-

ثانياً: الوسائل التعليمية:

أخي المعلم لك أن تختار من هذه الوسائل ما يتناسب مع درسك، ولك أن تضيف ما يساعدك:

- ١- جهاز الحاسب الآلي.
- ٢- جهاز التسجيل.
- ٣- جهاز العرض العلوي.
- ٤- الاستعانة ببطاقات ملونة.
- ٥- كتاب أو أكثر من كتب أصول الفقه.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

يمكن أن يعالج المعلم خبرات الدرس بمثل ما يأتي:

- يحيي أبناءه بتحية الإسلام ثم يتلو عليهم قول الله تعالى: ﴿فَاجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ....﴾ سورة يونس: ٧١ بصوت خاشع، ثم يسأل المتعلمين ما معنى «أجمعوا» وبعد الحوار والمناقشة يعلن عن درسه ثم يسجله على السبورة.

(ب) المناقشة البنائية:

- عرّف الإجماع.
- عدد شروط الإجماع.
- دلّ على حجية الإجماع.
- الإجماع نوعان أذكرهما، قارن بين الإجماع الصريح والإجماع السكوتي من ناحية التعريف.
- ناقش قضية أهمية الإجماع أو عدم أهميته في وقتنا الحاضر.
- كيف تتم الاستفادة من الإجماع في وقتنا الحاضر.
- عرّف القياس.
- عدد أركان القياس.
- هاتِ دليلاً على حجية القياس.

(ج) الحقائق والمعلومات:

الإجماع لغة: العزم أو الاتفاق.

الإجماع اصطلاحاً: اتفاق مجتهدي أمة محمد - ﷺ - بعد وفاته في حادثة على أمر من الأمور في عصر من العصور.

١- للإجماع شروط يجب مراعاتها.

٢- الإجماع حجة قطعية بدليل القرآن الكريم والسنة النبوية.

٣- الإجماع نوعان صريح وسكوتي.

٤- القياس: إلحاق حادثة لا نص فيها ولا إجماع بحادثة فيها نص أو إجماع لتساوي الحادتين في علة الحكم.

٥- أركان القياس «الأصل - الفرع - حكم الأصل - العلة».

٦- أدلة حجية القياس كثيرة منها قول الله تعالى: ﴿قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ﴾ سورة يس: ٧٩.

(د) القيمة السلوكية ومظاهرها:

القيمة السلوكية:

مظاهرها السلوكية:

رابعاً: التقويم:

معالجة النوافذ:

مهارة: التخطيط

ارسم خطة محددة المعالم لأحمد لتبين له النتائج المترتبة على شرب الأرجيلة (الشيخة):

- نتائج فورية من البداية حتى شهر: شعور بالشجاعة - أو الخوف - مجارة الشباب والأصدقاء - تردد - فخر بالتقليد.

- نتائج قريبة المدى من شهر حتى ستة أشهر: الحرص عليها - البحث عنها - التفتن في أنواعها..

- نتائج متوسطة المدى من ستة أشهر إلى سنة: آلام وصداع - زغللة في العين - عدم التركيز في بعض الأمور...

- نتائج بعيدة من سنة فأكثر فقدان التوازن - قرار الدخول في عالم المخدرات - أو التفكير الجدي في الإقلاع عنها...

الدرس الثالث: الاجتهاد وضوابطه

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

- ١- يعرف الاجتهاد.
- ٢- يدلل على مشروعية الاجتهاد.
- ٣- يستنتج حكم الاجتهاد.
- ٤- يحلل شروط المجتهد.
- ٥- يقرر ما يجوز فيه الاجتهاد وما لا يجوز.
- ٦- يصنف مراتب المجتهدين.
- ٧- يعدد مجالات الاجتهاد.
- ٨- يوازن بين الجهاد الفردي والجهاد الجماعي.
- ٩- ينقد من ينكر الاجتهاد الجماعي.
- ١٠- يجمع المواضيع التي تحتاج إلى الاجتهاد الجماعي.

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

- ١- ينصت بخشوع واطمئنان إلى قراءة الآيات.
- ٢- يوافق على إنشاء مجمع فقهي للاجتهاد في المسائل المتشابكة.
- ٣- يجيب عن الاسئلة التي توجه إليه.
- ٤- يسأل كثيراً عن أنواع المجتهدين.

- ٥- يظهر ميلاً نحو ما يعرضه المعلم من مسائل تحتاج إلى اجتهاد.
- ٦- يقدر جهود كل من أسهم في مسائل الاجتهاد.
- ٧- يواجه من ينكر الاجتهاد.

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

ثانياً: الوسائل التعليمية:

أخي المعلم لك أن تختار من هذه الوسائل ما يتناسب مع درسك، ولك أن تضيف ما يساعدك:

- ١- جهاز العرض العلوي.
- ٢- جهاز الحاسب الآلي.
- ٣- لوحات مسجل عليها المسائل التي تحتاج إلى اجتهاد.
- ٤- صفائح شفافة.
- ٥- الاستعانة بأفلام توضح عملية نقل الأعضاء.
- ٦- صور للمستشفيات والمرضى.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

- تتميز الشريعة الإسلامية بالشمولية، فلماذا؟

(ب) المناقشة البنائية:

- عرّف الاجتهاد.
- ما الدليل على مشروعية الاجتهاد؟
- ما معنى فرض الكفاية؟
- ما حكم الاجتهاد؟
- يشترط فيمن يتهياً للاجتهاد عدة شروط، اكتبها؟

- اكتب بعضاً من المسائل التي تحتاج إلى اجتهاد.
- عدد مجالات الاجتهاد.
- ما الفرق بين الاجتهاد الفردي والاجتهاد الجماعي؟
- ما النتائج المترتبة على الاجتهاد الجماعي؟
- بمَ ترد على من ينكر الاجتهاد الجماعي؟

(ج) الحقائق والمعلومات:

- الاجتهاد لغة: الطاقة والوسع .
- الاجتهاد مشروع بالكتاب والسنة والإجماع .
- الأمة تأثم إذا لم يوجد بها عدد من المجتهدين .
- فرض الكفاية إذا قام به البعض سقط عن الباقيين .
- من شروط المجتهد المعرفة بأحكام الشريعة الإسلامية .
- توجد مسائل كثيرة تحتاج إلى الاجتهاد ومنها:
- الموت السريري - نقل الأعضاء - أطفال الأنابيب - الاستنساخ البشري ... الخ .
- الاجتهاد له مجالات كثيرة منها المعاملات والأحوال الشخصية والقضاء ... الخ .
- الاجتهاد الفردي لا يغني عن الاجتهاد الجماعي .
- نحن في حاجة إلى الاجتهاد الجماعي لعدة أسباب منها الأوضاع العلمية المتغيرة، القضايا المتجددة ... الخ .
- النتائج المترتبة على الاجتهاد الجماعي .
- إيجاد حلول للمسائل الشائكة .
- سد النقص الحاصل في المستوى العلمي .
- توحيد الرؤى في المسائل المختلف فيها .

(د) القيمة السلوكية ومظاهرها:

القيمة السلوكية:

مظاهرها السلوكية:

رابعاً: التقويم:

الدرس الرابع: الأحكام التكليفية

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

- يوضح المقصود بالحكم التكليفي .
- يعدد أقسام الحكم التكليفي .
- يحكي مثالا للواجب .
- يحلل أقسام الواجب .
- يقارن بين أنواع المندوب .
- يدلّل على أنواع الحرام .
- يستنتج أنواع المكروه .
- يناقش موضوع المباحات .

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

ثانياً: الوسائل التعليمية:

أخي المعلم لك أن تختار من هذه الوسائل ما يتناسب مع درسك، ولك أن تضيف ما يساعدك:

- جهاز الداتا شو .
- بطاقات يكتب عليها الأحكام التكليفية .
- لوحات ملونة .
- كتب أصول الفقه .
- جهاز التسجيل .
- السبورة الممغنطة .
- جهاز الحاسوب .

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

(ب) المناقشة البنائية:

(ج) الحقائق والمعلومات:

(د) القيمة السلوكية ومظاهرها:

القيمة السلوكية:

مظاهرها السلوكية:

رابعاً: التقويم:

السؤال الأول:

أ- ما المراد بالحكم الشرعي؟

ب- ينقسم الحكم الشرعي إلى قسمين، فما هما؟

ج- اشرح هذه العبارة مع ذكر الأمثلة «الحكم التكليفي هو ما اقتضى طلب فعل من المكلف أو كفه عن فعل أو تخييره»

السؤال الثاني: أكمل بالمناسب:

- ما أمر الشرع به على وجه الإلزام يسمى بـ

- المندوب هو

- حكم المندوب يثاب فاعله ولا يعاقب

السؤال الثالث: صل بين عبارات المجموعة (أ) وما يناسبها من المجموعة (ب)

أ	ب
ما طلب الشارع فعله من كل مكلف على حدة.	حرام لذاته
ما طلب الشارع الكف عنه على وجه الإلزام.	المباح
ما حكم الشارع بتحريمه ابتداءً.	المكروه تنزيها
ما طلب الشارع تركه لا على وجه الإلزام.	الواجب العيني
ما خير الشارع فيه المكلف بين فعله وتركه.	المحرم
ما طلب الشارع حصوله من جميع المكلفين.	

السؤال الرابع: بين حكم ما يأتي مع ذكر مثال لما تذكر

- الواجب:
- المباح:
- المكروه:
- الحرام:

السؤال الخامس:

- ١- ما الفرق بين الواجب المحدد والواجب غير المحدد؟
- ٢- ما الفرق بين كراهة التحريم وكراهة التنزيه؟

السؤال السادس:

ضع خطأً تحت التكملة الصحيحة:

- المضمضة في الوضوء (واجبة - سنة مؤكدة - مباحة).
- كتابة الدين (مندوب - مكروه - سنة مؤكدة).
- ركعتا الفجر (واجبة - مستحبة - مكروهة).
- الأكل من الغنائم (حلال - حرام - مكروه).

الدرس الخامس: العقوبات وأثر تطبيقها على الفرد والجماعة

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

ثانياً: الوسائل التعليمية:

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

(ب) المناقشة البنائية:

- علّل: وضع الإسلام العقوبة المناسبة لكل جريمة.
- عرّف العقوبة؟
- ما أنواع العقوبات في الإسلام؟
- ما الحكمة من مشروعية العقوبة في الإسلام؟
- ما المراد بالكليات الخمس؟
- لماذا شرع الإسلام حفظ الكليات الخمس؟

- كيف ترد على من يقول إن تطبيق الحدود همجية ولا يوجد فيها رحمة أو رفق؟
- ما أثر تطبيق العقوبة على الفرد والمجتمع؟

(ج) الحقائق والمعلومات:

(د) القيمة السلوكية ومظاهرها:

القيمة السلوكية:

مظاهر القيمة السلوكية:

رابعاً: التقويم:

معالجة النوافذ:

نشاط صفّي: (مهارة اعتبار جميع العوامل)

تخيل أن مدير إحدى المدارس قرر تحديد عقوبة لجميع المتعلمين المخالفين بخصم نصف الدرجة الكلية للاختبار النهائي.

برأيك ما العوامل التي تؤخذ بعين الاعتبار لنجاح قرار المدير قبل التنفيذ؟

العوامل:

- ١- اجتماع الإدارة مع المتعلمين والأهل حول الفكرة والقانون.
- ٢- توزيع قانون المخالفات على الفصول.
- ٣- إبلاغ المتعلم بنود المخالفة (إنذار - تعهد - قرار العقوبة).
- ٤- تبليغ الأهل أولاً بأول من خلال التقنية الحديثة.
- ٥- يراعى في المواد الأخرى في قانون المخالفات الأخلاقيات والمواقف.

الدرس السادس: أنواع العقوبات في الإسلام

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

- يتلو آية قرآنية من حفظه تدل على القصاص.
- يعرف القصاص.
- يبين الحكمة من القصاص.
- يعدد أنواع القصاص.
- يحلل القصاص في النفس.
- يقارن بين الحد والقصاص في النفس.
- يقارن بين الحد والقصاص والتعزير.
- يفسر معنى الحد.
- يضرب أمثلة توضح معنى التعزير.
- ينقد من يقول إن إقامة الحدود وحشية وهمجية.
- يكتب مقالا يحذر فيه المعتدين على عقولهم بكل مسكر بأسلوبه الخاص.

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

- يعتز بقيم الإسلام وتشريعاته.
- ينفر من كل ما يُذهب العقل.
- يعف لسانه عن الحرام.
- يدافع عن دينه وعرضه وماله.
- يميل إلى نصح المنحرفين والأخذ بأيديهم إلى الطريق المستقيم.

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

ثانياً: الوسائل التعليمية:

أخي المعلم لك أن تختار من هذه الوسائل ما يتناسب مع درسك، ولك أن تضيف ما يساعدك:

- جهاز العرض العلوي.
- جهاز التسجيل.
- فيلم تليفزيوني عن المخدرات والقصاص.
- لوحات.
- السبورة الممغنطة.
- بطاقات ملونة.
- صورة لشاب منحرف شرب خمرًا وكانت نهايته سيئة.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

- يحيي المعلم طلابه بتحية الإسلام، ثم يتلو عليهم بصوت خاشع قول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ...﴾ سورة البقرة: ١٧٨. ثم يناقش المتعلمين ويحاورهم، وبعد ذلك يعلن عن درسه ويسجله على السبورة.

(ب) المناقشة البنائية:

- ما المقصود بالقصاص؟
- ما الهدف الذي سعى إليه الإسلام من تشريع القصاص؟

(ج) الحقائق والمعلومات:

(د) القيمة السلوكية ومظاهرها:

- القيمة السلوكية: الدرس مليء بالقيم، فاختر أخي المعلم قيمة واحدة وناقش المتعلمين فيها، وسجل مظاهرها على السبورة.

رابعاً: التقويم:

السؤال الأول: علّل ما يأتي:

- شرع الإسلام القصاص.
- شرع الإسلام الحدود.

السؤال الثاني: بين حكم الإسلام في القضايا الآتية:

- أ) اعتدى شخص على إنسان فمات، فهل يجوز لورثته المطالبة بالقصاص؟
- ب) شهد أخرس على شخص أنه شرب خمرًا؟
- ج) قذف رجل آخر بالزنا ومات، فهل يجوز لورثته المطالبة بالقصاص؟
- د) اذكر ثلاثة مواقف يمكنك فيها لو كنت قاضياً أن تحكم بالتعزير على أصحابها؟

السؤال الثالث:

ما الشروط الموجبة لقطع يد السارق؟

معالجة النوافذ:

هذه القوانين مجرد اقتراحات يمكن للمتعلم مع المعلم أن يقترح قوانين وعقوبات أخرى.

نشاط صفّي: (مهارة القوانين)

- كيف تساعد رب أسرة (يحاول ضبط حياة أبنائه الشباب في البيت) في وضع ثلاثة قوانين، وتحديد نوع العقوبة التي يستحقها من يخالف القانون؟
- القانون (١): من يتأخر في الدخول إلى المنزل بعد الساعة ٩ مساءً. عقوبة المخالفة: الحرمان من مصروف الشهر.
- القانون (٢): من يرسب في مادة ما في المدرسة. عقوبة المخالفة: يمنع من الخروج نهاية الأسبوع.
- القانون (٣): من يتأخر عن أداء الصلاة. عقوبة المخالفة: تتأخر تنفيذ طلباته لمدة أسبوع.
- القانون (٤): من يرفع صوته على إخوته الصغار. عقوبة المخالفة: يعاقبه والده بالجلوس داخل الغرفة لمدة ساعة.

المجال السادس

التعذيب

الدرس	عنوان الدرس
الأول	الأدب مع الله تعالى .
الثاني	الأدب مع الرسول ﷺ .
الثالث	الأدب مع النفس .
الرابع	حسن الخلق .
الخامس	برُّ الوالدين .
السادس	حق الكبير .

مجال التهذيب:

يهدف تدريس التهذيب إلى تغيير سلوك المتعلمين إلى الأحسن من خلال تحقيق الأهداف الآتية:

- ١- غرس حب الله - تعالى - وخشيته في نفوس المتعلمين، لأن بخشيته - ﷻ - تسمو الأخلاق.
- ٢- تعريف المتعلمين بأخلاق الإسلام ومبادئه الكريمة التي يجب أن يتعامل بها مع ربه ومع نفسه ومع الآخرين.
- ٣- تقديم النماذج الصالحة للسلوك القويم وفي مقدمتهم رسول الله - ﷺ - وصحبه الكرام، والسلف الصالح، ومن القادة والمفكرين في كل مجال، مما يرسم أمام المتعلم القدوة الحسنة التي يتأسى بها.
- ٤- مساعدة المتعلم على تعديل سلوكه، وأن يقوم نفسه بنفسه في ضوء ما يدرس من مبادئ الإسلام وأخلاقه.

أسس تدريس التهذيب:

ليجعل المعلم دروس التهذيب ذات أثر كبير في نفوس المتعلمين، يحسن أن يأخذ بعين الاعتبار جملة من المبادئ أهمها:

- ١- تأكيد دور القدوة في غرس الفضائل والقيم وتنميتها في نفوس المتعلمين.
- ٢- إيمان المعلم بالرسالة التي يحملها في أن يكون مربياً لناشئة الإسلام على هدي الرسول - ﷺ.
- ٣- توفير الفرص للمتعلمين لممارسة القيم والاتجاهات والفضائل التي اكتسبها من دروس التهذيب من خلال الأنشطة الصفية واللاصفية.
- ٤- استخدام إستراتيجيات تدريس متنوعة من مثل (إستراتيجية تحليل القيم)، تراعي طبيعة الموضوع ومستويات المتعلمين وتنوع الأهداف، بحيث تشمل القصص المربية والمعززة بالآيات والأحاديث النبوية، والحكم والأمثال والتشثيل والأفلام لعرض المواقف المربية، واعتماد المناقشة وتحليل القيم والمحاكاة العقلية.

الدرس الأول: الأدب مع الله تعالى

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

- يعرف مفهوم الأدب مع الله تعالى .
- يعدد الآداب التي يلتزم بها المسلم مع الله تعالى .
- يعلل سبب البعد عن الشرك .
- يحلل صور الأدب مع الله تعالى .
- يقارن بين الرضا بالقضاء والصبر على البلاء .
- يصدر حكماً على من يشرك بالله تعالى .
- يبرهن في خلال دقيقتين على أدب الرسل الكرام عليهم الصلاة والسلام .

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

- ينتبه إلى ما في قصة الراعي من أدب مع الله تعالى .
- يصغي باهتمام لما يقوله المعلم عن الأدب مع الله تعالى .
- يتجنب الشرك بكل صورة .
- يسأل أسئلة كثيرة عن كيفية الاستعانة .
- يراقب الله - تعالى - في كل أعماله .
- يحترم من يعظم شعائر الله تعالى .
- يدعو غيره إلى البعد عن المعصية .
- يقتدي بالنبي ﷺ .

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

- يتابع مناقشة الدرس متابعة جيدة.
- يلاحظ قراءة المعلم للحديث الشريف.
- ينسخ الحقائق والقيم بخط واضح وجميل.
- يتحدث عن صبر أيوب عليه الصلاة والسلام في خلال دقيقة دون أخطاء.

ثانياً: الوسائل التعليمية:

أخي المعلم لك أن تختار من الوسائل ما يتناسب مع درسك، ولك أن تضيف ما يساعدك على تحقيق الدرس بأفضل صورة، ومن الوسائل:

- ١- المسجل لقراءة الآيات القرآنية والأحاديث النبوية.
- ٢- الحاسب الآلي.
- ٣- جهاز الداتا شو.
- ٤- صور للمساجد الثلاثة (المسجد الحرام - المسجد النبوي - المسجد الأقصى).
- ٥- تحديد فقرات من الدرس لقراءتها عند اللزوم.

تصور مقترح لتدريس هذا الدرس:

أخي المعلم هذا الدرس الذي نقدمه لك لا يلزمك ولا يفرض عليك وجهة نظر معينة وإنما هو مجرد تصور لأداء الدرس، فلك أن تستنير به أو تأخذ بعضه أو تعدل عنه إلى تصور آخر، ويمكنك أن تعالج خبرات هذا الدرس بمثل ما يأتي:

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

- ١- يحيي المعلم المتعلمين بتحية الإسلام
- ٢- دعاء يردده المتعلمون في بداية الحصة من مثل:
- (ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير).
- (يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك).

٣- يقرأ المعلم الآية القرآنية: ﴿مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا...﴾ من سورة نوح بصوت خاشع ، ثم يسأل المتعلمين ، ما الذي نستفيد من هذه الآية؟

٤- يعرض قصة عبد الله بن عمر -رضي الله عنه- مع الراعي بواسطة جهاز العرض العلوي (داتاشو) ويطلب من المتعلمين توضيح الدروس المستفادة من هذه القصة... إلى أن يتوصل إلى عنوان الدرس ويسجله على السبورة.

(ب) المناقشة البنائية:

يستخدم المعلم أسلوب المناقشة والحوار كما يلي:

- عرّف الأدب .
- ما الآداب التي يلتزم بها المسلم مع الله تعالى؟
- الشرك بالله أعظم ذنب ، فلماذا؟
- ما معنى الإخلاص؟
- كيف تخلص في عملك؟
- شاهدت إنساناً يستعين على قضاء حاجته بغير الله تعالى ، فما موقفك؟
- صدق المحبة لله له علامات ، اذكرها .
- كيف تعظم شعائر الله تعالى؟
- ما أنواع الشكر؟
- كيف نطبق مفهوم الاستحياء من الله -تعالى- في حياتنا؟
- إذا وقعت في مصيبة فماذا تفعل؟ ما شروط التوبة؟
- كيف نحسن التوكل على الله تعالى؟
- ما آداب الدعاء؟
- ما الفرق بين الرضا بقضاء الله -تعالى- والصبر على البلاء؟
- هات موقف من سيرة الرسل الكرام -عليهم الصلاة والسلام- والصالحين يدل على حسن الأدب مع الله تعالى .

(ج) الحقائق والمعلومات:

- الأدب مع الله - تعالى - هو حسن الانقياد لله - تعالى - مع التعظيم والإجلال .
- من الآداب التي يلتزم بها المسلم مع الله تعالى .
- (عدم الشرك بالله تعالى - إخلاص العبادة لله تعالى - مراقبة الله تعالى).
- الشرك بالله تعالى أعظم ذنب لأنه يجلب غضب الله - تعالى - وسبب للخلود في النار .
- المؤمن الصادق تكون أقواله وأفعاله خالصة لوجه الله تعالى .
- المسلم يستعين بالله - تعالى - لأنه النافع الضار .
- الشكر هو ظهور أثر نعمة الله - تعالى - على العبد .
- الاستحياء أن تحفظ الرأس وما وعى والبطن وما حوى وتذكر الموت والبلى .

(ج) القيمة السلوكية ومظاهرها:

- الدرس مليء بالقيم منها: الإخلاص - المراقبة - التوحيد - الاستعانة - تعظيم الشعائر - الدعاء .
ولكننا سنأخذ قيمة واحدة ونعدد مظاهرها ألا وهي «الأدب مع الله تعالى» .

مظاهرها السلوكية:

- الثقة بالله سبحانه وتعالى .
- تحري أحكام الله تعالى .
- الرضا بقضاء الله وقدره .
- المحافظة على أداء الصلوات جماعة بالمسجد .
- السكون والخشوع في الصلاة .
- تعظيم اسم الله تعالى .
- الشكر لله على نعمه .
- التخلق بأخلاق القرآن .
- طاعة النبي ﷺ .

رابعاً: التقويم:

س١: ما مفهوم الأدب مع الله تعالى؟

س٢: أكمل بالمناسب:

من ثمار التوكل على الله بذل الأسباب و و
و

س٣: من هو؟

الذي أشار إلى أن الضرر مسه ولم يبين نوع المرض.

س٤: من القائل؟

(إذا سمعت يا أيها الذين آمنوا فأرעהها سمعك).

الدرس الثاني: الأدب مع الرسول ﷺ

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

(ج) الأهداف النفسية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

ثانياً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

١- البدء بتحية المتعلمين بتحية الإسلام، وحمد الله - تعالى - والثناء على رسوله - ﷺ - فهو القدوة لنا.

٢- تكليف المتعلمين قبل الحصة بقراءة الدرس وتحضيره ذهنياً واستيعاب ما فيه من حقائق ومفاهيم وقيم.

٣- تقسيم الفصل إلى مجموعات، كل مجموعة تعود إلى مرجع يتكلم عن الأدب مع رسول الله ﷺ - لتعويد المتعلمين على التعلم الذاتي، مع تحديد بعض المراجع المفيدة والموجودة بمكتبة المدرسة من مثل: منهاج المسلم لأبي بكر الجزائري - هذا الحبيب لأبي بكر الجزائري - الرحيق المختوم.

٤- اختيار مجموعة من الوسائل المعينة في خدمة خبرات الدرس من مثل:

أ- ملصقات عن النبي -ﷺ- إلا رسول الله، يا حبيبي يا رسول الله.

ب- جهاز العرض العلوي لعرض الشفافية.

ج- المسجل للاستماع إلى الآيات والأحاديث.

د- لقطات من الإنترنت عن حملة الدفاع عن النبي ﷺ.

هـ- كتب السنة الستة ليعرفها المتعلمون من مثل صحيح البخاري وصحيح مسلم.

و- الشمائل النبوية - سيرة ابن هشام.

ط- أنشودة عن النبي ﷺ.

ظ- يُذكر المتعلمين بمواقف النبي -ﷺ- ثم يناقشهم بمثل ما يأتي:

- من يذكر اسم الرسول -ﷺ- كاملاً؟

- عندما تسمع اسم الرسول -ﷺ- أو تقرأه في كتاب، فماذا تقول؟

- يعرض المعلم على المتعلم بواسطة جهاز العرض العلوي الصوت مصاحباً الآية الكريمة

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ.....﴾

سورة الحجرات: ٢ ثم يسأل ما الذي نستفيد من الآية الكريمة؟

- يعرض المعلم على المتعلم بواسطة جهاز العرض العلوي الآتي:

عن أبي رزين قال: قيل للعباس أنت أكبر أم النبي -ﷺ- (فيقول هو أكبر مني وأنا ولدت

قبله) ثم يسأل، علام يدل هذا التصرف من العباس رضي الله عنه؟ ثم يعلن عن درسه،

ويسجل عنوانه على السبورة.

(ب) المناقشة البنائية:

يستخدم المعلم أسلوب المناقشة والحوار والمناقشة لتحقيق أهداف الدرس بمثل:

- الأدب مع رسول الله واجب، فلماذا؟

- يعرض الآيات القرآنية بواسطة جهاز العرض ثم يسأل عن المستفاد أو الدليل من كل آية.

- آية ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ...﴾ سورة الحجرات: ١
- آية ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ...﴾ سورة آل عمران: ٣١
- آية ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ سورة القلم: ٤
- آية ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ...﴾ سورة النساء: ٦٥
- ما مظاهر الحب للرسول - ﷺ - والأدب معه؟
- كيف نتعرف على سيرة النبي ﷺ؟
- كيف نوقر النبي ﷺ؟
- ما واجبنا تجاه أهل بيت النبي ﷺ؟
- اذكر مثلاً لإكرام السلف لأهل بيت النبي ﷺ.
- كيف ننصر رسول الله ﷺ؟
- عدد آثار الأدب مع النبي ﷺ.

(ج) الحقائق والمعلومات:

أسباب وجوب الأدب مع النبي ﷺ:

- الله سبحانه أوجب له الأدب على كل مؤمن ومؤمنة.
- فرض الله - تعالى - على المؤمنين طاعته وأوجب محبته.
- الله - تعالى - جعله إماماً وحكماً.
- الرسول - ﷺ - سبب هدايتنا بعد الله سبحانه وتعالى .
- من مظاهر حب الرسول - ﷺ - والأدب معه (توقيره وتعظيمه - مولاة من يواليه - تصديقه في كل ما أخبر به).
- سيرة النبي - ﷺ - مدونه في الكتب ، فالواجب علينا الاطلاع عليها.
- إكرام أهل بيت النبي - ﷺ - وتحريم بغضهم.
- الصلاة على النبي - ﷺ - كلما ذكر اسمه.

(د) القيمة السلوكية ومظاهرها:

الدرس مليء بالقيم السلوكية منها (الأدب - الحب للنبي ﷺ - الاقتداء بالنبي ﷺ - حب آل بيت النبي ﷺ) وسنأخذ قيمة واحدة ونعدد مظاهرها.

مظاهرها السلوكية:

- أحفظ اسم النبي ﷺ.
- أحب ما يحب النبي ﷺ.
- أصلي وأسلم على النبي ﷺ.
- أتمسك بسنة النبي ﷺ.
- أدافع عن النبي ﷺ.
- أتجنب الأحاديث الضعيفة والموضوعة.

رابعاً: التقويم:

أجب عما يأتي:

- س١: لماذا أرسل الله الرسل الكرام عليهم الصلاة والسلام؟
- س٢: اكتب دليلاً على وجوب الأدب مع النبي ﷺ.
- س٣: قال تعالى: ﴿إِلَّا نُنْصِرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ...﴾ سورة التوبة: ٤٠ ما الذي تفهمه من هذه الآية؟
- س٤: أكمل بالمناسب:

- من مظاهر الحب للنبي ﷺ - طاعته واقتفاء أثره و و
- من وجبت طاعته وحرمت مخالفته لزم في جميع الأحوال.
- من آثار التأدب مع النبي ﷺ - الهداية و و

معالجة النوافذ:

مهارة: أوجد طرقاً مختلفة

أوجد طرقاً أخرى في كيفية إكرام آل بيت النبي -ﷺ- في يومنا هذا:

- ١- حب الجميع في الله وآل بيت النبي -ﷺ- بشكل خاص.
- ٢- قراءة سيرة آل بيت النبي -ﷺ- العطرة.
- ٣- التحلي بأخلاقهم.
- ٤- الدفاع عنهم ضد من يسبهم أو يسيء إليهم أو يهينهم أو يقلل من شأنهم.
- ٥-

مهارة: أوجد طرقاً مختلفة

أوجد طرقاً أخرى غير المذكور أعلاه للدفاع عن الرسول ﷺ:

- ١- تعلم اللغات الأجنبية لترجمة الكتب التي تتحدث عن سيرته العطرة.
- ٢- عند السفر إلى الدول الغربية يمكن أن نقوم بتوزيع كتيبات عن أخلاقه وتفضيل الله له من لجنة التعريف بالإسلام.
- ٣- كتابة مواقفه المختلفة -ﷺ- مختصرة في أسطر قليلة ونشرها في أساليب التواصل الحديثة من مثل (الفيس بوك - التويتر - الوتساب - الإيميلات...).

الدرس الثالث: الأدب مع النفس

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

- يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:
- يوضح مفهوم الأدب مع النفس.
- يدل على اهتمام الشريعة الإسلامية بالتعامل مع النفس وتهذيبها.
- يعدد الآداب المزكية للنفس.
- يفرق بين المكاشفة والمراقبة.
- يعقد مقارنة بين مجتمعين أحدهما تنتشر فيه الأخلاق الفاضلة والآخر متجرد من الأخلاق الفاضلة.
- يستنتج الآثار المترتبة على تهذيب النفس.
- يكتب حكمة للإذاعة المدرسية عن تهذيب النفس بأسلوبه الخاص.

(ب) الأهداف الوجدانية:

- يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:
- يبدي رغبة في الاستماع للأدب مع النفس.
- يصغي باهتمام لسماع الدرس.
- يجيب عن الأسئلة التي يطرحها المعلم عن تهذيب النفس.
- يكشف نفسه ويعالج أخطأها.
- يدعو إخوانه إلى التمسك بالأخلاق الفاضلة.
- يواظب على محاسبة نفسه وتهذيبها.
- يتجنب الرذائل بكل صورها.

(ج) الأهداف النفس حركية:

- يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:
- يتابع ما يعرض على الشاشة للأدب مع النفس متابعة جيدة.
- ينسخ الحقائق والقيم والمعلومات بخط واضح وجميل.
- يحاكي المعلم في قراءة الشواهد المتعلقة بآداب النفس.
- يجمع الأحاديث المتعلقة بمراقبة النفس وتهذيبها ويعلقها في غرفته.
- يتقن مهارة الرجوع إلى المراجع والمصادر ذات الصلة المتعلقة بالدرس.
- يبتكر وسائل جديدة لمحاسبة النفس وتهذيبها.

ثانياً: الوسائل التعليمية:

- يمكن للمعلم أن يؤدي هذا الدرس من خلال وسائط تعليمية تساعد على تحقيق درسه بما يراه مناسباً، وننصح له بالاستعانة بمثل ما يلي:
- (السيبورة، جهاز العرض العلوي، الحاسوب، جهاز التسجيل وأشرطة التسجيل، البطاقات والشفافيات، اللوحة الممغنطة، مواقف مختلفة وضرب أمثلة).

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) الحقائق والمعلومات:

- أخي المعلم في ضوء إعداد ما سبق، حاول أن تطرح أسئلة على المتعلمين من خلال الحوار والمناقشة، سجل حقائق الدرس والقيمة ومظاهرها السلوكية.

(ب) القيمة:

رابعاً: التقويم:

- س١: قال تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا﴾ سورة الشمس: ٩، ما الذي تفهمه من هذه الآية؟
- س٢: علّل ما يأتي: اهتمام الشريعة الإسلامية بالتعامل مع النفس.
- س٣: أكمل بالمناسب: من الآداب المزكية للنفس و و
- س٤: ما القيمة المستفادة من قول الفتاة لأُمها (إذا كان عمر لا يرانا فإن الله يرانا)
- س٥: عرّف كلاً مما يأتي:

- المكاشفة. - العفة. - المجاهدة. - الصدق.

الدرس الرابع: حسن الخلق

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أخي المعلم في ضوء إعداد ما سبق حاول أن تخطط إعداداً كاملاً لهذا الدرس عدا التقويم، وذلك في إطار المعالم الآتية:

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

ثانياً: الوسائل التعليمية:

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

(ب) المناقشة البنائية:

(ج) الحقائق والمعلومات:

(د) القيمة المستفادة ومظاهرها السلوكية:

رابعاً: التقويم:

- س١: ما مفهوم حسن الخلق؟
- س٢: ما الغاية من بعثة النبي ﷺ؟
- س٣: علام يدل عفو النبي ﷺ - عن عمر بن وهب الجمحي وثمانمة بن أثال.
- س٤: عرّف كلاً مما يأتي:
- العدل. - الحياء. - الرفق.
- س٥: اكتب مقالاً تدعو فيه زملاءك إلى التزام الأدب مع الخلق.

معالجة النوافذ:

نشاط صفي: (مهارة النتائج المنطقية) رفع المتعلمون في الصف العاشر بإحدى المدارس شعار (حياؤك قبل نجاحك) ما النتائج المترتبة على تطبيق الشعار في المدرسة؟

النتائج الفورية:

- ضحك البعض على الشعار.
- اللامبالاة.
- الفرح والسرور.
- الشعور بالإثارة.

النتائج القريبة خلال الأسبوع الأول من الإعلان:

- توزيع لوحات إرشادية.
- قلة الالتزام بالمدرسة لقلة التوعية.
- تحديد أنواع الحياء وصوره في المدرسة.

النتائج المتوسطة خلال شهر من تطبيقه:

- تفاعل الأهالي وأولياء الأمور.
- توزيع هدايا لمن تحسنت تصرفاته إلى الأفضل في طابور الصباح.

النتائج البعيدة نهاية الفصل الدراسي:

- تفاعل المعلمين والمتعلمين.
- انتشار الفكرة في مدارس أخرى.
- حملة إعلان تلفزيونية.
- قلة السلوكيات المشينة.

الدرس الخامس: برُّ الوالدين

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

- يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:
- يذكر صوراً لبر الوالدين.
- يوضح معنى البر.
- يدلل على أن بر الوالدين من أعظم القربان.
- يحلل آداب بر الوالدين.
- يبين كيفية بر الوالدين بعد موتهما.
- يوضح معنى العقوق.
- يعدد صور عقوق الوالدين.
- يعلل تقديم حق الأم على حق الأب.
- يصدر حكماً على من يعق والديه.
- يقترح حلاً للمسنين الذين يعيشون بمفردهم.

(ب) الأهداف الوجدانية:

- يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:
- يتابع مناقشة الدرس مناقشة جيدة.
- يجيب عن الأسئلة الموجهة إليه.
- يكره عقوق الوالدين.

- يحسن للوالدين دائماً.
- يجيد الرجوع إلى المراجع للاستزادة من البحث والاطلاع.
- يبتكر وسائل إبداعيه لبر الوالدين.
- يتقن فن صلة الوالدين بعد موتهما.

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

ثانياً: الوسائل التعليمية:

- جهاز التسجيل.
- جهاز العرض العلوي.
- شفافيات.
- بطاقات.
- تمثلية هادفة.
- عرض فلم عن برّ الوالدين أو عقوقهما.
- لقطات من الإنترنت عن البر بالوالدين.

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

- يبدأ المعلم درسه بتحية الإسلام، ثم يتلو على مسامع المتعلمين قول الله تعالى: ﴿وَوَصَّيْنَا
- الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا...﴾ سورة الاحقاف: ١٥
- أو يعرض جزءاً من فلم البر بالوالدين، ومن خلال الحوار مع المتعلمين يتوصل إلى عنوان الدرس ويسجله على السبورة.

(ب) المناقشة البنائية:

- هات آية قرآنية تدعو إلى البر بالوالدين.
- ما مفهوم البر بالوالدين؟

- بر الوالدين شريعة من شرائع الأديان السماوية، دَلَّل على ذلك.
- قرن الله - ﷻ - بر الوالدين بطاعته، فلماذا؟
- عدد فضائل بر الوالدين.
- بر الوالدين يكفر الذنوب والمعاصي، هاتِ دليلاً على ذلك.
- اقترح وسائل تعليمية تبر بها والديك.
- توفي والد زميلك وسألك كيف يبر والده بعد الوفاة، فماذا تقول؟
- ما المقصود بالعقوق؟
- شاهدت زميلاً يعق والديه، فبم تنصحه؟
- للعقوق صور، اذكر بعضاً منها.
- علِّل ما يأتي:
- تقديم حق الأم على حق الأب.
- جعل الله الإحسان إلى الوالدين تالياً لعبادته.

(ج) الحقائق والمعلومات:

- قال تعالى ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا...﴾ سورة الاحقاف: ١٥
- البر أداء الطاعة لهما والتوسع في الإحسان إليهما.
- جميع الشرائع السماوية دعت إلى بر الوالدين.
- قال تعالى: ﴿وَبِرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا﴾ سورة مريم: ١٤
- ﴿وَبِرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا﴾ سورة مريم: ٣٢
- قرن الله - تعالى - بر الوالدين بطاعته لمكانتهما وعلو منزلتهما.
- للبر بالوالدين فضائل كثيرة منها:
- دخول الجنة - تكفير الذنوب - كشف الكربات - إجابة الدعاء - ... الخ.
- توجد وسائل كثيرة للبر بالوالدين منها:
- الزيارة - السؤال - كتابة كلمات رقيقة ووضعها في غرفة الوالدين.
- الإحسان إلى الوالدين أحياء وأمواتاً.

- العقوق: هو كل ما يتأذى به الوالدان من ولدهما.
- للعقوق صور كثيرة منها: الغضب - الإعراض عنهما - التأفف من قولهما - جلب الإهانة لهما - الاستعلاء عليهما - ... الخ.
- حق الأم مقدم على حق الأب لما تعانيه من متاعب بسبب الحمل والتربية.
- للأم ثلاثة أمثال ما للأب من البر.

(د) القيمة المستفادة ومظهرها:

- الدرس به قيم كثيرة من مثل: البر - بر الوالدين - بر الوالدين بعد موتهما - بر أصدقاء الوالدين
- إنفاذ عهد الوالدين ... الخ.
- ولنأخذ مثلاً قيمة (بر الوالدين).

مظاهرها السلوكية:

- إكرام صديق الوالدين.
- محبتهم في الله حباً سامياً.
- معاملتهم برفق ولين.
- تقديم الهدايا لهم.
- السؤال الدائم عنهم.

رابعاً: التقويم:

أخي المعلم ضع تقويماً للدرس على غرار ما سبق.

الدرس السادس: حق الكبير

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

أتوقع في نهاية الدرس أن يكون المتعلم قادراً على تحقيق ما يأتي:

(أ) الأهداف المعرفية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الحقائق والمعلومات والمفاهيم الآتية:

(ب) الأهداف الوجدانية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل الميول والاتجاهات الآتية:

- يبدي رغبة في الاستماع للدرس.
- يشارك بفاعليه فيما يطرحه المعلم عن حق الكبير.
- يحترم الكبير مهما كان وضعه الاجتماعي والعلمي.
- ينكر على من يهين الكبير لضعفه أو وضاعة عمله.

(ج) الأهداف النفس حركية:

يهدف هذا الدرس إلى إكساب المتعلمين من مثل القدرات والمهارات الآتية:

- يتابع ما يقوله المعلم عن حق الكبير.
- يشرع في جمع الأحاديث النبوية المتعلقة بحق الكبير.
- يعيد الآيات القرآنية التي تتلى عليه بدقة وسلامة.
- يستطيع البحث في المراجع والمصادر العلمية.
- يحسن التصرف تجاه الكبار أيّاً كانت صلتهم به.
- يقابل السيئة بالحسنة.
- يبتكر وسائل إبداعية لاحترام ورعاية الكبير.

ثانياً: الوسائل التعليمية:

(جهاز الحاسوب ، جهاز العرض العلوي ، جهاز التسجيل ، اللوحة الممغنطة ، بطاقات ، لوحات ، مواقف وصور ، لقطات من الإنترنت عن صلة الأرحام)

ثالثاً: أسلوب الأداء:

(أ) التمهيد:

(ب) المناقشة البنائية:

(ج) الحقائق والمعلومات:

(د) القيمة المستفادة ومظاهرها السلوكية:

رابعاً: التقويم:

س١: من هو الكبير؟ وما الفرق بينه وبين المسن؟

س٢: علّل ما يأتي:

- تخصيص الكبير بالعناية والرعاية.

- رعاية الكبير طاعة لله تعالى .

س٣: دلّل على رعاية الصحابة - ﷺ - للكبار من المسلمين وغير المسلمين .

س٤: لتوقير الكبير صور عديدة اذكرها.

س٥: أكمل بالمناسب:

- يرى أفلاطون أن العناية يجب أن توجه إلى أما ما عداهم فيجب أن

يكون نصيبهم و

- قدم بعض علماء الغرب مقترحاً مفاده بأن المرضى من الشيوخ يعطون علاجاً غير مجدٍ

لـ

المجال السابع

الثقافة الإسلامية

الدرس	عنوان الدرس
الأول	أسس الحضارة الإسلامية.
الثاني	حقوق غير المسلمين في المجتمع الإسلامي.
الثالث	مفهوم الجهاد والفرق بينه وبين الإرهاب.
الرابع	شخصية إسلامية غيرت مجرى التاريخ. (ابن تيمية رحمه الله تعالى)
الخامس	حقوق الإنسان في الإسلام.
السادس	منجزات الحضارة الإسلامية ورجالها.

تقديم:

أهداف تدريس الثقافة الإسلامية:

- ١- تعين المتعلم على فهم الإسلام فهماً واضحاً لا لبس فيه، من خلال تقديم مبادئه ومفاهيمه بصورة شاملة وسليمة.
- ٢- تسليح المتعلمين بسلاح العقيدة الإسلامية والفكر النير في مواجهة التحديات التي تشكلها العولمة بسلبياتها ومخاطرها.
- ٣- تبصير المتعلمين بدورهم العظيم في حمل الإسلام والعمل على استئناف الحياة من جديد على أساسه بكل ثقة في نصر الله، وتحقيق رسالته في الأرض.
- ٤- توسيع مدارك المتعلمين وتنمية فكرهم بقدرة الإسلام على قيادة الحياة وإدارة شؤونها وتنظيمها.
- ٥- تعميق منهج الوسطية مصطلحاً ومفهوماً وضوابط ومعايير - مع المحافظة على الهوية الإسلامية-؛ ليكون إشعاعاً يتوهج في مسيرة البناء الحضاري لأمتنا الإسلامية.

أسس تدريس الثقافة الإسلامية:

عند تدريس الثقافة الإسلامية يجب على المعلم مراعاة عدد من المبادئ العامة وهي:

- ١- الحرص على ترجمة ما يدرس من المعارف الإسلامية إلى سلوك عملي يظهر أثره على سلوك المتعلم في قيمه واتجاهاته ومواقفه.
- ٢- تقديم التفسير العقلي والتعليل العلمي الصحيح للقضايا والموضوعات المدروسة مستندة إلى نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية.
- ٣- الحرص على إبراز تميز الفكر الإسلامي في تنظيمه لجوانب الحياة ومعالجة مشكلاتها عن الفكر الوضعي.

الدرس الأول: أسس الحضارة الإسلامية

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

(أ) الأهداف المعرفية:

- يعرف الحضارة الإسلامية تعريفاً اصطلاحياً جامعاً.
- يعدد أسس الحضارة الإسلامية كما وردت بالكتاب المدرسي.
- يبرهن بمثالين اثنين على احترام الحضارة الإسلامية للإنسان، مستشهداً بنصوص من القرآن الكريم.
- يستنتج ثلاثة من عوامل ازدهار الحضارة الإسلامية، مستعيناً بنصوص من القرآن الكريم والحديث الشريف.
- يوازن بين الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية المعاصرة من حيث المقاصد والغايات بدقة عالية.
- يصدر حكماً معللاً على موقف الحضارة الغربية المعاصرة من الحرية الشخصية.
- يفند الزعم القائل بأن الحضارة الإسلامية اندثرت ولا أمل في عودتها.

(ب) الأهداف الوجدانية:

- يبدي اهتماماً واضحاً بدراسة الحضارة الإسلامية.
- يقدر اهتمام الحضارة الإسلامية بالعلم.
- يحتج على محاولات البعض تشويه صورة الحضارة الإسلامية.
- يحدد موقفه من الحضارة الغربية المعاصرة.
- يعلن اعتزازه بانتمائه للحضارة الإسلامية.
- يظهر موقفاً واضحاً من حاجة البشرية اليوم للبديل الإسلامي في المجال الحضاري.

(ج) الأهداف النفس حركية:

- يجيد الربط بين أسس الحضارة الإسلامية وبين عوامل ازدهارها.
- يتلو الآيتين الكريمتين (٩ - ١٠) من سورة الحجرات دون لحن جلي أو خفي.
- يلقي الحديث الشريف: «إِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللَّهَ....» إلقاءً صحيحاً معبراً.
- يحسن استخدام الخرائط الجغرافية في الاستشهاد على اتساع رقعة الحضارة الإسلامية في عصرها الزاهر.
- يكتب نبذة من خمسة أسطر عن أحد أسس الحضارة المدرسية دون أخطاء علمية أو لغوية.

ثانياً: أسلوب الأداء:

١- الوسائل التعليمية:

- إحدى وسائل العرض: (داتا شو - جهاز العرض العلوي - بطاقات) - خريطة للعالم الإسلامي في العصر العباسي - جهاز التسجيل - مشاهد مرئية عن بعض مظاهر الحضارة الإسلامية في مجالات عديدة.

٢- التمهيد:

* مستخدماً إحدى وسائل العرض (داتا شو - جهاز العرض العلوي - بطاقات).

يمكن أن أمهد لدرسي بواحد مما يأتي:

- ١- صور أو مشاهد من أفلام تسجيلية عن مظاهر للحضارة الإسلامية في بعض المجالات، وأسأل المتعلمين عنها وعن أثرها في نفوسهم، ثم أعلن عنوان درسي: أسس الحضارة الإسلامية.
- ٢- كلمة موجزة يعدها ويلقيها أحد المتعلمين عن العصر الزاهر للحضارة الإسلامية، ثم أعلن عنوان درسي، مبيناً لهم أهم محاوره التي سنتناولها بإذن الله تعالى.
- ٣- خريطة جغرافية لأهم مراكز الإشعاع الحضاري الإسلامي في مختلف البلاد الإسلامية في العصر العباسي.
- ٤- مشهد تمثيلي (عبر الداتا شو، أو من أداء بعض المتعلمين) للعلم راشد مع أبنائه وأحفاده في يوم (الزورة) وهو يحكي لهم عن هدية الخليفة هارون الرشيد للملك شارلمان:

الرشيد وشارلمان

من المواقف الطريفة التي حدثت بين الرشيد وشارلمان في القرن التاسع الميلادي (حوالي سنة ٨٠٧ م) أرسل الخليفة العباسي هارون الرشيد، هدية عجيبة إلى شارلمان ملك الفرنجة «وكانت الهدية عبارة عن ساعة ضخمة بارتفاع حائط الغرفة، تتحرك بواسطة قوة مائية وعند تمام كل ساعة يسقط منها عدد معين من الكرات المعدنية بعضها في أثر بعض بعدد الساعات فوق قاعدة نحاسية ضخمة، فيسمع لها رنين موسيقي يسمع دويه في أنحاء القصر.. وفي نفس الوقت يفتح باب من الأبواب الاثني عشر المؤدية إلى داخل الساعة ويخرج منها فارس يدور حول الساعة ثم يعود من حيث خرج، فإذا حانت الساعة الثانية عشرة يخرج من الأبواب اثنا عشر فارساً مرة واحدة، ويدورون دورة كاملة ثم يعودون فيدخلون من الأبواب فتغلق خلفهم، كان هذا هو الوصف الذي جاء في المراجع الأجنبية والعربية عن تلك الساعة التي كانت تعد وقتئذ أعجوبة الفن، وأثارت دهشة الملك وحاشيته.. ولكن رهبان القصر اعتقدوا أن في داخل الساعة شيطانا يحركها.. فتربصوا بها ليلاً، وأحضروا البلط وانهالوا عليها تحطيماً إلا أنهم لم يجدوا بداخلها شيئاً»، وتواصل مراجع التاريخ الرواية.. فتقول: إن العرب قد وصلوا في تطوير هذا النوع من الآلات لقياس الزمن بحيث أنه في عهد الخليفة المأمون أهدى إلى ملك فرنسا ساعة أكثر تطوراً تدار بالقوة الميكانيكية بواسطة أثقال حديدية معلقة في سلاسل وذلك بدلاً من القوة المائية. وبعد المشهد أدير (عصفاً ذهنياً) عن العلاقة التي يرونها بين هذا المشهد وعنوان الدرس.

(ب) المناقشة البنائية:

- أتوصل إلى التعريف الاصطلاحي للحضارة الإسلامية، ونسجله على السبورة، أو إحدى وسائل العرض المتاحة.

- أستخدم في درسي هذا إستراتيجية قائمة على «التعلم التعاوني»، عن طريق تقسيم الصف قبل الحصة إلى خمسة فرق تعلم جماعية، وتتكون كل مجموعة من خمسة متعلمين، وفيها يتم التعلم بطريقة تجعل تعلم أعضاء المجموعة الواحدة مسؤولية جماعية، وأوزع عليهم مهمة كل مجموعة عن طريق إعطاء كل منها هدفاً من الأهداف السلوكية المعرفية الآتية:

• تعداد أسس الحضارة الإسلامية كما وردت بالكتاب المدرسي.

- البرهنة بمثالين اثنين على احترام الحضارة الإسلامية للإنسان، مستشهداً بنصوص من القرآن الكريم.
- استنتاج ثلاثة من عوامل ازدهار الحضارة الإسلامية، مستعيناً بنصوص من القرآن الكريم والحديث الشريف.
- الموازنة بين الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية المعاصرة من حيث المقاصد والغايات بدقة عالية.
- إصدار حكم معلل على موقف الحضارة الغربية المعاصرة من الحرية الشخصية.
- تفنيد الزعم القائل بأن الحضارة الإسلامية اندثرت ولا أمل في عودتها.
- أرجو التكرم بالرجوع إلى إستراتيجية (التعلم التعاوني) في أحد المراجع التربوية؛ للتمكن من التطبيق الصحيح لخطواتها، والتعرف على دور المعلم في تنفيذها.

(ج) الحقائق والمعلومات:

- أدير جلسة المناقشة الصفية لاستعراض ما أنجزته كل مجموعة، تاركاً لها حرية استخدام الوسيلة التعليمية المناسبة، ومن خلال هذا الاستعراض نتوصل معاً إلى الحقائق الآتية:
- ١- أسس الحضارة الإسلامية هي: العلم والتعلم، وإنسانية الإنسان، والإيمان بالله - تعالى - والعمل بشريعته، والإنسان والمجتمع في الإسلام.
 - ٢- من احترام الحضارة الإسلامية للإنسان إشعاره بأنه أهل لتحمل المسؤولية، وحرصها على سلامته، واحترامها الملكية الخاصة له.
 - ٣- من عوامل ازدهار الحضارة الإسلامية: عقيدة التوحيد، والسند الأخلاقي، المنهج الواضح، والمرونة والاجتهاد في التعامل مع المستجدات والثبات في المبادئ الكلية لقواعد الإسلام.
 - ٤- أخطأت الحضارة الغربية المعاصرة في موقفها من الحرية الشخصية؛ لأنها لم تضع لها الضوابط التي تحكمها فأفسدت على الإنسان فطرته.
 - ٥- الحضارة الإسلامية خالدة كخلود كتابها ودستورها القرآن، وإن كان قد أصابها ضعف فإنها ستعود قريباً بإذن الله - تعالى - بفضل مقوماتها التي تجمع الجانبين: الروحي والمادي، وبسعيها إلى تطبيق شرع الله تعالى.

(د) القيمة ومظاهرها السلوكية:

- أحقق القيمة من خلال تناول موقف اهتمام الرسول - ﷺ - بالعلم، وجعله فداء بعض أسرى بدر تعليم الواحد منهم عشرة من أبناء الأنصار القراءة والكتابة.
- أرجو تطبيق إستراتيجية تحليل القيم من خلال الموقف السابق، ومثلما ورد في درس (السنة النبوية) وفق الجدول التالي:

١-	تعداد الحقائق
٢-	استنباط أسباب الأفعال
٣-	وصف موقف مشابه
٤-	تعزيز القيمة
٥-	تجريد القيمة
٦-	تعميم القيمة

ملحوظة لزملائنا الكرام: يتم تحقيق القيمة واستنباط مظاهرها السلوكية عند تناول الموقف السابق في الدرس، وعدم تأجيل القيمة إلى نهاية الحصة، وإننا لعلّ ثقة في مقدرتكم وإبداعكم في هذا الجانب.

مظاهرها السلوكية:

رابعاً: التقويم:

- ١- عرّف الحضارة.
- ٢- أسس الحضارة الإسلامية كثيرة ومتنوعة، اكتب ثلاثة منها.
- ٣- علّل ما يأتي:
- حاجة البشرية اليوم للبديل الإسلامي.
- مبالغة الحضارة الغربية بإعطاء الحرية الشخصية للفرد.

٤- ضع علامة (✓) مقابل العبارة الصحيحة، وعلامة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- () - اقتصرت الحضارة الإسلامية على بلاد الشام.
- () - العلم بمفهومه الغربي يجمع بين المادية والروح.
- () - بلغت الحضارة الغربية في إعطاء الحرية الشخصية للإنسان دون ضوابط.
- () - ضرب الرسول - ﷺ - أروع الأمثلة في حلف الفضول.

٥- فند الزعم القائل: «ان الحضارة الإسلامية انتهت بلا عودة».

مهارة: الحلول

خامساً: معالجة النوافذ:

نشاط صفي:

إن كنت صاحب قرار فكيف ستوجد حلاً منسوخاً وآخر مطوراً لتشجيع المبدعين من الشباب.

- الحل المنسوخ: نسخ ما تم العمل به في مواقف ليست مشابهة بالضبط، غير أن فيها شيئاً مشتركاً.
ومثاله:

- رصد جائزة كبيرة لأفضل اختراع يفيد البشرية.
- في الوظائف الحكومية يقوم المسؤولون بتشجيع المخترع بتذاكر سفر، رحلة، ترقية... إلخ.

- الحل المطور: تناول حلول سابقة ومحاولة تحسينها مرة أخرى.
ومثاله:

- تأسيس شركة يقوم المخترع بإدارتها.
- توظيفه في منصب كبير في إحدى وزارات الدولة.
- بناء مدينة للمبدعين والمخترعين، وفتح المجال للتطوير والتعديل.

الدرس الثاني: حقوق غير المسلمين في المجتمع الإسلامي

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

بعد صياغة الأهداف بأنواعها ومستوياتها:

* أسلوب الأداء:

* التمهيد:

- يختص الإسلام بالعالمية، اشرح العبارة.

* الوسائل التعليمية:

جهاز العرض العلوي - نماذج من مؤلفات علماء المسلمين - بعض قصاصات الصحف التي تناولت الموضوع .

* المناقشة البنائية:

يضع المعلم مجموعة من الأسئلة البنائية، ثم يسجل بعض الحقائق والقيم ليسجلها المتعلم في كراسة الصف.

* التقويم:

س١: ناقش الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.

س٢: ما الأساس المشترك بين المسلمين وغير المسلمين؟

س٣: عدد الحقوق التي كفلها الإسلام لغير المسلمين.

س٤: اذكر بعض النماذج التاريخية التي تحدد علاقة المسلمين بغيرهم.

مهارة: معالجة الأفكار

★ معالجة النوافذ:

(قررت الدولة فرض رسوم عالية على التعليم الحكومي)
قم بمعالجة هذا القرار مبيناً الأفكار الإيجابية والسلبية والمثيرة.

- الهدف العام من هذا السؤال: استشعار المتعلم بأهمية مجانية التعليم في الكويت.
- الأفكار الإيجابية: استشعار الناس أهمية الرواتب الكبيرة التي تدفعها الدولة للمواطنين.
- الأفكار السلبية:
 - * تدمير وشكوى من الغالبية.
 - * عدم قدرة البعض على مواصلة التعلم بسبب عدم قدرته على تسديد الرسوم.
- الأفكار المثيرة:
 - * فتح مدارس خاصة برسوم أقل لمن يعجز عن تكاليف المدارس الحكومية.
 - * قلة الأعداد في الفصول ما يتيح للمعلمين الإبداع في التدريس، وظهور مخرجات تعليمية مبدعة.

الدرس الثالث: مفهوم الجهاد والفرق بينه وبين الإرهاب

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ
الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

* أسلوب الأداء:

* التمهيد:

- هل للجهاد فضل في الإسلام؟

* الوسائل التعليمية:

جهاز التسجيل - جهاز العرض العلوي - الداتا شو - جهاز التلفاز.

* المناقشة البنائية:

- عرّف مفهوم الجهاد.
- حدّد مراتب الجهاد وأنواعه.
- ما قواعد القتال وآدابه في الإسلام؟
- بين القيود التي وضعها الإسلام للمقاتلين أثناء سير القتال.
- «الجهاد ذروة سنام الإسلام» ناقش تلك العبارة من خلال دراستك لموضوع مفهوم الجهاد.

* التقويم:

س١: عرّف مفهوم الجهاد.

س٢: عدد مراتب الجهاد

س٣: علّل ما يلي:

- الإفساد والإرهاب ليس من الجهاد.
- الحروب في الإسلام ليست بهدف التشنفي.

س ٤: أجب عن الأسئلة التالية:

- جهاد أرباب الظلم والبدع والمنكرات ثلاث مراتب، اذكرها.
- «القتل والإرهاب وترويع الأمنيين ليس من الجهاد في شيء» ناقش تلك العبارة بالتفصيل مع معلمك.

مهارة: تَوَسَّع

نشاط صفي: بعد فهمك لدرس الجهاد والفرق بينه وبين الإفساد توسع في عواقب الإرهاب.

من عواقب الإرهاب:

- (كثرة القتل - اختلاط الأهداف من القتل - انتشار الخوف بين المواطنين - انتشار السلاح
- ضعف التنمية في الدولة - ضياع الحقوق - فساد الذمم... إلخ).

الدرس الرابع: شخصية إسلامية غيرت مجرى التاريخ

ابن تيمية - رحمه الله تعالى -

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

* أسلوب الأداء:

* التمهيد:

- بم تميز ابن تيمية عن أقرانه من العلماء في عصره؟

* الوسائل التعليمية:

جهاز التسجيل - جهاز العرض العلوي - الداتا شو - جهاز التلفاز - بعض كتب ابن تيمية.

* المناقشة البنائية:

- أين ولد ابن تيمية وفي أي عام؟
- ما الصفات التي تميز بها ابن تيمية؟
- ما المحن التي تعرض لها ابن تيمية؟
- عدد أشهر تلامذة ابن تيمية.
- ما معنى قول الإمام ابن تيمية «أنا جنتي وبستاني في صدري».

* التقويم:

س١: ما الأسباب التي ساعدت على نبوغ ابن تيمية؟

س٢: أكمل ما يلي:

- لابن تيمية مؤلفات عديدة اذكر ثلاثة منها.

س٣: علل ما يلي:

- الصبر على الفتن من شيم أخلاق العلماء.

- فاقت مؤلفات ابن تيمية توقعات العلماء.

س ٤: أجب عن الأسئلة التالية:

- ١- ما الدروس المستفادة من حياة الإمام ابن تيمية؟
- ٢- يقول الإمام ابن تيمية: «ما يصنع أعدائي بي؟ إن جنتي وبستاني في صدري، أين رحت فهي لا تفارقني، إن حبسي خلوة، وقتلي شهادة، وإخراجي من بلدي سياحة». في ضوء دراستك لموضوع الإمام ابن تيمية - رحمه الله - استخرج القيم المستفادة من تلك العبارة؟

* معالجة النوافذ:

مهارة (المقارنة): قارن بين المحنة والمنحة من حيث أوجه التشابه وأوجه الاختلاف.

وجه المقارنة	أوجه التشابه	أوجه الاختلاف
المحنة	١- أنها اختبار من الله عز وجل. ٢- تشابه الحروف. ٣- تحتاج دعاء إلى الله تعالى.	١- مشاعر ألم. ٢- تحتاج صبراً على الألم. ٣- دموع حزن.
المنحة	٤- تحتاج للجوء إلى الله تعالى. ٥- تحتاج صبراً ولها ردة فعل. ٦- دموع، مشاعر.	١- مشاعر سعادة. ٢- تحتاج شكراً على النعم. ٣- دموع فرح.

الدرس الخامس: حقوق الإنسان في الإسلام

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

أولاً: الأهداف السلوكية:

(أ) الأهداف المعرفية:

- يحدد المتعلم تعريف حقوق الإنسان في الإسلام.
- يستدل المتعلم من القرآن الكريم والسنة المطهرة على حفظ حقوق الإنسان في الإسلام.
- يقارن المتعلم بين حقوق الإنسان في الإسلام وفي الميثاق العالمي للأمم المتحدة.
- يبرهن المتعلم على أهمية كرامة الإنسان في بناء الحضارة.
- يستنتج المتعلم من خلال قراءة الدرس على خلو الإسلام من مشكلة حقوق الإنسان.

(ب) الأهداف الوجدانية:

- يعتز المتعلم بانتمائه للدين الإسلامي.
- اقتداء المتعلم بالرسول - ﷺ - في تواضعه.
- يحرص المتعلم على البعد عن الظلم.
- يحب المتعلم إنسانية الإسلام ويتأسى بها.

(ج) الأهداف النفس حركية:

- يتقن المتعلم حفظ الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة في الدرس.
- المهارة في الاستشهاد من القرآن الكريم والسنة المطهرة على سماحة الإسلام.
- يكتب المتعلم تقريراً علمياً حول موضوع الدرس.

ثانياً: أسلوب الأداء:

* التمهيد:

- «الإسلام دين الإنسانية» دُلَّ على ذلك.

(ب) المناقشة البنائية:

- يطرح المعلم عدداً من الأسئلة ليني عليها الدرس:

ثالثاً: التقويم:

س١: عدد الحريات المشروعة في الإسلام.

س٢: بين حكم المرتد في الإسلام.

س٣: ما ميزان التفاضل في الإسلام؟

مهارة: معالجة الأفكار

رابعاً: معالجة النوافذ: قضية للنقاش:

تفاقت مشكلة الاتجار بالبشر وتعددت صورها، ومنها بيع الإقامات الذي أدى إلى انتشار الخدم في شوارع الكويت دون عمل، وعليه قررت وزارة الشؤون بالاتفاق مع وزارة التجارة إغلاق جميع مكاتب استقدام العمالة المنزلية، وتحويل جميع المعاملات تحت رعاية ورقابة وزارة الشؤون. ناقش هذا القرار مبيناً: الإيجابيات، السلبيات، الأمور المثيرة.

الأفكار الإيجابية :

- انعدام العمالة دون سبب في الشوارع.
- تقليل مشاكل العمالة المنزلية.
- إيقاف مشكلة الاتجار بالخدم.

الأفكار السلبية :

- خسارة التجار أصحاب مكاتب العمالة المنزلية.
- ارتفاع أسعار العمالة المنزلية الموجودة الآن.
- تحكم الخدم في البيوت بشكل كبير.

الأفكار المثيرة :

- يصبح الخادم قديم الإقامة صاحب مكتب متنقل في البيوت.

الدرس السادس: منجزات الحضارة الإسلامية ورجالها

اليوم: التاريخ / / ١٤٣ هـ

الموافق / / ٢٠١ م الحصة: الصف: ١٠ /

* أسلوب الأداء:

* التمهيد:

- تحتل الحضارة الإسلامية مكانة عالية في نفوس المسلمين، وضح ذلك.

* الوسائل التعليمية:

جهاز التسجيل - جهاز العرض العلوي - الداتا شو - جهاز التلفاز.

* المناقشة البنائية:

- عرّف الحضارة.
- عدد المجالات الدالة على تاريخ الأمة الإسلامية العريق.
- ما دور الإسلام في تنامي الحضارة العربية؟
- ما منجزات الحضارة الإسلامية؟
- «الاعتزاز بالإسلام ديناً للعدالة والإنصاف» اشرح هذه العبارة.

* التقويم:

س١: علّل ما يأتي:

- الاعتزاز بالإسلام من أسباب رفعة المجتمع .
- الحضارة الإسلامية تساهم في التنمية والرقى .

س٢: ضع علامة (✓) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (X) مقابل العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- ١- تميزت الحضارة الإسلامية بتاريخها المشرق . ()
- ٢- منجزات الحضارة الإسلامية خلت من علوم الحياة. ()
- ٣- تميز الأجداد والآباء بالأصالة الأخلاقية التي خلدت ذكرهم. ()

مطبعة الدروازة

أودع بمكتبة وزارة التربية بدولة الكويت تحت رقم (١٤٩) بتاريخ ٢٩ / ١٠ / ٢٠١٤ م